

## K. J. Somaiya Gollege of Seience \& Gommerce

Re-accredited by NAAC with Grade A with CGPA 3.21
Autonomous - Affiliated to University of Mumbai
Vidyavihar, Mumbai, India

## Vigyan Yagnya



Inauguration by the Vice Principal Prof. A.G. Bhoge


Judging the exhibits


Interaction with visitors


Felicitation of "Shantiswaroop Bhatnagar" awardee Dr. Eknath Ghate by Shri V. Ranganthan and Prin. Dr. Vijay Joshi


Principal Dr. Vijay Joshi encouraging the students


Judging the exhibits


Interaction with parents


Interaction with students


The Magazine of K. J. Somaiya College of Science \& Commerce

Re-accredited by NAAC with 'A' Grade with CGPA 3.21
Autonomous - Affiliated to University of Mumbai



## CONTENTS

1. Principal's Desk ..... vii
2. Editorial ..... viii
3. Special Events ..... 1
4. NCC, NSS ..... 10
5. Cultural Activities ..... 17
6. Result and Special Achievements. ..... 20
7. English Section ..... 23
8. Marathi Section ..... 37
9. Hindi Section ..... 49
10. Gujarati Section ..... 63
11. Department Reports ..... 93
12. Committee Reports ..... 109


## Editorial Board

## Sanskriti

## 2013-2014

## The Magazine of <br> <br> K. J. SOMAIYA COLLEGE OF SCIENCE \& COMMERCE

 <br> <br> K. J. SOMAIYA COLLEGE OF SCIENCE \& COMMERCE}
## Chairperson

Dr. Vijay Joshi

## Vice Chairpersons

Prof. (Mr) A.G. Bhoge
Dr. (Mrs) Pradnya Prabhu
Prof. (Mr) J. Uudirwadkar
Editorial Board
Dr. (Mrs) Deeplaxmi Satam
Prof. (Mrs) Reema Khanna
Dr. (Mrs) Meena Patankar
Mrs Savita Moghe
Ms. Jyoti Shah
Ms. Pradnya Khalpe


Padmabhushan<br>(Late) Pujya Shree Karamshibhai Jethabhai Somaiya<br>(May 16, 1902 - May 9, 1999)

## A Message From The Founder

## My Dear Young Students,

Welcome to you to the Institutions of Vidyavihar!
Your finest hour is here. The future belongs to you.
Let us alf zealously work together and dedicate ourselves to build India of our dreams.
Remember, nothing was ever achieved without hard work.
Be bold Gut not be Gowled over. Let Truth and Duty Ge your watchwords.
Never despair in the face of setbacks.
Keep courage and continue to work with Fortitude.
Have faith in yourselves and in the Almighty.
Strive for your Goals and the future is yours!


The Great Visionary and Transformational leader

Dr. Shantilal K. Somaiya

29-12-1927 to 01-01 - 2010



Trustees
Smt Leelaben Kotak


Hon Secretary
Shri V. Ranganathan

## From the Principal's Desk

I would like to congratulate all the teaching and non-teaching staff of the College for their personal and professional achievements in the academic year 2013-2014. While presenting this Annual Report to you in this year due to the dedicated team efforts we are awarded Star Status by the Department of Biotechnology, New Delhi and FIST "O" level grant by the Department of Science and Technology, New Delhi. This is necessary outcome of our superb team work and tenacity with each we have adhere to our goals and objectives. It is a great matter of satisfaction with the results of HSC, B.Sc and M.Sc. It was our first year of experimenting autonomy and utmost care was taken to deliver just an impartial evaluation system. The important focus this year was giving equal importance to extra curricular activities as a part of curriculum and teaching foreign languages instead of Foundation Course. The flexibility which was offered in these courses was due to the dedicated effort of a team who has worked hard for the desired flexibility. Magazine is not just a compilation of the reports and achievements but it also gives a platform to display the creative skills to our students and when I was going through the various sections of the contribution of the students, I was amazed by the language skills and variety of the subjects and various forms used by the students. I compliment the Magazine Committee for the outstanding job they have accomplished in a very short period at their disposal. I wish many more of you will actively contribute to the "Sanskriti2014" I invite you to participate in this various activities conducted by the College. These experiences will transform you and you will cherish these wonderful moment in yourlife.

May God Bless You

## Editorial...

Dear colleagues ef friends,
Greetings! It is really nice to be on this column after a gap of five years. I am lucky and privileged to get associated with Sankriti during the years, our institute crossing some milestone. At the time of "Sanskriti - 2008-2009" it was Golden Iubilee celebration of our college, and for "Sanskriti - 2013-2014", our $\mathfrak{A}$ utonomous status. This is the recognition to our distinguished institute towards contribution in academic field. It is a significant achievement and I salute to all who have put in enormous and tireless efforts for over five decades for this feat.

Autonomy facilitate us in creating and cultivating capabilities of our students by providing them opportunities for all round growth and prepare them for life. We wish to impart state-of-the-art education to students enabling them to trigger into competent, socially responsible and value-driven citizens committed to sustainable development. We aspire to create healthy and promising environment for faculty, staff and students to achieve their full potential .We crave to establish strong linkages with industry, academic and social institutions and corporate world.

However, as an academic institution we also fave some responsibilities to the larger society. If the academic institution wishes to reach any heights, an institution must make the necessary changes proactively to keep up with the changing responsibilities to the society.

We are exploring autonomy to fulfill our vision and accomplish our mission as a proactive center of learning. We organized different activities throughout the year. '"Vigyan Yagnya" unveiled talent within young participants. In "Convergence", crucial issue like water scarcity and conservation was discussed, propagating importance of conservation of natural resources for sustainable growth. Various Departments arranged programs like COMPY $\mathcal{H}$, Abhyas Mahostasav \& Zoorila with innovative methods to upgrade academic and technical skills of students. NSS and NCC groups have organized many adventurous and sport activities around the year.

I sincerely thank all the organizers for conducting academic, cultural and social activities which will go Cong way to nurture a scientific and social attitude, temperament and culture among the students. These aspirations are reflected in the articles contributed by staff and students in this magazine.

We are trying our best and are successful so far in meeting our missions. Let us strive hard and sincerely to achieve more milestones in future to fuffill the ideals of our founders and keep our flag flying figh.

On behalf of the Magazine Committee, I would like to express our deep sense of appreciation to the staff, the students and the patrons for their invaluable cooperation.

My Best Wishes


Special Events \&
Achievements


# HBCSE Olympiad 

Dr. Chitra Kamath<br>Department of Chemistry

## International Junior Science Olympiad 2013 A report

The International Junior Science Olympiad (IJSO) is a competitive examination open to secondary school students of all countries in the world. Each country is represented by one team, comprising of six students. The host country is entitled to nominate two teams.

Each year the selection and training camps for the Indian contingent is organized by the Homi Bhabha Science Centre (HBCSE), Mankhurd. This year, India being the host country, the preparations for the international event was the responsibility of HBCSE. According to the rules of IJSO, the camps for the Indian team could not be organized by HBCSE. So the teaching faculty and the venue for the camps had to be elsewhere. After some scouting for alternate venue, it was decided to have the camps in K.J. Somaiya College of Science and Commerce.

All basic subjects of Science (Physics, Chemistry, Biology and Mathematics) are given equal weightage in the IJSO examination.

In India, the selection and preparation process for the Junior Science Olympiad program followed the following 4 stages:

## Stage I: NSEJS or National Standard Examination in Junior Science:

NSEJS was organised by the Indian Association of Physics Teachers (IAPT). NSEJS was conducted in many centres in the country.

Syllabus: The syllabus for NSEJS is broadly equivalent to the secondary school level (upto Class X) of CBSE. The different basic subjects of science (physics, chemistry, biology and mathematics) had equal emphasis. The question paper consisted of eighty multiple choice questions.

The NSEJS 2012 - 2013, examination was conducted on 24th November 2012

Website: IAPT and HBCSE

## Stage II: Indian National Junior Science Olympiad (INJSO)

INJSO was organized by HBCSE in fifteen centres in the country. Students selected from Stage I examination (NSEJS) were eligible to appear for INJSO. The INJSO 2013 examination was held on February 02, 2013.

Syllabus: The syllabus for INJSO was broadly similar to NSEJS. Questions and problems in National Olympiads are usually non-conventional and of high difficulty level, comparable to International Olympiads.

On the basis of performance in INJSO, the top 45 students in the merit list were selected for Stage III.

## Stage III: Orientation cum Selection Camp (OCSC) in Junior Science

OCSC in Junior Science was organized by HBCSE at the K.J.Somaiya College of Science and Commerce in May 2013. The OCSC 2013 was held from $16^{\text {th }}$ May, 2013 to $2^{\text {nd }}$ June 2013.

The students were accommodated at the international Hostel within the Somaiya campus. The camp began with an inaugural function to welcome the participants.

The camp included several theoretical and experimental tests. Orientation was provided to students in theory and in experiments. Dr. Mrs. Pradnya Prabhu and Mr.Chandan Bhosale were the Chief co-coordinators of the camp. Several committees like accommodation, food and hospitality, library, medical, administration and management, stationary, finance, instrumentation and laboratory apparatus, excursions and visits were constituted for smooth conduct of the camp. In addition subject cocoordinators for Physics, Chemistry and Biology oversaw the compilation of question papers, assessment of answer papers and moderating the assessment. The students attended lecture sessions delivered by subject experts drawn from the faculty


1
of the Somaiya College and also from HBCSE, TIFR, BARC, Ruia College, international schools, etc.

The merit list of OCSC in Junior Science was prepared on the basis of the combined theoretical and experimental score aggregated over all the tests in the camp, with $60 \%$ weightage for theory and $40 \%$ weightage for experiment. Two tests each MCQs, theory and practical's were conducted for the selection and training of the students.

The top 6 in the OCSC Junior Science merit list were declared as special merit awardees. They represented Team India. These special merit awardees were given Rs. 5,000 each in the form of books and cash. Another Team comprised of the next 6 students in the merit list formed the second team.

The names of the selected 'students were announced in a Grand closing ceremony.

## Stage IV: Pre-departure Training (PDT) Camp for IJSO

The selected two teams were provided rigorous training at the K.J.Somaiya College of Science and Commerce. The training covered both theoretical aspects and experiments. This camp was held in the K.J.Somaiya College of Science and Commerce from $24^{\text {th }}$ November 2013 to $2^{\text {nd }}$ December 2014. The research laboratory of the department of chemistry was used for the purpose of experimental training. Resource persons from K.J.Somaiya College and different institutions across the country trained the students.

The students were given extensive training in practicals. Short and long experiments were setup, which included instrumental and non-instrumental ones. Calculations, plotting of graphs deriving conclusions, correct handling of the apparatus, instruments etc. were some of the aspects dealt during the camp.

Teaching staff from the Somaiya college who actively participated in this camp to make it a grand
success were Dr. Deepa Satam (Zoology) Dr. Anjali Ratnakar (Botany) Dr. Geeta Nair (Physics), Dr. Smita Survase (Physics) and Dr.Chitra Kamath (Chemistry). The non-teaching staffs involved were Mr.Vaibhav Ghanekar, Mr.H.L.Hatkar, Mr. Naresh Makwana, Mr. Monde, Mr. Prakash Kamble and Mr. Avinash. Mr. Yash Punjabi, Mr. Nischal Dwivedi and Mr. Vivek Singh were the student volunteers.

The Junior Science Olympiad (IJSO) was held in Pune from $3^{\text {th }}$ December, 2013 to $11^{\text {th }}$ December, 2013.

Two teams and 6 teacher leaders constituted the delegation to represent India at the International Junior Science Olympiad (IJSO) 2013. Dr. Chitra Kamath (Department of Chemistry) was one of the team leaders who accompanied the students to the international event.

The venue of the event was the Shri Shiv Chhatrapati Sports Complex, Mhalunge Balewadi.

38 countries and 220 students participated in IJSO 2013. 27 students won the individual gold medals, 45 won silver and 73 students won bronze medals. Team India bagged nine gold and three silver medals and secured the second spot. The Indian team ranking moved from the fifth spot last year to the second - its best performance till date.

Chinese Taipei continued its dominance by emerging as the topper at the science Olympiad and also winning the best country award. Being the host country, India got the opportunity to field two teams in the Olympiad and each team member secured a medal.

Prof. Vijay Singh, the national coordinator, Science Olympiad said," Experiments has been India's weakness. But this year, they have performed really well. Winning nine gold medals means that the students have earned maximum points in the experiments segment".
$\square \square \square$

Conclo
संस्कृती २०9४


# COMPHY 2014 @ National workshop on Computational Physics 

Anshul Gupta \& S K Saxena<br>Department of Physics<br>K.J. Somaiya College of Science and Commerce, Mumbai 400077 India

An extensive increase in computation power made the solution of various Physics problems easy which were previously not feasible. A variety of complex problems both in theoretical as well as in experimental physics are being solved using computational methods. Computational physics combines computer science, physics an applied mathematics to develop scientific solutions to complex problems. It is an overlapped area between theory and experimentation in traditional scientific investigation. As per the web definitions, it is sometimes regarded as a sub discipline (or offshoot) of theoretical physics, but others consider it an intermediate branch between theoretical and experimental physics, a third way that supplements theory and experiment.

In fact it may be regarded as a separate branch for research altogether. Using computational methods we can counter realistic problems in practically every field of science and engineering.

So far it has been successfully worked with area such as molecular modeling, electronic circuit design, lattice field theory, high energy Physics, meteorology, aerodynamic design and testing, and material science.

An Introductory knowledge of computational methods and tools may be a stepping stone for those who wish to pursue a research career in Physics or its applied branches. Indian students seeking a research career abroad are expected to have an optimum command over these skills. This subject is not a part of most of the Indian universities' standard Physics curricula. Either it is taught with research methodology to research scholars or they spend lot of time to learn on their own. Therefore students need to be bridged over this gap between physics and computation. In addition to that they must be introduced to the recent advancements progressing in the area of Computation done by physicists.

COMPHY 2013 had been organized successfully already to meet the above objectives. The documented feedback received of this workshop was very encouraging. Most of the 2013 participants
suggested the organizers to plan the future workshops in a more comprehensive manner. Organizers thus extended the workshop nationally. This time the duration of the workshop was tripled and so also the courses to be delivered. This year the workshop covered not only the introductory skills but actual solutions to the sample problems also.

COMPHY 2014 was once again organized at K.J. Somaiya College of Science and Commerce, Mumbai and in association with Indian Association of Physics Teachers (IAPT) during $28^{\text {th }}$ Jan to $1^{\text {st }}$ February 2014.

Indeed COMPHY's workshops are serving effectively in inspiring young physicists for the computational solutions. Additionally, it gives us a chance to develop a short course or a set of modules good enough to be taught in post M.Sc. and preresearch duration. It is hoped that running such a course will definitely boost up the enthusiasm of research aspirants.

Following were the modules discussed in the COMPHY 2014.

## Module 1

Computation in Physics phenomenology and experiments

It is an introduction and a general overview of the use of computers in Physics research. Also in this module students were made aware of a unified physical approach to different visual computing fields including computer graphics, human-computer interaction, virtual environment and animations.

## Module 2

Use of computers in understanding complex physical systems

Here some numerical techniques were summarized. In this section communicators described many specific examples from complex systems theory in order to elucidate the pivotal role played by computers in many phenomena discovered

recently. This also contained physical significance of differential equations and elementary Numerical integration techniques.

## Module 3

Matrices in Computational Physics
In computational physics, matrices are encountered in everyday's life representing transformation of a vector into another. The numerical solution of partial differential equation / eigen-system to be solved efficiently to obtain feasible answers. This involves a large coefficient matrix often sparsely populated.

This section was discussed with generation, properties and storage of these coefficients matrices and their efficient solutions.

## Module 4

## Excel as a powerful calculating tool

Excel is ordinarily regarded as an accounting tool. Seeing from Physics point of view it is a powerful tool at least for neophytes in computational Physics. Following things were demonstrated in the module:

1. Plotting various functions using excel and developing feel for the graphical nature of them.
2. Developing insight from the graphical nature of different potential functions.
3. Numerical differentiation using Newton's interpolation methods.

Numerical integration using trapezoidal and Simpson's rules

## Module 5

An Introduction to computer simulations in Physics

In Physics one can build a model and run Simulations. A Physics model on computer refers to the algorithms and equations used to capture the behavior of the system which is being modeled. On a contrast Actual running of this program based on equations or (algorithm) is called Simulations. The model represents the system itself, whereas the simulation represents the operation of the system over time.

Simulations, animations and modeling are rather
intermingled at introductory stage. Learners were made aware of the distinction among these three with actual examples.

## Module 6

Random Number Generations and Monte Carlo Method

Random numbers are very useful for variety of computational purposes, such as data encryption keys, simulating and modeling complex phenomenon and for selecting random samples from larger data sets.

Major approaches to generate random numbers using a computer, Pseudo-random Number Generators (PRNGs) and True Random Number Generators (TRNGs) can be elaborated.

The defining characteristics of Monte Carlo simulations is the use of multiple independent trials, each driven by some stochastic (random) process. The results of the independent trials are then combined to extract the average answer, relying on the Law of Large Numbers, which states that as more trials are combined, the average answer will converge on the true answer. However, a key component within Monte Carlo simulations is the random number generators (RNGs) that provide the independent stochastic input to each trial. The periods over which sequence of numbers gets repeated in the random number generation decides quality and strength of the algorithm.

## Future Modules

In addition to that course in future we may run rather specific tools and simulating resources as per the specialization and interest of the learners. For example:

Other programming tools like MATLAB, and Resources like Material Studio for Material Science and Nanotechnology are pipelined for future COMPHYs.

## Supercomputing and parallel processing

It always remained a debatable issue whether to include High performance computing (HPC) and parallel processing in computational Physics. But so many Physicists are involved and contributing to this field. That made it inevitable to include High performance computing (HPC) in modules. In fact this popular topic inspires the physicists too much.

संस्कृती २०9४


Dr. Kiran Kolwankar, Dr. Anurag Gupta, Mr. Kislay Bhatt, Dr. Vishwajeet Jha, Dr. Atul Mody, Mr. Deepak More, Mr. Deepak Jalla and Mr. Mahesh Shetti for contributed as resource persons.

Dr. Vijay Joshi (Principal) provided overall
inspiration and organised the Indian Association of Physics teachers (IAPT) as a partner All faculty members of Department of Physics KJSSC Mumbai., were also a great help in this wrkshop.

## Vigyan Yagnya

## Dr. Deeplaxmi Satam <br> Convenor

As per the motto of our Institution, 'Inspire, Innovate and Invent', Vigyan Yagnya 2013, the Science \& Technology Fair was organized for the in house students on $10^{\text {th }}, 11^{\text {th }}$ and $12^{\text {th }}$ December 2013 at Gargi Plaza near Project Office. The main purpose of this fare was to ignite a spark of curiosity in the young minds by providing a platform it had strong support by our Patron, Shri Sameerbahi S. Somaiya and the able guidance of our Principal Dr. Vijay Joshi.

Vigyan Yagnya 2013 committee was formed under the leadership of Principal Dr. Vijay Joshi and Dr. Deeplakshmi Satam as the convener. Sessions were conducted to motivate and guide the students.

Several ideas were screened to finalize the topics of the presentations. Three categories were made (from K.J. Somaiya College of Science and Commerce) viz. 1 . Junior category for $11^{\text {th }}$ and $12^{\text {th }}$ (Seventy five Projects), 2. Senior category for undergraduate science students (Forty one projects) and 3. Senior category for post graduate science students (Twenty six projects). Five guest projects from S.K. Somaiya Vinay Mandir were also presented. All participants were mentored by their teachers for this purpose. A detailed brochure was prepared and circulated in schools and colleges in the vicinity.

On $10^{\text {th }}$ December, at 11 am the Vigyan Yagnya 2013, was inaugurated by Respected Vice-Principal Prof. Bhoge in the presence of Principal Dr. Vijay Joshi.

Several working models and posters were showcased in the fair. Different kinds of products using various medicinal herbs and food articles were also displayed. The presentations were a unique
blend of basic life science information to novel research ideas based on biotechnological techniques.

Apart from the students and faculty from different institutions of Somaiya Vidyavihar, many students (about Five Hundred) from various schools and colleges visited the fair. (Chhatrapati Shivaji Secondary High School, Michael High School, D.J. Joshi Gurukul, Holly Cross High School, National High School, V.C. Gurukul to name a few). Many of the school children were accompanied by their teachers and parents. The venue was buzzing with discussions, exchange of ideas among the participants and the visitors, on all the three days.

On $11^{\text {th }}$ December, the presentations were assessed by eminent judges from various research institutions; Dr. Vikas Goel (BARC), Dr. S.G. Gokarn (IIG) and Dr.Lalit Sharma (Veterinary Consultant), Dr. B.M. Pathan (IIG), Dr. K.K. Mishra (HBCSE), Mr. V.C. Sonawane (HBCSE) and Dr.S.P. Agarwal (Tata Power, Retired GM).

Sis Maitry Doshi and the Botany group from Degree college sector won the first prize for the project entitled, "Preparation of paper from Echornia - Water Hycinth". Bro Surabh Ghosh and the physics group won second prize for the project entitled, "Automatic street light". Bro. Vikas Chaudhary and the mathematics group secured consolation prize for the project entitled "Mathematics of games". In the Post Graduate section, Sis. Bhavana Pandya and the Microbiology group won the first prize for the project entitled "Degumming of silk using microorganisms".

Sis. Chandani Mehta and the $11^{\text {th }}$ std. group won the first prize for their exhibits entitled, "Heart Beats". The second prize was awarded to Bro.


Rushabh Joshi and group for their exhibit entitled, "Conventional Energy". The third prize was awarded to Bro Niral Panchal and group for their exhibit, "CisTrance Isomerism and Conformation".

On $12^{\text {th }}$ December 2013, valedictary function was held in the Red Hall of the Management Building at 3.30 pm . Dr. Eknath Ghate (Department of Mathematics, TIFR) was invited as the Chief Guest. The function began with the campus prayer. Dr. Eknath Ghate was felicitated by the Honorary Secretary Shri Rangnathan from Somaiya Management, in presence of Principal Dr. Vijay Joshi, Vice Principal Prof. Bhoge and the Honorable Member of the judging committee, Dr. Lalit Sharma.

The feed back session by Dr. Lalit Sharma was very encouraging. After the interesting talk by Dr. Ghate on "The Tau of Ramanujan" a prize distribution ceremony was conducted. The science fair concluded with the announcement of Vigyan Yagnya 2014.

The shortlisted projects of Vigyan Yagnya 2013, "Making chalks from Moluskan shells", by Drashti Danani and group, UG section, and "Degumming of silk using microorganisms", by Bhavana Pandya and group, PG section, were presented in Avishkar 201314. One of the Staff members, Mrs. Soniya Shetty won the $1^{\text {st }}$ Prize in Avishkar for her paper on "Microbial Retting of Coconut Fibers".

# Abhyas Mahotsav 

Coordinators : Mrs. Madhavi Kate, Dr. Kalpana P. Naik<br>Chemistry Department

The Department of Chemistry, K.J. Somaiya College of Science and Commerce had organized "Abhyas Mahotsav" comprising of a series of lectures for the benefit of post-graduate students of Mumbai University, on $13^{\text {th }}$ and $14^{\text {th }}$ December 2013 in the seminar hall at K.J. Somaiya College of Science and Commerce. Some eminent speakers were invited to deliver lectures on topics of special importance to the students. There were a total of six sessions - three on each day, each session of two hours duration. Eighty students from different colleges of Mumbai University participated in the programme. The overall response and feedback from the students was good.

The eminent speakers were:

1. Dr. B.M. Mehta
2. Dr. Geeta Nair
3. Dr. Meena B. Mehta
4. Dr. Rajiv Dixit
5. Dr. Aart Sawant
6. Dr. Vishnu Ajgaonkar

The topics included:

- Molecular Symmetry and Group Theory
- Safety in Chemical laboratory
- Bio-Inorganic Chemistry
- Quantum Chemistry


## Learn From Stalwarts - Lecture series:

Dr. R.T. Sane, Director, G.N. Khalsa Institute of Research and Development cpnducted a three day hands on workshop and lecture series. It was organized jointly by the Department of Chemistry and Environment Science. Thirty five students from T.Y.B.Sc. Chemistry, sixteen students from M.Sc. sem II Environment science students and two Ph.D. students participated in the first series of lectures and Hands on Practical in COLUMN chromatography, GC, HPLC and HPTLC during 6$9^{\text {th }}$ December 2013. GC/HPLC experiments were conducted at GENESYS Labs, Somaiya Vidyavihar. HPTLC and Column chromatography experiments were conducted at the new Instrumental laboratory by the research scholars from Khalsa College.

A talk on "QUALITY OF WORK LIFE" was delivered by Mr. Paresh Chitnis, Synergy Associate Consultancy on $4^{\text {th }}$ January 2014, at 11.30 am in the Chemistry Seminar Hall.

Concmen

Mr. Paresh Chitnis, an alumni, explained the topic and the importance of sincerity, hard work, knowledge and time management. A perfect combination of all these helps us achieve work - life balance and reduce stress. At the conclusion, he shared his life story with us. His experience and journey is exemplary and motivating. All chemistry teaching staff members attended the talk and interacted with the speaker.

A two day Workshop on Rural sustainability was conducted on $10^{\text {th }}$ and $11^{\text {th }}$ December 2013 by Dr. Priyadarshini Karve, Director, Samuchit Envirotech and Mr. Timothy Reber, Cornell University. Sixty students from Somaiya Polytechnic, M.Sc. Environment science and a few FY B.Sc. students participated in the first IMMERSION programme to be conducted at Sameerwadi during the month of February and March. A few teachers from sister institutions also participated in the workshop.

A lecture by Prof. Stefan Neumann, a renowned microbiologist from Cornell University on 'APPLICIATION AND SYNTHESIS OF CYCLODOXTRINS" was organized on $8^{\text {th }}$ Jan 2014. The students and staff members of Chemistry, Biochemistry and Biological sciences were immensely benefited by this talk. This was followed
by an interactive session with Prof. Neumann and Prof. Schmid Gerhard (Colleague of Prof. Neumann)

The Head of Chemistry DepartmentMrs. Nutan Navelkar inaugurated the workshop on Micro scale testing, welcoming the resource persons Dr.G.C. Kulkarni, Wadia College, Pune, Dt. Thatte, Fergunson College, Pune on 10.01 .2014 . Dr. G.C.. Kulkani explained the goal and need of the workshop with respect to environment, cost and time. Nine Chemistry Department teachers, M.Sc. Part II students, one T.Y. B.Sc. student and one S.Y. B.Sc.student attended the workshop.

The following Chemistry teachers attended the workshop :

1. Mrs. Madhavi Kate
2. Dr. Bhanu Raman
3. Dr. Kamlesh Agarwal
4. Dr. Bright O Philip
5. Dr. Chitra Kamath
6. Dr. Veena Khilnani
7. Dr. Chandana Basu
8. Dr. Nishamol Kanat
9. Dr. Yogesh Ghalsasi

# International Natural Science Tournament 

Anshul Gupta<br>Assistant Professor, Department of Physics

INST International Natural Science Tournaments is a team event in natural science. Teams of different countries present a series of solutions on applied science and corporate R \& D problems in this tournament. INST 2013 was conducted at St Petersburg State University Russia during 13-18 ${ }^{\text {th }}$ Novemeber 2013

This year twenty one teams (about hundred and eleven Participants + Coaches) participated in INST. Only one Indian team which was from our college qualified team the extra - mural round with nineteen rating. The tournament ran for six days in four rounds. The finals took place on $18^{\text {th }}$ November 2013. Five team were decleared qualified for finals. Prior
to the tournament, a one day school was organized for participants. The lectures in this school were mainly motivational for young potential scientists and some were for material chemistry. Material chemistry is an outstanding point of the host department.

Prof. Anshul Gupta was the invited speaker on "Astrobiology for young scientists" during the school. He was also a Member of Jury during the tournament (since the Indian team missed the participation, jurisdiction was extended for all days)

The prime objective of the tournament is to promote the scientific excellence among young university students. Additionally, working fo teams

inspires scientific review and research basics.
The tournament was organized as per the standards of an International one. Team management and punctuality added o the brilliance.

This was the only fourth attempt of a successful tournament. Organizers are expanding their work in other countries well eventhough pure sciences are facing challenges. Observing the current scenario, one can expect a bright future for the tournament.

This year's tournament was an outstanding learning experience. Ranging form exact challenge method to judgment criteria may help in future Indian team preparation.

Since this year we were the only team and organizers are much optimistic of Indian participation we can have a training node at our centre.

# Certificate Course In Bio Physics 

Mr. Jitendra K. Pendharkar (Convener) Dr. Lolly Jain (Co-convener)

The certificate course in Bio Physics is an interdisciplinary course of six month duration for the students of this College. The research trends are already heading towards merging of different branches of science. No longer can the biologist or physicists work in an isolated chamber to work for some science problems. The interactions amongst different branches are unavoidable. At a very small scale the behavior of cells are very different. Biologists and Physicists are using their traditional approaches to form a rational picture of it.

So an interdisciplinary course - Bio Physics was introduced in our College. The lectures were delivered by prominent Biologists and Physicists from CBS, TIFR and UDP and of course from our own esteemed institute. The course comprised of lectures, practicals, and visits to science institutes.

The said course was completed in the month of February 2014.

The course started with the Inauguration followed by a lecture by the convener on "Introduction to Bio Physics - a Thermodynamic Approach. The concepts of thermodynamics were considered for a system that is a cell. Prof. Chetan Gurada delivered his lecture on Nanotechnology in Bio Physics. He discussed the Nano technology in the study of Biological samples. Dr. Jacinta D'suza who is a prominent scientist from CBS-TIFR delivered a lecture. Her Scholarly lecture was highly appreciated by listeners. The topic was 'Flagella -
sensors and movers of Cell" and in this lecture internal structure of flagella its mechanical and chemical aspects were discussed with help of Clammy cell and E Coli cell. The lecture on 'Atomic Force Microscopy' was delivered by Prof. Dr.D.C. Kothari, Head Department of Physics, University of Kalina. In his lecture the concept of AFM was discussed. He also showed how the structure of cell and its internal parts can be viewed through AFM. He showed the measurement of Young Modulus of the cell wall through AFM.

Many interesting practical sessions were conducted for students like Measurement of dielectric constant with change in temperature of Biological samples like Bees wax, Variation of conductance with phase transitions with change in temperature, staining of flagella of some cells, preparation of culture, use of Microscope etc.

On $16^{\text {th }}$ November 2013 students went for a visit to the Department of Bio Physics, Kalina, Mumbai. A lecture on introduction to Bio Physics was delivered by Dr. P.M. Dongre, Head of Department of Bio Physics. Various opportunities in research, and present scenario in this field. In the practical sessions many wonderful experiments were kept for our students like ECG - curves description, Dynamics of Micro Organism in accordance with Electric field, study of blood cells in different concentration solutions, Raman spectroscopy and its use etc.

## Convergence 2013

Dr. Sugandha Shetye<br>Environmental Science

Convergence 2013, an Environmental fest was organized by the postgraduate students of department of Environment Science of K.J. Somaiya College of science and commerce during September 23-24, 2013 at Somaiya Vidyavihar campus. Shri. Kiran Purandare, a keen Observer, Researcher and writer on birds inaugurated the two day Environmental fest on 23 rd September. During his presentation and Live demonstration on bird calls, he illustrated how birds communicate with each other. The amazing skill of making calls of forest birds like lora, red vented bulbul, fantail Flycatcher, Koel, Laughing Dove, Yellow footed green pigeon and many other birds left the audience spellbound for more than two hours. Shri. Purandare also illustrated about his work on water conservation by reviving the traditional water holes around the protected areas like Melghat, Nagzira, Pench forests with the help of local people. This year the Theme of the Fest was "Water...Every drop counts!" several interactive competitions were arranged to raise the sense of responsibility towards
environment were arranged in these two days. The two day fest was packed with entertaining activities like Mind Craft-The Quiz on water as natural resource, Strike out - An Enviro Housie game, Nature Hunt-treasure hunt with difference. Ecojocky, Green walk-A Fashion show using eco-friendly materials, debates, photography ect. The fest concluded by the Valedictory address on "Water Conservation and Shirpur pattern" by the dedicated Geologist Shri. Suresh Khanapurkar who has made 45 villages in Dhulia district, Maharashtra tanker free through his 9 year efforts. Mr. Khanapurkar has accepted the mandate of making Maharashtra drought and flood free through his Novel technology Shirpur pattern. About 150 students from various colleges in Mumbai participated in this festival. Birla College won the trophy for best participation in the fest. The fest was sponsored by The Bombay Bullion Association, Mumbai, Andhra Bank, Corporation Bank, EPRI and Godavari Biorefineries Limited.

## DNA Global Education Seminar

Mrs. Reema Khanna

The DNA'S Global Education Seminar sponsored by Bank of India was conducted at K. J. Somaiya College of Science and Commerce on the $6^{\text {th }}$ of December 2013. The aim of this workshop was to guide the students who had a desire to study abroad. Dr. Satish Alawadi, director, K. J. Somaiya Institute of Management studies and Research was the chief guest.

DNA'S overseas education counseller, Alisha Mashruwala, enlightened the students on universities, courses, scholarships and job opportunities. She stressed on the fact that students need to work on their resume and even have a clear written statement about his/her academic and work goals.

Neha Sarwal, academic head, verbal, IMS gave information about various exams like GRE, GMAT
nd TOEFL, SAT etc. She elaborated on the costs, the paper pattern, score scales etc of these exams.

Tania Romanoff, from the US consulate spoke about the US visa application. She stated that students need to be very particular about their documents and the details of their funding with the I-20 form.
N. S. Goswami, Assistant General Manager, Bank of India, Mumbai, spoke about the education loan procedurces. He said that a student could get maximum upto rupees 20 lakh loan at interest reate $12.5 \%$ p.a. This loan covered the tution fees, living expenses and also the insurance cover of the student and parents who were co-borrowers.

The workshop concluded with a question answer session.

# NCC Report Year 2013-14 

Mrs. Shraddha Gambhir

- Tree plantation was organized by our sub-unit "K.J.Somaiya College of Science \& Commerce" wherein 4,500 plants were planted by our Cadets in M.G. Road of K.J. Somaiya campus, within somaiya campus, along with Zee Media, BN Oranized Colaba.
- As before every this year also Thirty five NCC cadets of K.J. Somaiya college of Science \& Commerce Unit helped the college authorities for admission. K.J.Somaiya college of Science \& Commerce NCC uniit cadets had erected first aid center in the campus. It was already challenging job to handle huge crowd.
- An Anti Tobacco Campaign was organised on 31st May 2013 in the Somaiya college campus. Forty eight cadets participated in the campaign. It was organized especially to spread awareness about causes and ill effects of tobacco chewing and cigarette smoking.
- Every year our sub-unit celebrates August Kranti Diwas in our campus. This year also on 9th Aug 2013 our cadets assembled for the celebration. Our senior cadets along with senior cadets of 6 MAH . BN gave guard of honour to our freedom fighters. Our Principal addressed the cadets and spoke about the importance of sacrifice.
- Our sub-unit has taken up a drive to clean our beaches. Twenty of our cadets participated in the Beach cleaning programme, which was held on $25^{\text {th }}$ July 2013 at Girgaon Chawpaty.
- A BLOOD DONATION DRIVE had been organized by our sub unit along with United Adventure Association (regd.) (an organization of Ex-NCC cadets) The Loins club of Ghatkopar had sponsored this programme ninety five bottle of blood was collected on the occasion which was handed over to Samarpan blood bank Ghatkopar.
- A cleanliness drive was organised by our sub unit in the college campus, on 18th September 2013.
- Colaba Firing was held on 28th and 29th May 2013 in which there were total ten cadets from K.J. Somaiya college of science and commerce for mavrankar camp. Our JUO Shraddhasutar was selected.
- On 17th Dec. 2013, the 1 MAH GIRLS BN NCC sub-unit of K.J.Samaiya college of Science and Commerce had organised an INTER-UNIT DRILL COMPETITION in the Somaiya campus. Twenty seven platoons of various Girls \& Boys unit of N.C.C. from both GRP A \& GRP B. from 1 MAH GIRLS BN, 5 MAH GIRLS BN \& 8 MAH GIRLS BN. participated in the competition. Our sub-unit was awarded the BEST DRILL CONTIGENT. SUO RASIKA KATHER was awarded the BEST PARADE COMMANDER.
- On 30th August 2013 our sub-unit was requested by the officers of " N " ward to present a demonstration of fire fighting \& other safety measures to be taken at school level. SUO Rehnuma Shaikh demonstrated by setting her self on fire. JUO jalpa Bhushan and JUO Shraddha Sutar demonstrated the rescue methods \& artificial respiration. 12 cadets participated in this demonstrated.
- The N.C.C. has been a helping hand to the police in Ganesh Visarjan. This year an artificial lake was constructed in the hills of Ghatkopar. On the request of the Muncipal Councillor and the Ghatkopar police station, our sub- unit had extended a support to the authoritith. Thirty eight cadets participated on one and a half day visarjan. Ten cadets were volunteered on the fifth day of visarjan and fory one cadets on the final visarjan.
- On 24 " Dec 2013 our unit organised a cycling expendition from Somaiya college Vidyavihar to Palghar, about 200 KMs. The aim of this expeditition was to spread ecological awareness among the public and the cadets.
- Our sub- unit helped Hirkani Mahila Mandal 1 an N.G.O. in organizing the annual get- together on 20 th October 2013 at Gandhi Maidan, Thane.


## NCC Activities



Marathon


SUO Rehnuma Shaikh selected for basic mountaineering camp at Manali


Hirkani (1)


Civil Defence


Hike NCC Group Photo


Cleaning Drive 1

## NCC Activities



Blood Donation


Social Work at Shivneri


The Union agriculture minister Shri Sharad Pawar graced the occasion.

- On $15^{\text {th }}$ August, 2013 the independence day, the flag was hoisted by Shri Somaiya and Smt. Leelaben Kotak. A get together of ex CDT of sub- unit was also held after the flag hoisting which was attended by approx hundred excadets. A send off party was given to the last year cadets. The Zee- Media had covered our $15^{\text {th }}$ August celebration in our campus. Many of our cadets and ex- cadets were interviewed by the Media. Zee TV appreciated the smartness \& co-ordination of our cadets.
- Thirty six of our cadets participated in a camping against Leprosy on 28 th June, 2013. The cadets visited the slums near Vidyavihar and other places where there is a small colony of Leprosy patients.
- Our SUO Rehnuma Shaikh was selected for basic mountaineering course at ABVIMAS, Manali, (HP) from 1 st July to $30^{\text {th }}$ July 2013. She was the rope leader. She was also the leader of all girls of the course. Their rope was awarded the best rope of the course. SUO Rehnuma Shaikh was also master of ceremony for the closing ceremony.
- On $5^{\text {th }}$ November, 2013 Somaiya mini marathon was organized at Vidyavihar. Six Hundred athelete from various walks of life participated in the Marathon. This marathon was organized by Somaiya trust in which our sub- unit participated with full strength to make it successful.
- A National Integration Camp ( Nagpur) was held from $15^{\text {th }}$ Aug to $26^{\text {th }}$ Aug, 2013 . In which
our Cadets Juo Jalpa Bhushan \& Coms Laxmi Chavan were selected for this camp. Self defence training for thousand girl cadets was given by our Incharge Capt. Pravin Haria in September, 2013
- On $28^{\text {th }}$ August, 2013 the Birthday of Maj. Dhyanchand, our sub- unit had also organized sports day for our cadets. The aim was to spread sportsmanship sprit and liking for sports among the girl cadets.
- Our sub-unit contributes for ThalSena Camp for Maharashtra Directorate. JUO Swapnali Yelonde represented Maharashtra Directorate for TSC 2012. This year, under the leadership of JUO Shraddha Sutar nine of our cadets competed for pre- group and group selection camp at Nashik and Pune. JUO Shraddha Sutar reached upto TSC 2.
- On $22^{\text {nd }}$ September, 2013 ten cadets were imparted training by the inspector R.T.O. control room. These cadets performed duties at various functions on MG road -RC Chembur Road and Thakkar Bappa Junction.
- On $16^{\text {th }}$ December, 2013, Vijay Diwas, our girl cadets did rifle drill to pay tribute to Amar Jawans.
- On $25^{\text {th }}$ Sept. 2013 twenty six of our cadets visited the orphanage house in Kurla Suburb of Mumbai.
- Our cadets intracted and played with such children, drill was taught to them and a Drawing competition was organized for them. The event was sponsored by Camlin limited. A small contribution was given by our cadets.


## NSS <br> Annual Report 2013-2014

Dr. Anjali Ratnakar

- On the occasion of World Environment Day, a tree plantation program was organized by the University of Mumbai on $5^{\text {th }}$ June 2013 at Kalina Campus. Five students actively participated in the Program.
- World Population Day was celebrated in K. J. Somaiya College of Science and Commerce on $11^{\text {th }}$ July 2013. The program was conducted on behalf of Mumbai University. Dr. Kavita Nair was the guest speaker. Fifty two students were benefited.
- On $18^{\text {th }}$ July 2013 , the University foundation day, a visit was arranged to University Kalina Campus. The students were shown a Chinese Cultural show and Martial Art Show along with training.
- On $22^{\text {nd }}$ and $23^{\text {rd }}$ July 2013, the RRC workshop was arranged at Gurukul College, Ghatkopar. the annual working guidelines were also provided. Two volunteers of the college attended the workshop at MDCAS. The development of executive plan and activities for the year were discussed.
- A college induction programme was organized in the Engineering College on $5^{\text {th }}$ and $6^{\text {th }}$ August 2013. Honorable Principal Dr. Vijay B. Joshi guided the students about benefits and changes due to autonomy. The students were made familiar with various courses and fields open for them. Six volunteers participated in the programme.
- A Peace rally was organized at Azad Maidan by the University of Mumbai on $6^{\text {th }}$ August 2013. Twenty two volunteers participated with placards bearing various slogans. During the rally, a voice was raised against atomic war. An oath was taken to sow the seeds of peace. The rally created awareness in the community.
- On $8^{\text {th }}$ August 2013, a session on Renewable

Energy Resources was conducted under the project Save Energy. The emphasis was given on non-conventional sources of energy. During the session, implantation of biogas plant, solar lights and solar cookers was promoted.

- During $10^{\text {th }}$ to $14^{\text {th }}$ August 1013, flag code awareness program was conducted students visited various societies in Ghatkopar, Vidyavihar, Thane and Mulund. There were six hundred beneficiaries.
- $15^{\text {th }}$ August flag hosting was done at Somaiya Vidyavihar Campus at 8 am . Forty NSS students volunteers were present.
- A street play training session was arranged after the flag hosting ceremony. Mr. Jagdish Makhwana was the resource person. He explained to the students about basics and various forms of street play. The importance and effects of play on community ware discussed with the students. A play was demonstrated on the spot. Seventy students participated in the sessions. There were two hundred beneficiaries of the play.
- Dropped flag collection was done on $15^{\text {th }}$ August 2013 where in twenty two volunteers in pairs collected flags thrown on roads. This initiative helped the community as total five hundred six flags were collected.
- On $18^{\text {th }}$ August 2013 a disaster management training was organized for the benefit of the community at Keshav Shriti. A session dealing with types of disasters and fire fighting was organized. It was followed by a demonstration including evacuation drill, rescue and mobilization, earthquake and terror shelter. Seventy individuals were benefited.
- Under the project disaster management, a crowd control session was organized at the community level. Mission Mrutunjay by Dr Satyapal Singh was also organized. The


## NSS Activities



Academic assistance to ZP School


Learning the improvised streture

that the way.


Explanation on exhibits on current issues


## NSS Activities




Blood donation camp


Disaster Management


College students conducting training exercise on disaster preparedness in Rambhau Mhalagi Prabbodhan

Response was overwhelming as forty-five students wee benefited.

- A Leadership Training Programme was arranged at Karjat during $16^{\text {th }}$ to $21^{\text {st }}$ August 2013 by the University of Mumbai students were given given various activities to build up their confidence. An attempt was made to inculcate leadership qualities. Two hundred students benefited from the program.
- $24^{\text {th }}$ August 2013 , on behalf of University of Mumbai, a visit to Rabindra Natya Mandir was organized. A play in Indian history, Freedom fighters and role of Mahatma Gandhi was arranged for the students.
- A workshop was organized on parliamentary behavior on $24^{\text {th }}$ and $25^{\text {th }}$ August 2013. Justice Dharmadhikari was the honorable guest speaker. He guided students by explaining the concept of parliament, its working and zero hour. Singers from rural Maharashtra presented their talent.
- On $26^{\text {th }}$ August 2013, a Blood disorder session was organized for the community benefit. Dr Swaroopa Bhagvat explained various blood disorders, there reasons, symptoms and treatments. Dr. Vinay Shettey from Think Foundation explained details of Thalassaemia.
- A Blood donation capm was organized on $27^{\text {th }}$ August 2013, jointly for KEM and Somaiya Hospital. sixty nine bottles of blood were collected. The donors were tested for Thalassamia, minor.
- On $5^{\text {th }}$ September 2013, a temperament management session was arranged. Dr. Dushyant Badlikar was the guest speaker. He informed students about various aspects of anger management. Thirty five students attended the session.
- Under the project, Consumer Awareness, a programme was arranged on 6th September 2013. Dr. Kamath explained the various aspects of consumer market, importance of buying behaviour. Consumer guidelines were also discussed with suitable examples.
- On the same day a session about financial management was also arranged. The students were highly benefited with the talk as it included the basics of Investment.
- On the occasion of Ganapati immersion on $10^{\text {th }}$, $13^{\text {th }}, 15^{\text {th }}$ and $18^{\text {th }}$ September 2013, twelve NSS volunteers participated to help the Police force. Various, placards pertaining to caution about the fit, respect o women and children etc were displayed. It was very helpful for the community as about thousand people were properly instructed.
- On $17^{\text {th }}$ September a visit was planned to Vidhan Bhavan.The students interacted with honorable Sabhapati of Maharashtra.
- Beez Ankur Utsav was organized at Acharya College on $23^{\text {rd }}$ September 2013. Fifteen students participated in various activities such as debate, street play and poster making.
- During the NSS week from $25^{\text {th }}$ to $31^{\text {st }}$ September 2013, various exhibitions and street plays were organized under the project gender equality.
- Exhibitions and street plays about water scarcity were organized on $25^{\text {th }}$ and $26^{\text {th }}$ September 2013. There were fifty beneficiaries of the event.
- A street play on responsible media was arranged on $29^{\text {th }}$ September 2013. Eight NSS volunteers were involved in the activity.
- On $25^{\text {th }}$ and $29^{\text {th }}$ September 2013, a street play on responsible tourism was held at Vidyavihar, Ghatkopar and Thane. There were fifty beneficiaries.
- Under the project Save Electricity, a street play was done on $30^{\text {th }}$ September 2013. Eight NSS volunteers performed the activity.
- Exhibitions and street plays were organized on $26^{\text {th }}, 28^{\text {th }}$ and $30^{\text {th }}$ September, 2013 pertaining to substance abuse.
- On $1^{\text {st }}$ October 2013, a poster making event on gender equality was arranged for community benefit. On the same day a street play on avoiding plastic was organized.
- Bhajan Sandhya was organized at Gateway of India on $2^{\text {nd }}$ October 2013. Thirty students were present. They exhibited posters on women empowerment.
- An online academic session was organized by K. J. Somaiya College of Science and Commerce on 17th \& $18^{\text {th }}$ October 2013.
- RRC organized Thalassaemia test for third year Students on 19 ${ }^{\text {th }}$ October 2013.
- The same program was organized on $21^{\text {st }}$ October 2013.
- Electoral roll form distribution to students was the programme arranged on $19^{\text {th }}$ and $24^{\text {th }}$ October 2013.
- Under the project 'Blind Belief' a poster making session was organized on 19th October 2013. The topic given was snakes and blind belief. There were two hundred beneficiaries of the said event.
- On $20^{\text {th }}$ October 2013, a community activity was undertaken by making posters on tobacco.
- Voter Registration project helped to organize a session 'my vote my right' at Vikas College.
- On 11th November 2013, another session on blind belief was organized which was followed by a demonstration. Dr. Vandana Shinde was the resource person. She showed many tricks used very commonly to fool people. The talk was very useful as it helped to imculcate scientific attitude to remove blind believes.
- On 12 th November 2013, road safety training and grudance was arranged by ACP Mr. Baliram Kadam. Seventy NSS volunteers from various colleges attended the said training.
- On $26^{\text {th }}$ November 2013 tribute to Martyrs was arranged. Thirty students were present.
- On $30^{\text {th }}$ November 2013, five hundred books and three hundred and nine pencils collected from college waste were donated to orphan students in zilha parishad school at Naresh-wad.
- A street play and exhibition was arranged on

30th november 2013 at ghatkopar Chembur Naka.

- Same programme was repeated on 3rd December 2013 at K. J. Somaiya College campus at Viyavihar.
- RRC poster exhibition was also aranged on 3rd December 2013.
- Project 'Substance abuse' resulted into an exhibition on tobacco chewing and its hazardous effects. It was displayed at Shivaji Park on 6th December 2013.
- on $5^{\text {th }}$ February 2014 a session was organized at Vaze College.
- On $9^{\text {th }}$ and $10^{\text {th }}$ Dec. 2013 'Avahan' mock drill was organized. A session including types of disasters and fire fighting was organized. It was followied by a demonstration including evacuation drill, rescue and mobilization, earthquake, void rescue, Dr. Rita Sawala demonstrated Firt-Aid practices. Mr. Rajendra Lokhande stated the role of common man at the time of disaster. Afterwards various knots were shown to the students. It benefited the community very well as about eight beneficiaries were present.
- On $18^{\text {th }}$ and $19^{\text {th }}$ December 2013, similar 'Avahan' mock drill was organized at Mahad for the community.
- An exhibition entitled 'Respect to Woman' was organized at Shivaji Park for community. On thousand five hundred people were benefited.
- University of Mumbai organized a programme 'Nirbhaya Ek Aatmachintan' at churchgate on 16th December 2013.
- On $23^{\text {rd }}$ and $24^{\text {th }}$ December 2013, similar 'Avahan' mock drill was organized at Aurangabad for the community.
- On 3rd January 2014, road safety workshop was organized at Sahyadri.
- Yuva Diwas activity was organized by Mumbai University. Students from Sonopat Dandekar College, Palghar and Vittahlwadi College visited
and stayed overnight in K. J. Somaiya collegeof Science and Commerce on 11th and 12th January 2014. Disaster management training was given to student. They visited our campus. Library and laboratory visits were planned for these students. Twenty two students from K. J. Somaiya College of Science and Commerce were present for the activity.
- $\quad$ RRC arranged a street play on 2nd December 2013 at RJC, Ghatkopar. Awareness was created among the society aboutHIV virus and moes of transmission as well as preventive measures. It benefitted roadside vendors.
- On 12th January and dowry movement grogramme was organized.
- $\quad$ State Republic Parade training was organized at Kirti College from 17th to 25th January 2014.
- A cultural programme 'Ek Sur Ek Tal' programme was organized by The University Mumbai on 6th February 2014.
- A programme imcluding launching of National Youth Policy launching was organized in K. J. Somaiya college of Science and Commerce on 21st February 2014. Pro-Vice Chancellor Dr. Naresh Chndra was the honorable chief guest for the programme.
- A consumer forum meet was arranged under the project consumer awareness on 13 Feb 2014.


# Annual Report of the Sport Department 2013-2014 

Dr. Rajendra Nayak<br>Mr. Ravindra Walmiki

The academic year 2013-2014 was a very important year with respect to the participation of K. J. Somaiya College of Science \& Commerce students in different disciplines at various competitions. The highlights were the National level Winner/ participation, State level, Division level, District level and Intra campus.

## National level participation / winners :

The students actively participated at various sports event organized at Inter collegiate, Inter university level, Intra campus and on the sports day of the college held on $14^{\text {th }}$ of December, 2013.

1. Swapnil Konda - S.Y.B.Sc. I.T. participated in Athletic 400 meters competition at Patialia Punjab.
2. Jagruti Murbadkar - F.Y.B.Com participated in Table tennis at Kolkatta.
3. Deven Mane - F.Y.J.C. Secured Gold medal in his category under 19 boys section at the National level in Chaewondo, Bangalore.
4. Sandeep Patil - T.Y.B.Com participated in Taekwondo at National level.
5. Sagar Kharat - M.Com. Part I was selected for All India University Best Physique competition.
6. Sonali Kadam - F.Y.J.C. secured Silver medal in her category under 19 at India Acrobatic gymnastic 2013-14
7. S. K. Kiran - S.Y.J.C. secured Silver medal in her category under 19 at India Acrobatic gymnastic 2013-14
8. Pranit Phadtare - participated in All India University in fencing in Punjab.

## State level participation / winner :

1. Shaurab Thorat of S.Y.J.C. participated at Y.M.C.A. State athletic meet in $4 \times 100$ meters relay and got a silver medal.
2. Pratik Chauthani of S.Y.J.C. participated in Badminton.
3. Alok Kumar Sahu of S.Y.B.Sc. I.T. participated in athletic event of 800 meters.
4. Mithesh Patole - F.Y.B.Com won a Bronze medal in swimming at state level
5. Aayush Malwani of S.Y.J.C. participated in State level in Volley Ball.

## Division level :

1. Sanika More F.Y.J.C. participated at division level and also got a Bronze medal in swimming.
2. Volley ball team also participatedat division level.

## District level :

1. Volley ball team got a Gold metal in D.S.O.
2. Sunit Kadam - F.Y.J.C. secured a Gold medal in Taekwondo.
3. Devendra Mane - F.Y.J.C. secured a Gold medal in Taekwondo.

Intra Campus level-Somaiya Vidyavihar Tournaments 2013-14:

## Participation / winner :

1. Carrrom - I Prize, II (Girls).
2. Table Tennis I (Girls).
3. Basket Ball Team I (Boys).
4. Foot Ball Team II (Boys).
5. Cricket Team Participation.
6. Volley Ball Team II (Girls).
7. Squash Participation.
8. Badminton Participation.
9. Athletic events :

| Events | Winner (Boys) | Winner (Girls) |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| 100 meters | - | - |  |
| Short Put | I and III | - |  |
| Long Jump | - | - | Girls got |
| 800 meters | I | - | Championship |
| 1500 meters | I, II, III | II |  |
| 400 meters | I | II, III |  |
| 200 meters | - | II |  |

## Gymkhana Events



## Cultural Forum




# Cultural Forum Annual Report for the Academic Year 2013-2014 

Mrs. Supriya Naik<br>Convener, Cultural Forum

The $\mathbf{4 6}^{\text {th }}$ Intercollegiate Youth Festival (Zone II) was held in August 2013 in which students of K. J. Somaiya College of Science and Commerce participated with lot of enthusiasm. Following is the list of events and the winners.

|  | Category | Group | Rank |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
|  | Performing Arts (Theater) |  |  |
| 1) | One Act Play (Marathi) "Baa" | A | I |
| 2) | One Act Play "Pani Re Pani" | C | II |
| $3)$ | Skit "Mangla Gaur" | A | III |
| $4)$ | Skit | C | I |
| 5) | Mime"Shunya Ek Shunya" |  | II |
| $6)$ | Mono-acting "Raje Rajya Kunache" | A | III |
| $7)$ | Indian Music (Vocal) | Con I |  |
| 8) | Folk Dance "Gidha" | Con II |  |
|  | Fine Arts |  |  |
| 9) | Cartooning |  | I |
| $10)$ | Rangoli |  | III |
|  | Literary Arts |  |  |
| 11) | Elocution | A | II |

## Final Round

Mime - III ${ }^{\text {rd }}$ Prize
Best Actor (Marathi, Female)- Radhika Karekar II ${ }^{\text {nd }}$ Prize

Best Actor (Hindi) - Ruchira Jadhav Consolation Prize

The Cultural forum organized 'Exotica', a two day intra-collegiate festival on the $16^{\text {th }}$ and $17^{\text {th }}$ of December, 2013. The students of our college, enthusiastically participated in all the events which included performing arts (dance, vocal, filmy quiz), literary arts (essay competition and debate), fine arts (mehendi, poster competition, rangoli and Sports even (box cricket and tug of war). There was maximum participation of students in events like mehendi, box cricket and tug of war.

The Annual day function of the Degree College was held on 19th December, 2013. Students from
both, aided and un-aided sections exhibited their talents by performing dances, skits and singing melodious osngs. The function concluded with an inspiring presentation by NCC cadets about the various regiments of India, representing the states of India.

After the Annual Day, 'Asmita' an event representing cultures and talents of Maharashtra was celebrated on $19^{\text {th }}$ and $20^{\text {th }}$. The students performed in various events such as solo and duet songs, skits, solo and group dances. On $20^{\text {th }}$ three members of the cast of the popular T.V. Soap 'Radha Hi Bawari' were invited as guests. At the climax of the event, students enjoyed a vibrant interaction with these well known actors.

The theatre group of our college "Kalankur" conducts various theatre events throughout the year. Many student participated in intercollegiate events and have won the following prizes :

## Kalankur :

- Bhandup Rajya Ekankika Spardha
- 2 hearts \& a jack
- Consolation

Street Plays : (Inter collegiate Competition)

1. Rangvardhan VJTI - $1^{\text {st }}$ prize
2. Symphony K. J. Somaiya Eng. - $2^{\text {nd }}$ prize
3. Kshitij - Mithibai College - $3^{\text {rd }}$ prize
4. Insurge K. J. Somaiya Sion $-2^{\text {nd }}$ prize

Ruchira Jadhav: Best Actor (Female)-conso.: 2
Anki Rajya Natya Spardha Maharashtra (State Level)

## Niketan Sawant :

1. Best Actor (Male) 3rd prize
2. Best Outstanding Actor (Male) IPTA.
3. Best Actor-1st prize Bhandup Ekankika Rajya Natyaspardha
LIC presented Mehendi competition :
Pakeeza Shanmsher Khan won the third prize.
Shaikh Zohra won first consolation prize

## Tarang

Prof. Renu Bakshi<br>Prof. Shailaja Menon

This year the Tarang committe sent students for various inter-collegiate events. The students won laurels and bagged trophies in dance competitions, singing and various sports events. The English Department held various competitions for students like story Boarding, Headline poem and Elocution where large member of students participated and few emerged winners. The Hindu Department also held story writing, elocution and other competition.

The Tarang Committe held various competitions like Rangoli, Mehendi, Nail Art, Sand-Art, Personality Contest, Singing Contest, Dancing contest, Treasure Hunt, Box Cricket, to give opportunity to students and bring out their hidden talents.

The team of forty volunteers worked diligently to make all the programmes successful, thereby showing their leadership qualities, team spirit and dedication.

The Annual Day was held at the Engineering Auditorum on $20^{\text {th }}$ Dec 2013. The students put up a grand show which lasted for four hours. It included, songs, dramas, Skit, presentation in honour of teachers, gymnastics by our achievers the gold medalists at National level.

The Prize distribution for the winner of Literacy Association's Activities as well as for Cultural events was held on $4^{\text {th }}$ Jan, 2014 in the Seminar Hall of the college.


TARANG


## अस्मिता २०२३



# "Saptak" Activity for 2013-14 

Convenor - Senior College: Dr. (Mrs.) Mangalam Ramanathan Convenor - Junior College: Mrs. Savitha Moghe

"SAPTAK", the music club of our college, was inaugurated by our beloved Principal, Dr. Vijay Joshi, on the 8th of October, 2010, on the auspicious first day of Navaratri. The maiden programme of devotional singing by our students on that occasion was a grand success.

The main objectives of the music club are to:

- Identify talent among students and create a platform for them to perform.
- Form groups to perform on various occasions
- Organize intercollegiate musical events
- Invite established and upcoming artists to perform in our college
- Encourage students to participate in Intercollegiate events organized by other colleges and most importantly
- Motivate the students to appreciate Indian classical music by arranging regular informative programmes.

Saptak is a platform for the students to showcase and develop their talents. Indian music with its richness and variety is based on ragas. It is our humble endeavour to reach out to the students by involving our own talents from among the students and staff and have periodic programmes with different ragas as our theme.

We have covered many ragas so far. This year we started off with a programme on Raga Bhimpalas on 25 th September, 2013, in the College Seminar Hall. It was a programme by our own students with introduction of the raga by Mrs. Savita Moghe in

Hindustani style and by Dr. Mrs. Mangalam Ramanathan in the Carnatic style. As in all our programmes based on ragas, we had presentations of varieties of songs of all types in Bhimpalas, classical (in both styles), semi-classical, filmy numbers, folk song, and Thillana. This year we had a sitar presentation by Bro. Yash Panjabi in addition to vocal renditions by other participants. The programme was well appreciated by all present.

The highlight of this year's programme was the presentation, "Yaman Rang", during the Founder's Day celebrations of the Somaiya Institutions. It was a delightful culmination of the Founder's Day programmes on 30th November, 2013. We had participants from all our sister institutions, both from staff and students. As in all our programmes, we started with classical singing in both styles followed by a crisp medley of filmy numbers (mostly all old ones). Each and every member from the audience could be seen singing along with the artists reminding them of their younger days. The programme was well appreciated. The request from the organisers of Gyan yagna to perform for them bears testimony to this fact.

Gyan yagna is a month long programme organised by the Somaiya Management every year which comprises spiritual discourses by various saints and religious leaders. This year, Saptak presented Yaman Rang on 13th January on special request from the organisers and it came as a pleasant surprise to all the spiritual seekers who attended the programme. The enjoyment on hearing all old numbers was evident from their responses and one elderly gentleman started dancing in joy. It was their day ending on a wonderful note which each and every one present did not fail to express.

## Results

## Junior College Toppers at the H.Sc Exam 2012-2013

## Science

1 Bro. Moulik Shah $93.55 \%$

## Commerce

1 Bro. Gala Monil 88.5\%

## MCVC

1 Sis. Chedda Jil 76.50\%

## Subject Toppers

| English | Sis. Thakkar Kimi | $90 \%$ | Commerce |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
|  | Sis. Mishra Jigyasa | $91 \%$ | Science |
| Hindi | Sis. Jain Chetana | $85 \%$ | Commerce |
|  | Sis. Thakkar Hiral | $87 \%$ | Science |
| Marathi | Bro.Landge Akshay | $90 \%$ | Commerce |
|  | Sis. Tejaswini Chothe | $91 \%$ | Science |
|  | Bro.Pawar Akshay | $91 \%$ | Science |
| Gujarat | Sis. Vora Forum | $86 \%$ | Commerce |
|  | Bro.Dushariya Devansh | $87 \%$ | Science |
|  | Sis. Joshi Ami | $87 \%$ | Science |
| Sanskrit | Sis. Doshi Pooja | $89 \%$ | Commerce |
|  | Sis. Joshi Avani | $87 \%$ | Science |
| Economics | Sis. Mehta Ria | $93 \%$ |  |
| OC | Sis. Jain Sameeksha | $89 \%$ |  |
|  | Sis. Chawala Shivani | $89 \%$ |  |
| BK | Bro.Gala Monil | $99 \%$ |  |
|  | Bro.Jain Tarun | $99 \%$ |  |
| SP | Sis. Dubay Nikitha | $90 \%$ |  |
| Maths | Bro.Vora Yash | $94 \%$ | Commerce |
| Physics | Sis. Doshi Krusha | $95 \%$ |  |
|  | Sis. Martis Soniya | $95 \%$ |  |
| Chemistry | Senmalbika | $95 \%$ |  |
|  | Sis.Martis Soniya | $93 \%$ |  |
|  |  |  |  |



TYBSc (Biochemistry)
Bro.Parkar Gaurav
88\%
TYBSc (Zoology) Bro.Chodankar Kalpesh 73\%

TYBSC (Biotechnology) Sis.Shah Durmi
79.38\%

TYBSc (Chemistry)
Bro.Gote Rohan Janardhan 74.25\%
TYBSc (Microbiology) (6 Units) Sis. Ansari Nusrat bano Mohd.Tahir 69.5\%

TYBSc (Botany)
Sis.Wani Shweta 72.37\%
TYBCom Bro.Furia Rajesh R. 82.28\%

TYBCOM (FM)
Sis. Mamoni Manna 77.33\%
TYBCAF
Sis. Koradia Pujinta Hareshkumar 83.66\%
T.Y.BMS

Sis. Janhavi Kulkarni
$74.33 \%$
Meritorious students of our college for the year 2012-2013 at the Post-Graduate level MSC (Microbiology)

Sis. Anjali Krishnan 70.8\%
M.Sc. II (Zoology)

Sis. Swapnali Gole 77.9\%
MSc (Botany)
Sis. Smita Patil 69.2\%
M.Sc.(Biochemistry)

Sis. Mishra Jyoti
74.4\%
M.Sc. (Chemistry)

Sis. Godse Vidya Uttam Sugandha $\quad 76.8 \%$

## Academic Achievers



Sis. Vimala Gounder T.Y.B.Sc.

Biotechnology (II)


Sis. Taruna Singh M.Sc. EVS (I)


Sis. Sneha Yadav M.Sc.

Biotechnology (I)


Sis. Ankita Abnave T.Y.B.Sc.

Biotechnology (III)


Sis. Bhakti Goswami M.Sc. EVS (II)


Sis. Rashi Gupta F.Y.B.Sc.
(I)


Bro. Rajesh Furia T.Y.B.Com.
(I)


Sis. Koradia Pujinta T.Y.B.CAF
(I)


Sis. Madhura Janve M.Sc.

Nutraceuticals


Sis. Swapnali Gole M.Sc. Zoology (I)


Bro. Anmol Singh Bundela F.Y.B.Com.
(I)


Bro. Surya Sankara Subramanian S.Y.B.Sc.
(I)


Sis. Janhavi Kulkarni T.Y.BMS
(I)

## Academic Achievers



Sis. Apoorva Joglekar T.Y.B.Sc. Statistics (I)


Bro. Mansuri Mo.Haris T.Y.B.Sc.

Maths (I)


Sis. Priyanka Chauhan T.Y.B.Sc. Chemistry (II)


Sis. Priya Maurya T.Y.B.Sc. Statistics (II)


Sis. Shrutika Kerkar T.Y.B.Sc.

Maths (II)


Bro. Manish Yadav T.Y.B.Sc.

Chemistry (III)


Bro. Ajay Maurya T.Y.B.Sc. Statistics (III)


Bro. Sushil Vishwakarma T.Y.B.Sc.

Maths (III)


Bro. Kalpesh Chodankar T.Y.B.Sc. Zoology (III)


Sis. Durmi Shah T.Y.B.Sc.

Biotechnology (I)

## Special Achievements

The College has received star College award by DBT (Department of Biotechnology, Government of India)


Bro. Nishchal Dwivedi
was awarded with president of India, Dr. Shankar Dayal Sharma, Gold Medal of excellence


Bro. Sangram Sahu
(S.Y.B.Sc. Phy-Maths)

The Best Senior College boy student for the year 2013-14


Sis. Jogitta Josey
(M.Sc., EVS)

The Best Senior College girl student for the year 2013-14


Sis. Supriya Krishna Tirupati (F.Y.J.C. Commerce) The Best junior College student for the year 2013-2014 was

## Sports Achievers



Alokumar T. Sahu
T.Y.B.Sc.IT

2013-14


Kiran S. Khandare
S.Y.B.Com.

2013-14

## Staff Achievers



Assistant Professor Ms. Sonia Shetty bagged the first prize in "AVISHKAR" Competition


Dr. Deeplaxmi Satam awarded Ph.D in Zoology in January 2014


Dr. Anjali Ratnakar awarded Ph.D in Botany in January 2014


Dr. Smita Paranjpe awarded Ph.D in
Commerce December 2013


## DNA Global Education Seminar



## Bidding Farewell



Mr. G. K. Upadhya
(Retired as head,
Dept. of Geology)


Mrs. Jyoti Tiwari (Dept. of Chemistry)


Dr. S. Ganti
(Dept. of Geology) (took VRS)

## Teaching Staff



Non-Teaching Staff


Mrs. Asha Rao
(Retired as head, Department of Chemistry)


Dr. Mangalam
(Dept. of Chemistry)


Dr. Bhooshan Shanbag
(Dept. of Chemistry) (took VRS)


Mr. Mirgule B. Tukaram (Dept. of Chemistry)


Mr. A. J. Monde (Dept. of Biology)


Mr. Pandurang D. Kamble (Dept. of Chemistry)


Mr. R. B. Patkare (Library)


## An Accolade.....

$\mathcal{A}$ veteran all fis age
Our college was fis pilgrimage
And classroom fis stage....
Ceaseless toll with meticulous care
Was the daily prayer fie dared...
With meritorious mind he showed the way
Patience and politeness was fis attire everyday...

His magnanimity and values we always marvelled

In chemistry and pfilosopfy and fiterature he always excelled...
$\mathcal{H}$ is earnest commitment and rich simplicity brings fim glory

Imcredibly well-read academician with fis grandest story...

- Dr. Unnati Padalia

Presented By Staff common Room
K. J. Somaiya College of Science And Commerce
(The above poem is dedicated to Dr. J. K. Verma)

Air
With the mornings's sun open my eyes
As I walk under Mumbai's blue skies
God knows what I breathe in my nose
Dust, fumes or the particulate matter in the air that flows

Though trains, crowded roads and streets〔go

Befiold my city's Smogy glow
Though work and transport
I brave fumidity all the way
It's not the daily tension
But the city's air that keeps me up night and day.

Away from the metropolis I run, I FFly
But somefow, $\mathfrak{M} r$. Pollution finds me With factories and industries in fis stride An everyday challenge is the city's air that I live in

There is always a worried thought in my mind

When my Yoga instructor says, Breathe out...Breathe in.

- Aneesh Kale


## Western Ghats

The breeze that blows through
The lush green mountains
Carries with it a message
Clear and soft
This is where the birds sing
About their joy
And the deer's move with their tots
This my friend is the Western Ghats
Summer skies are sunny and clear
The rains bring with them a lot of cheer
Rivers and streams flow night and days
Life seems easier and at bay
Clouded peaks and valleys filled with life
Surteal and beautiful
Our Mafarashtra's pride
This my friends is the Western Ghats
$\mathfrak{A m p f i b i a n s ,}$ insectivores, mammals and reptiles
This is where they live and this is where they thrive
Home to the Kong Cobra, Giant squirrel and the Malabar Frog
This, my friends is the biodiversity Hotspot, our very own Western Ghats.

- Aneesh Kale


# "Wealth from waste" 

By Ms.Gargi Vjayaraghavan<br>MSc Environmental Science Part 1

It was a pleasant morning, when I was sitting in my balcony, looking at the beautiful African Tulip tree which had just flowered. It is one of the world's most spectacular flowering trees with orange scarlet flowers. Just when I was admiring it to my eyes, content, something huge, untidy yet astounding caught my attention. And then the ever-so-curies mind of mine started to wonder as to what could it be! Was it a nest? But it didn't look like the conventional definition of a nest. That's when I saw two birds landing spirally towards it and going inside. Oh yes! It was anest because, now it did satisfy one of the criteria (and the most important) for a nest. It had birds living in it. On further notice, I
was it was made up of plastic bags, garbage, wires and twigs. It was the nest of Asian Pied Starlings, also know as Pied Mynas. The Pied Myna is a trim black and white bird with an orange orbital skin and a deep orange yellow bill. The sexes are alike and (surprisingly!) both have equal duties in contructing the nest. They were busy collecting waste materials from a nearby dump and it was very fascinating to see these little birds working so hard and rigorously. It was indeed a true example of wealth from waste. So, if these birds can use waste as a resource, why can't we?
$\square \square \square$

# Mangeto elastic phenomenon in Solids 

Jitendra K. Pendharkar<br>Department of Physics,

Magical powers of Magnets attract peoples of early civilization as a strange force from rocks which attracts shoes and swords without reveling itself. Wealthy Egyptians believed magnet could prevent aging.

The magnetic properties of solids are important and attempts to understand them have led to a deep insight in to fundamental structure of many solids, both metallic and non metallic. In addition to the fundamental interst in the magnetic properties of solids there is great interest in the application of magnetic materials at industrial level.

The most widely recognized magnetic materials are Iron, Cobalt and Nickel. These are ferromagnetic substances that is they posses net non zero atomic magnetic moment, aligned in specific directions, forming domains. These domains can be aligned in a direction of applied field, resulting in magnetization. This magnetization is a function of temperature. Above certain temperature substance loses its magnetization and is called as Curie Temperature Tc.

Joule discovered that under the effect of external magnetic field these feromagnetic materials changed their dimentions, and it was termed as Joule effect or Magnetostriction effect. This discovery triggered the development in sonic sensors substituting Piezo electric effect. These sensors are cost effective and can be used in deep sea measurement. Also this property is used in making Sonic waves, Sensors, actuators etc.

Many attempts were made in making such samples which can work at high temperature and can show high change in dimentions. Recently such alloy is made by American Naval Company for defense called as TERFENOL-D. It is alloy made by Terbium Ferrous and Dysprosium. The change in dimensions are proportional to field and as we reverse field Magnetostriction also shows immediate change in respective direction. Great amount of research is going on in this field and attempts are going on in making of new materials at macro, Nano and at thin film level.

Sumitted on $9^{\text {th }}$ February 2014.

## Teacher, You are my Dictionary !

Khushbu Modi

It has been five years since I know you, The words I have heard since my childhood. But never under stood the meaning of until I meat you. Yes you, you are my Dictionary!

The first time when I met you, The mind and heart both signaled yes, There has to be certain connection between Me and You. But being ignorant, I just felt, It was just a feeling I had. A time came, When I was actually with you, started knowing you, Trying to understand and you, But each time you made me understand, I always misunderstood you. You, Yes you, You are my Dictionary! With simple efforts, You taught me the lessons of academics. As well as life.

How beautiful it was, to listen every time you spoke. Each time you took me to the world of Biochemistry, Nutrition, Metabolism, Translation, Transcription, Enzymology etc. are all incomplete without you, Yes you, You are my Dictionary!

## Whenever Upset,

I remember your words "Trust you mind it shall never betray you" This gives me wisdom to look at myself with a different perspective. It was always like, you did all good for me, could read me, with out any hustles, understanding me, with out me telling
you a word, I realised, Something is unsaid unheard between us. But still each time this inner voice was ignored,

Each time I did a mistake, And exam time you covered it up, I lost all my faith in myself, But you never You always said "you can do it"

There were certain situations,
I thought, I was no word in your Dictionary,
But, later realized, It was just your attempt to make me Stronger. From you, I learned the true meaning of dedication and Strength, anytime, any doubt aroused in my mind, you Solved it so beautifully There is no word in my life, Whose meaning you cant explain. Truly teacher, You are my dictionary! Words are many, But 50 describe you, Even they are few, From a bad student, you turned me to a good student.

How interesting the academics can be learned from you, to listen you all time and to be with you, is the only gift I can ever get

Truly Teacher You are my Dictionary!

## Seven Essential Communication Skills

Each of these learnable skills builds on the prior ones, so the order counts...

- Key: inner, environmental, and communication-process awareness
- clear (vs. fuzzy, unfocused) thinking
- digging down below surface needs to discern current primary needs
- empathic listening - "hearing with your heart"
- metatalk - talking cooperatively about
your communication process.
- effective assertion, and...
- win-win problem-solving.

How many average adults do you think could name and describe each of these skills? How many schools do you think are teaching them?.

## SKILL 1) Awareness

This foundation skill is learning to become conscious of what's happening (a) now and (b) over time...

- inside me (self awareness),
- inside you (empathy),
- between us (process awareness), and...
- around us (environmental awareness).

Professional communicators and counselors seek awareness of over 40 factors in these four zones.Other adults and kids can benefit significantly by learning to notice under 10 factors in important social situations. Unlike older cultures living closer to nature, our hyperactive, over-stimulating society discourages appreciating and practicing these awarenesses.

Use awareness (a) in any important social situation, and (b) with your team of subselves (internal awareness) when you're significantly stressed. Awareness is required for all six other skills.

## SKILL 2) Clear (vs. Fuzzy) Thinking

This essential talent combines three factors. In important situations...
focus on current (vs. past or future) primary needs until all communication partners feel they got their needs met well enough; and...
intentionally build and use a vocabulary to describe your perceptions, feelings, and needs, and...
intentionally avoid...
vague and ambivalent terms like this, that, it, they, them, those people, stuff, this whole thing, deal with, cope with, work through, get past it, take care of, handle, everyone, sort of, pretty soon, sometime, trouble, this problem, this issue, always, never, etc.; and avoid...
"hand-grenade" (emotionally provocative) terms like rape, stupid, weak, abuse, insensitive, dumb, childish, crybaby, immature, wimp, fag, nigger, kike, fairy, bully, selfish, fault, liar, control freak, homo, loser, winner, failure, asshole, bitch, bastard, pathetic, brainless, etc.

Clear thinking requires wanting to be aware of your and other people's thinking in important situations and over time. Use awareness and this skill in (a) significant internal conflicts and stress, and (b) all significant relationships and social situations.

## SKILL 3) Dig Down...

...below current surface needs to identify each partner's primary needs. Use this skill with awarenessin significant internal and interpersonal conflicts and crises. Mastery of this essential relationship skill depends on living from your true Self + steady four-zone awareness + knowledge of core personal, relationship, spiritual, and communication needs. Awareness and the results of digging down are inputs to metatalk, assertion, and problem-solving skills.

## SKILL 4) Empathic Listening

As Dr. Stephen Covey says, learn to "listen with your heart" (vs. your head). Empathy is sensing accurately and objectively what another person is feeling, thinking, and needing now, without losing your self-awareness and boundaries. Communication effectiveness soars when each person wants to listen empathically - knowing that this does not necessarily mean they agree with their partner/s.

This vital skill has also been called reflective and active listening and mirroring, since the listener intentionally "reflects back" brief, nonjudgmental impressions of what the speaker is saying and feeling, from time to time. Do you do this with important people?

Popular alternatives to empathic listening include lecturing, interrupting, monologing, moralizing, advising, preaching, threatening, blaming, ignoring, tuning out, withdrawing, explaining, interrogating, and changing the subject. See any favorites? These always hinder effective communication!

Intentionally grow the habit of using awareness and empathic listening ("hearing checks") in all important social and subself interactions!

Recall - we're reviewing seven essential effective-communication skills anyone can learn and benefit from.

## SKILL 5) Assertion...

...is identifying and calmly stating what you perceive, believe, and/or need from another person in a way they can hear you clearly. Alternatives to assertion are submission (sacrificing your needs, values, and perhaps integrity to please or placate another person) and aggression (forcing your needs

on another person, regardless of their current needs). Three kinds of assertion are preventive (avoid a problem),confrontive (when there is a problem), and "dodge-proof" praise.

Effective assertion requires...

- your true Self to lead your other subselves (personality), and...
- present-moment clarity on your personal rights and primary needs, and...
- a genuine (vs. dutiful) mutual-respect attitude, and
- a stable two-person awareness bubble; and...
- fluency in (at least) the four skills above.

Do you have these priceless treasures yet? Did your childhood caregivers? Do the young people in your life?

## SKILL 6) Metatalk

Meta-thinking is thinking about thinking. Metadancing is dancing about dancing. Meta-writing is writing about writing. Meta-talking is talking cooperatively about how you're communicating (yourprocess), vs. what you're talking about (your content). Growing this skill involves using awareness and evolving a vocabulary of communication-process terms to identify and resolve significant communicationblocks.

Examples of metatalk terms: flooding, interrupting, interjecting, eye contact, assuming, double messages, defocusing, feedback, venting, distracting, bipolar (black-white) thinking, "Imessages", $R$ (espect)-messages, E(motion)-levels, communication needs, primary needs, secondorder change,fuzzy thinking, assuming (mind reading), and mind-racing. Can you define each of these terms yet?

Requisites for effective metatalk include:

- your true Self leading your other subselves,
- knowledge of communication basics,
- a genuine mutual-respect attitude, and
- a stable two-person awareness bubble, and...
- awareness, clear thinking, and empathiclistening skills.

Use awareness and metatalk when you need to identify and resolve a significant internal or social communication problem. Exchanging respectful "meta-comments" helps to define communication problems so you can solve them. Review these phrases to get a sense of metatalk in action, and use the related worksheet to help design effective metacomments.

SKILL 7) Win-win Problem-solving (Conflict Resolution)

All people have fluctuating needs - i.e. emotional, physical, and spiritualdiscomforts. So being "needy" is normal and healthy, not weak or bad!Problems are unfilled needs. "Problem solving" means "filling current needs well enough."

This powerful skill uses all six other skills to...

- identify each person's current primary and communication needs, and...
- creatively brainstorm acceptable needfilling compromises, as...
- mutually-respectful teammates vs. adversaries.

Common alternatives to win-win problemsolving are fighting, arguing, withdrawing, manipulating, postponing, defocusing, blaming, giving up or in, getting sick, threatening, explaining, defending, avoiding, whining, numbing, spacing out, changing the subject, and/ or playing "hot potato" ("You fill my needs! "No, you fill mine!'").
source-http://sfhelp.org


# Skilling India 

Dr. Milind Pande<br>Project Director<br>MIT School of Telecom ManagementPune, Maharashtra

While choosing a Career path in today's world of constant changes, the most important requisite is its 'Shelf-Life'. Especially in the field of Technology where every day's Sun rises with an Upgraded version of a gadget or two. Today's extremely brilliant generation is getting confused as a result of the increasing number of Career options. An obvious tendency of parents to allow their ward to opt for a field of the Child's choice is creating an even more confusing scene. To choose the right path that will give them Job satisfaction coupled with better standard of living, we need a focused and balanced approach while choosing the same.

This article aims at throwing light on the stream- 'Telecom Management equipped with Skills Development'- its potential, scope and future in India.

## Telecom Management

We all are aware of the fact that use of Mobiles has gone far beyond just 'Voice and Text' in last couple of years. Over last two decades, especially after the declaration and successful implementation of the National Telecom Policy in 1999 by Government of India, India has witnessed a telecom revolution both in Upgraded Technology as well as Connectivity. This policy was amongst the very few Government policies that reached its peak, so far as the 'actual implementation' is concerned.

The most popular application in Mobiles, the first "killer app- sms" gained huge popularity and pushed VAS or 'value-added services' in a big way. With the inclusion of $3 \mathrm{G}, 4 \mathrm{G}$, Wi-max, wired and wireless Broadband access and with the introduction of Mobile Number Portability, the consumers are now served a feast of services which were uncustomary so far.

## mVAS: Services Beyond Voice and Text

Multimedia has the potential to vastly increase the range of services available and offer its users a larger choice of apps. The new market segmentation is driven by apps; some of the more advanced and
popular solutions in the market today are Mobile TV, Social Networking (with the biggest success story What's App), Video Chatting, Astrology/ Tarot, Fan Clubs/Sports Clubs, 3G Video Dating, Video Blogging, Video Opinions, Mobile News, Mobile Advertising, Mobile Gaming,

Surprisingly, telecom technology has penetrated in Rural India in a revolutionary manner. There are hundreds and thousands of villages in India that lack the basic requirements like roads and drinking water. However, the telecom operators through an unbelievable network have reached these semi-rural and rural areas. And still the surveys and database is showing a great potential in this field, like an Iceberg, a lot more is under the surface. To term this scenario in a lay-man's words, there are tremendous Job Opportunities lying in this field as is seen in the ever rising number of Job Opportunities ( $7 \%$ annual growth) in Telecommunications.Contemporary Trends like mEducation (Mobile Education), mAgrimHealth, mAuto, mBanking, and so on have completely changed the layman's life.

## Employment Opportunities in Telecom Sector

About $17 \%$ of the population in cities and $83 \%$ in the villages are dependent on mobiles, and these figures themselves give us an idea of the amount of employment opportunities that this particular field is generating.

## Central Government Initiatives

The Telecom Sector Skill Council (TSSC), One of the 23 Skill Councils under National Skills Development Corporation (NSDC) is committed to develop world class skilled manpower for the Telecom industry.

The TSSC aimed to Up-skill and certify 45 Lacs personnel in 150 trades, train 24,000 trainers, accredit 500 training organizations and to cover the whole country progressively over a period of 10 years by signing MOUs with around 200+ Indian industries.


संस्कृती २०9४


Currently TSSC has identified 26 Job Roles in the Telecom Verticals -

- Telecom Service Providers
- Passive Infrastructure
- Network \& Managed Services
- Handset Sales \& Repairs


## Getting Started

With such a great demand the Central Government has also taken some great initiatives to create the skilled manpower for the same. The Star Scheme introduced by the TSSC is not only enables to create skilled workforce but also to encourages the youth to get trained as against an incentive of Rs. $\mathbf{1 0 , 0 0 0}$ after the successful completion of the TSSC Certification.

Training for 11 job roles, spread over 17 states, covering 35 cities and with 14 accredited Training Providers

Very few amongst us are aware of specializations other that HR/Marking or CRM while opting for an MBA. Unlike other streams, the best part in Telecom sector so far as entering this field in general and doing Post Graduation in

Telecommunications is concerned, one need not possess an Engineering degree. This stream of PG is for any simple graduate who is willing to do a fulltime MBA or PGDM. The only difference is those who belong to an Engineering background, get placement opportunities in Technical departments and anyone from general graduation background get placed in departments other than actual manufacturing or software designing.

India's Past President Hon. Dr. A. P. J. Abdul Kalam claims that PURA (Providing Urban Ammenities To Rural Areas) is the only key to make India 'A Super Power'. The Vision Statement of The National Telecom Policy 2012 is "To provide to the people of India, secure, reliable, affordable and high quality converged telecommunication services, anytime, anywhere". All this is to show the aspirants a ray of hope, that, n number of discussions amongst the parents/teachers/friends etc., will certainly confuse a 20 odd year old, for those who genuinely want to take efforts, contribute to the society, be a part of Dr. Kalam's vision and at the same time aspire to make a sound living have ample scope in the field of Telecommunications-'mCareer- Skilling India is a quite promising ‘Off-the-Wall’ Career option!

## The young generation are 'addicted' to mobile phones

Richard Alleyne<br>Science Correspondent

Young people are now so addicted to their mobile phones it feels like they have lost a limb when they are without them, a study finds.




The research also suggested 15 per cent of children had more expensive handsets than their parents.

Some said they feel so bereft without their iPhone or Blackberry that it evokes similar feelings to the "phantom limb" syndrome suffered by amputees.

The findings, by the University of Maryland, show the growing reliance that the younger generation has on technology and how it has become central to their lives.

While phones were the most essential device, other technology such as computers, MP3 players and televisions were also considered essential to get people through their day.

Many young people reported mental and physical symptoms of distress and "employed the rhetoric of addiction, dependency and depression," when reporting their experiences of trying to go unplugged for a full day.
"Students talked about how scary it was, how addicted they were," said Professor Susan Moeller, who led the project.

## Mobile phone addiction ruining relationships

30 Nov 2012
"They expected the frustration. But they didn't expect to have the psychological effects, to be lonely, to be panicked, the anxiety, literally heart palpitations."

The study titled "The World Unplugged project" asked more than 1,000 students from 10 countries around the world, including Britain, to go without any media for 24 hours and monitored their feelings.

Prof Moeller said that more than 50 per cent of
students failed to go the full 24 hours and everyone claimed to suffer some kind of withdrawal symptoms.

Ryan Blondino, a student at the University of Maryland who participated, compared the experience of going without digital technology to missing a limb.
"I felt something very similar to a phantom limb, only it would be like phantom cellphone," he said.
"I still felt like my phone was vibrating and I was receiving messages even though I didn’t have it on me."

A student from the UK said: "Media is my drug. Without it I was lost. I am an addict."

The study found few differences in the way students used and relied on digital technology in different countries, despite those countries' huge differences in economic development, culture and political governance.

It concludes that most college students, whether in developed or developing countries, are strikingly similar in how they use media - and how 'addicted' they are to it.

They all used virtually the same words to describe their reactions, including: Fretful, Confused, Anxious, Irritable, Insecure, Nervous, Restless, Crazy, Addicted, Panicked, Jealous, Angry, Lonely, Dependent, Depressed, Jittery and Paranoid.

In effect, cell phones have become this generation's security blanket."

The report was published by the International Center for Media \& the Public Agenda.
source- The Telegraph 20 may 2014

## Nanotechnology

Nanotechnology is science, engineering, and technology conducted at the nanoscale, which is about 1 to 100 nanometers.


Physicist Richard Feynman, the father of nanotechnology.

Nanoscience and nanotechnology are the study and application of extremely small things and can be used across all the other science fields, such as chemistry, biology, physics, materials science, and engineering.

The ideas and concepts behind nanoscience and nanotechnology started with a talk entitled "There's Plenty of Room at the Bottom" by physicist Richard Feynman at an American Physical Society meeting at the California Institute of Technology (CalTech) on December 29, 1959, long before the term nanotechnology was used. In his talk, Feynman described a process in which scientists would be able to manipulate and control individual atoms and molecules. Over a decade later, in his explorations of ultraprecision machining, Professor Norio Taniguchi coined the term nanotechnology. It wasn't until 1981, with the development of the scanning tunneling microscope that could "see" individual atoms, that modern nanotechnology began.


Medieval stained glass windows are an example of how nanotechnology was used in the pre-modern era. (Courtesy: NanoBioNet)

It's hard to imagine just how small nanotechnology is. One nanometer is a billionth of a meter, or $10^{-9}$ of a meter. Here are a few illustrative examples:

- There are $25,400,000$ nanometers in an inch
- A sheet of newspaper is about 100,000 nanometers thick
- On a comparative scale, if a marble were a nanometer, then one meter would be the size of the Earth

Nanoscience and nanotechnology involve the ability to see and to control individual atoms and molecules. Everything on Earth is made up of atoms-

the food we eat, the clothes we wear, the buildings and houses we live in, and our own bodies.

But something as small as an atom is impossible to see with the naked eye. In fact, it's impossible to see with the microscopes typically used in a high school science classes. The microscopes needed to see things at the nanoscale were invented relatively recently-about 30 years ago.

Once scientists had the right tools, such as the scanning tunneling microscope (STM) and the atomic force microscope (AFM), the age of nanotechnology was born.

Although modern nanoscience and nanotechnology are quite new, nanoscale materials
were used for centuries. Alternate-sized gold and silver particles created colors in the stained glass windows of medieval churches hundreds of years ago. The artists back then just didn't know that the process they used to create these beautiful works of art actually led to changes in the composition of the materials they were working with.

Today's scientists and engineers are finding a wide variety of ways to deliberately make materials at the nanoscale to take advantage of their enhanced properties such as higher strength, lighter weight, increased control of light spectrum, and greater chemical reactivity than their larger-scale counterparts.
source-http://www.nano.gov

## Bombay The Beautiful

The earliest mention of the town and island of Bombay appears to have been made by Ptolemy (A.D.150), who called islands of Bombay and Salsette under the name of "Heptanesia" or the seven islands. At that time north Konkan was under the rule of Satavahanas. It appears that thereafter north Konkan was ruled by Kalachuris and by the 6th Century Maurya dynasty. Second son of Ramdev, Bimbadev became the King of North Konkan and came to Mahikavati (Mahim-Bombay) and established his capital.

Alongwith him Pathare Prabhus, Chaukalshis, Panchkalshis and Palshikar Brahmins came to Mahikavati. At that time, Bombay was a group of seven islands viz. Colaba, Old Woman's Island, Girgaum Island, Worli, Mazagon, Matunga and Mahim and were almost uninhabited. At that time the local population was of Kohlis and Agris. King Bhim brought with him a different culture not known to the local inhabitants of Bombay and constructed a Temple of his patron Goddess Prabhavati on the southern part of Mahim Island. Today that temple in a different form is called Prabhadevi Temple.

King Bhim also established a Court of Justice called Nyaygaon). (which is presently called Naigaon). King Bhim died in 1303 and his son Pratapshah ruled Bombay till about 1331 and his brother-in-law Nagardev ruled till 1347, when the
islands were ceded to the Moslem rulers of Gujarat. Nothing of any importance happened during the Moslem rule. The Bombay Islands were ceded to the Portuguese in about 1537. The Portuguese rulers had only one agenda of converting the local population by force to Christianity.

The British found it difficult to look after the Bombay Islands because of unfavourable weather and imminent challenge from some of the foreign powers such as Dutch, French and Portuguese who were at Salcette and Angre and Siddhis.

The East India Company who had a factory in Surat were not happy with the treatment given by the Sultan of Gujarat and they were also looking for a safe place for carrying on their business, on the western waterfront. Pursuant to negotiations, the British Government agreed to give the Bombay Islands to the East India Company on perpetual lease for yearly rent of $£ 10$. The second Governor of East India Company, Gerald Angier realized the potential of Bombay Island as a safe harbour and decided to put into action, improvement schemes such as fortification on the main Bombay Island, reclamation of land from the sea so that the seven islands could become one island, construction of forts at strategic points, to repulse any attack on the Bombay Island such as Worli Fort, Mahim Fort, Rewa Fort, Sion Fort and Sewri Fort. Apart from that he decided to
construct the main Fort of Bombay. He invited artisans as well as business adventurers to come to Bombay and set up their business for the overall development of the island city.

Realizing the safety and opportunity to do business, the business community started flocking to Bombay particularly from Gujarat and with the advent of Parsees, Bombay started becoming a prosperous city.

The main Fort of Bombay was constructed mainly for the protection of the British population and affluent citizens of Bombay. The Fort had three gates viz. Apollo Gate (near present day Lion Gate); Churchgate (near Flora Fountain); Bazar Gate (at the Northern end of Bazar gate street opposite to G.P.O.).

As the East India Company took control of important Presidencies of India, it became necessary for quick and efficient transport in British India. In 1853, the first Train ran between Bombay to Thana. The Boribunder Station from which the Train started, was located just outside the Bazar Gate. The local transport which consisted of Animal drawn vehicles and Palanquins, was inadequate for the growing metropolis which resulted in introduction of Horsedrawn trams on the streets of Bombay since 1875.

After the 1857 Mutiny was crushed by the British, there was no chance of any foreign or local power ever attacking Bombay. The possession of East India Co. were taken over by the British Government and East India Co. was dissolved in 1858. Accordingly Bombay came under direct administration of the British Government. Governor Sir Bartle Frere, who was transferred from Sindh Province became Governor of Bombay in 1863.

By the $18^{\text {th }}$ Century, Bombay had become a cosmopolitan city where people from all parts of British India as well as from native states, had come with a dream of prosperity. Many Kings and Princess of the Native States had palaces on or around Malabar Hill and initially the East India Company and thereafter even the British Government encouraged people from business communities to come and permanently reside in Bombay.

Bombay has always been a completely different city on the model of London because Bombay was the first city owned by the British where they could pass laws and develop the city without having to seek permission of any local ruler. Bombay attracted one
of the best Philanthropist, who after earning a fortune through their business activities gave back substantially to the growth and prosperity of Bombay.

For faster communication, East India Co. introduced postal services and also issued first adhesive stamps in 1852 . This resulted in commercial activity multiplying at an enormous rate. At the turn of 19 century, certain new inventions such as Telephone and Electricity gave a tremendous boost to the development and convenience of Bombay residents. By the first decade of the $21^{\text {st }}$ century,

Electricity had already replaced gas and oil appliances. The Horse drawn tamp replaced by Electric trams. Electric appliances such as light bulbs, fans, washing machine, elevators, radio etc. followed immediately. Although Bombay was not a capital of British India, it was already financial capital of India. Big industries, mills and shipping gave Bombay unique position in south east Asia.

With the increasing population the crime in Bombay also required effective policing particularly during the communal riots which used to take place frequently. The Law Courts were considered to be the best in British India with best Judges and Lawyers, the dispute resolution was very fast.

The two instances in the 1940 shook the Bombay citizens like never before. In 1944 there were two explosions in the Bombay Dock

During the World War II people, who came to Bombay from their native states for better prospects, started going back to their native place. This resulted in substantial vacancies of residential quarters, particularly since number of residential buildings were erected
after Backbay. Reclamation and construction of Art Deco buildings along the western sea front, such as Marine Drive and across Oval as part of Churchgate reclamation.

However, after the end of the second World War in 1945, followed by Indian Independence in 1947, people started coming back to Bombay. At the time of Independence, British handed over Bombay in pristine condition to Indian Administrator.

Source-Maharashtra Ahead (DGIPR Maharashtra Govt.)
$\square \Omega$

## The Importance of Sports

## HOW SPORTS CAN HELP YOUR CHILDREN ACHIEVE

Sports activities and interests provide many positive opportunities for children. However, they can also cause some problems. Many parents believe that participation in sports will enhance children's school accomplishments, while others believe that sports get in the way of their children's achievement. Whether they help or distract from achievement depends on the extent of children's involvement and the type of experiences they have.

## SPORTS GENERALIZES <br> ACHIEVEMENT



Good sportsmanship provides guidelines that can be generalized to classroom and lifelong achievement. Partici-pation in challenging sports contests teaches children to love classroom challenge. It also teaches children to function in a competitive society.The world of sports mirrors how one can play the game of school and life. Good athletes stay in the game and play their best even when they are losing. They know they will win some and lose some. They discipline themselves. They practice with grueling regularity the necessary skills for their sport. Education, life accomplishments, creative contributions in the arts, sciences, business, and government involve similar perseverance and self-discipline.Our society is competitive, and we should teach our children to function in competition and how to both win and lose as good sports. Children must learn that winning and losing are both
temporary, and that they can't give up or quit. Learning to become a team player is also important for children who may prefer to be the center of attention.If kids who come to my clinic are involved in sports, I often ask them to interpret their underachievement using the rules they would use in the sport in which they participate as guidelines. They can always come up with some good advice for themselves based on their understanding of good sportsmanship. Encouraging follow-through and selfdiscipline for their achievement may, however, be more difficult than their acknowledging what they should do.

## KIDS BUILD CONFIDENCE AND HAVE FUN

Some children are natural athletes while others have lesser physical coordination. Sports and athletic activity are good for building confidence for both groups. For the well coordinated, the discipline of honing skills gives a sense of improvement and accomplishment. Winning games and moving to higher levels of competition permit these children to sense their personal progress.Children with lesser coordination need to begin involvement in less competitive sports at first or in activities in which they can achieve improvement compared to past accomplishments (personal best) to measure their own growth. Playing at B or C levels or on intramural teams at recreational departments and community centers permits them some winning experiences and lets them know that despite the unlikelihood of their excellence, they can not only improve their competency, but can also thoroughly enjoy the fun of sports and competition


Many young people have actually found themselves much more skilled than they or their parents dreamed because they took the risk of practicing what appeared to be their lesser skills. Sports has often resulted in fun for even those who never dunked a basketball or hit a home run. The Special Olympics, which takes place nationally for children with special needs, is an extraordinary example of children who often have extreme handicaps enjoying the benefits of athletics.

## SPORTS ARE FOR GIRLS TOO

The domain of sports has for a long time belonged mainly to males. With so much to be learned from sports, it is surely unfair to reserve that opportunity only for boys. Female teams now abound in many schools and communities. Forty percent of the basketball teams in schools are now girls' teams. Girls’ participation in sports should increase their confidence, risk taking, and their ability to function in competition. Girls' lesser experience in sports, compared to boys, may underlie some of the career problems women cope with in business, industry, science, or the arts, where the rules of team sports often prevail.

## KIDS LEARN THROUGH WATCHING GAMES

Whether kids watch sports games in ball parks, arenas, or on TV, they have opportunities for learning much that can positively affect school and lifelong achievement. Mathematical concepts related to scoring such as football yardages, baseball averages, and bowling scores, and spatial skills that come from sports activities, are automatically learned by observation. This is especially important for girls who tend to have more problems with mathematics and spatial abilities.Hopefully, children are learning the rules of good sportsmanship vicariously as they watch the attitudes of their parents or professional players when they are victorious or when they lose. I emphasize "hopefully" because, unfortunately, some professional and college players, and even some parents model, just the opposite. The same can be said about sports figures who serve as role models. Although some encourage children to achieve, others are role models for magical thinking and even immoral behavior. Still others promote very expensive shoes and clothes the kids think they "can't live without." Parents should help children interpret appropriate attitudes and sportsmanship


Viewing games together often facilitates the emotional bonding of sons with their dads, which is especially important for developing male selfconfidence. When boys have poor social skills, I often recommend that they watch some sports on TV. It permits them to learn the sports language that allows spontaneous conversation and acceptance by other boys. Although I don't expect all kids to develop enthusiasm for sports, a few choice words and scores eases them into comfortable acceptance by other kids.

## SPORTS CAN BE TOO MUCH OF A GOOD THING

Involvement in sports causes problems for kids mainly when it becomes "too much of a good thing." When sports participation is prioritized as more important than learning by either parent, or when children spend too much of their time watching sports on TV, little time is left to develop academic competence or other interests. When kids assume they can become professional athletes without a realistic sense of the skill and practice required or the competition they'll meet, they give up learning and close doors to other opportunities for themselves. When sports are enjoyed in a balanced way and do not take over children's lives, they have great potential for making contributions to lifelong achievement.As with most other interests, if sports dominate children's lives, children may be prevented from accomplishing more important goals. Gifted athletes should also prepare themselves for alternative opportunities. Incredible competition and unpredict-able physical injuries can prevent even the most talented athletes from enjoying the career of their choice.

Source-http://www.sylviarimm.com


## मराठी विभाठ



## मराठी वाङमय मंडळ

मराठी वाङमय मंडळातर्फे यावर्षी आम्ही बहिणाबाई चौधरी यांच्या कविता व त्यांचा स्त्रीभावजीवनावर होणारा परिणाम यावर एक व्याख्यान आयोजित केले. के.जे. सोमय्या कला व वाणिज्य महाविद्यालयाच्या व्याख्यात्या मा. सौ. सुचेता नलावडे यांनी सहज व सोप्या शब्दात बहिणाबाईच्या मनातील भावना उलगडून दाखविल्या. सौ. नलावडे यांचा आवाज मुळातच अतिशय गोड असल्यामुळे त्यांच्या तोंडून बहिणाबाईच्या ओव्या ऐकतांना उपस्थित विद्यार्थी व शिक्षक यांचे भान हपपले. आपल्या भाषणात सौ. नलावडे म्हणाल्या की आता यंत्र युग कथीच मागे सरून संगणक युगसुद्धा ‘हॉटस् ऊप' ने मागे टाकायला सुरवात केली आहे. त्यामुळे सर्व भौतिक सुखे समोर उभी आहेत. परंतु मानवी मनाचे काय? ते शांत आहे का? कारण शांत मनच समाजात काहीतरी विधायक कार्य करू शकते. याच मनाचा तळ गाठण्याचा प्रसन्न आपल्या संत, समाजधुरीणांनी केला. तसाच तो $९ 00-१ २ ५$ वर्षापूर्वी असोद्याच्या ‘बहिणाबाई चौधरी’ यांनी सुद्धा केला. त्या अशिक्षित होत्या परंतु त्यांना उपजतच सरस्वतीचे शब्दधन

मिळालेले होते. (माझी माय सरसोती) त्यांना शेतात, दैनंदिन कामकाज करतांना, जात्यावर धन्य दळतांना ओव्या स्फुखल्या. त्यात त्यांनी मानवी भाव भावनांचे अत्यंत समर्पक निरिक्षण नोंदविलेले दिसते. कित्येक दशकांपूर्वी त्यांनी मांडलेले हे विचार आजच्या धकाधकीच्चा जीवनात ही आपल्याला भावतात. जसे -
‘माझे सुख माझे सुख
हंड्या झुुंबरा टांगले।
माझे दु:ख माझे दु:ख
तळघरात कोंडले॥
आज देखील या ओव्या, निसर्ग कविता आपल्याला दिपस्तंभाप्रमाणे मार्गदर्शन करू शकतात.

ह्या विषयाचा आवाका अतिशय मोठा होता पंतु प्रा. सौ. नलावडे यांनी मोजक्या शब्दात तो विद्यार्य्यांच्या मनावर बिंबविला.

श्रीमती ज्योत्स्ना तेंडुलकर

कुण्या देशींचे पालवरू, माइया अंगणांत आले
त्याचे पंस्व पददसी, तटी ओळस्वीच डोळ
माती कोठल्या घऐची, त्याच्चा नसवांना लागली माधा हियदी कोणती, त्याच्या उाांत साठली आणि कोठले आकाश, त्यान सर्वांगा माइवले?

कुठ पिऊन घेतल त्यान मेघांतल जळ
दिली वान्यान कोठल्या, त्याला चोचीतली शीळ
त्याच्या लेकरीत गाणे, कुण्या जन्मींच भेटले!
माइया ओंजळीचे झाले, मऊ घटटे डाजस
त्याला न्हाऊं घालावया, ओला काजळ-पाऊस माझ मन त्याच्चासाठी, फांदी होऊनियां झुले!

- सुधीर मोधे
(आत्मरंग)



# चला! सर्वजण यावर विचार करू या "आपल्या काळात" 

दलाई लामा
अनुवाद शोभा भागवत
संकलन दीपा साटम

आपल्या काळात इमारतींची उंची वाढली.
पण माणुसकीची कमी झाली का ?
रस्ते रुंद झाले, पण दृष्टी अरूंद झाली कां?
खर्च वाढले आणि शिल्लुक कमी झाली.
घरे मोठी पण कुटुंब छोटी...
सुख सोयी पुष्कळ पण वेळ दुर्मिळ झाला
पदव्या स्वस्त झाल्या आणि शहाणपण महाग
माहितीचे डोंगर जमले पण नेमकेपणाचे झरे आटले
तज्ञ वाढले आणि समस्याही वाढल्या
औषधे भरपूर पण आरोग्य कमी झाले.
मालकीची भाषा वाढली, मूल्यांची कमी
आपण बोलतो फार ... प्रेम क्वचीत करतो
आणि तिरस्कार सहज करतो
राहणीमान उंचावले पण जगणं दळभद्री झाले.
आपल्या जगण्यात वर्षांची भर पडली पण
वर्षांनी आपल्या जगण्यात नाही.
आपण भले चंद्रावर गेलो-आलो पण शेजारच्या
नव्या माणसाशी भेटणं काही होत नाही
बाहेरचा परिसर आपण जिंकत चाललो आहोत

पण आतल्या हरण्याचं काय?
हवा युद्ध करण्यासाठी आटापिटा, पण आतल्या गुदमरण्याचं काय?
आपली आवक वाढली पण नैतीकता कमी झाली.
हा काळ उंच माणसाचा पण खुज्या व्यक्तिमत्वांचा उदंड फायद्याचा पण उथळ नात्यांचा जागतिक शांतीच्या गप्पांचा पण घरातल्या मुद्यांचा मोकळा वेळ हाताशी, पण त्यातली गंमत गेलेली विविध खाद्यप्रकार, पण सत्व काही नाही दोन मिळवती माणसे पण त्यांचे घटस्फोट वाढलेले घरं नटली पण घरकुलं दुभंगली दिवाणखान्याच्या खिडकीत खूप काही मांडलेलं पण कोठीची खोली रिकामीच.
हे पत्र तुमच्यापर्यंत पोहचवणारं तंत्र नवीन आहे
आणि आज आहे तुमचे स्वातंत्र्यही ...
या पत्राकडे लक्ष देण्याचे किंवा न देण्याचे यातलं काही वाटलं तर बदला ...
किंवा विसरून जा...

## आपली मुंबई

घन, संपती लाभ ती मुंबई, एकत्र कुंटुब नांदती ती मुंबई, अनकक अडचणी सोसते ती मुंबई, निर्धास्त मानान इाहते ती मुंबई, डोजगाट उपलब्ध कडते ती मुंबई, मुंदट स्वप्न बंगवत ती मुंबई, उत्मव साजटी कडते ती मुंबई,

मानान जगवत ती मुंबई, अभिमानाचा थाट आहे ती मुंबई, अत्याचाटाविकुद्धचा लढा दत ती मुंबई, स्वाभिमान शिकवत ती मुंबई, सगळ्यांना आर्ईप्रमाणे सांभाळते ती मुंबई, अशी ही...

आपली मुंबई

- चित्रा कि. नलावडे


# कॉफीवी चव 

## पार्थ शहा

S.Y.B.Sc

त्याला ती एका पार्टीत भेटली. खूप सुंदर होती ती. सहाजिकच तिच्या मागे खूपजण होते. ती सुंदर होती, बुद्धिमानही होती. सर्वांनाच हवीहवीशी वाटणारी. पण ती कोणालाच जवळ्ठीक साधू देत नव्हती.

तो होता फार साधा. आर. के. लक्ष्मणाच्या कार्टून्समधल्या 'कॉमन मॅन' सारखा. त्याला तर त्याचे मित्रही भाव देत नव्हते. मग तिच्यासारख्या मुली तर चंद्राइतक्या अप्राप्यच! तिच ह्याच्याकडे लक्षही नव्हत त्या पार्टीत. आपल्याच विश्वात मग्र होती ती! पण आपण धाडस करायचं, असं ठरवून सारं बळ एकवटून त्यानं तिला विचारलं तू पार्टी संपल्यावर माइयाबरोबर कॉफी घ्यायला येशील? तिच्या दृष्टीने नाही म्हणणं फार सोपं होतं. पण त्याच्या डोळयातले नितळ, पारदर्शी भाव आणि आवाजातला आपलेपणा जाणून की काय तिला चक्क हो म्हणावंस वाटलं. ती हो म्हणाली आणि त्याचं टेन्शन शतपटीन वाढलं. या शब्दतेचा त्यान विचारच केला नव्हता.

जवळच्या कॉफी शॉपमध्ये दोघं एका कोपन्यातल्या टेबलावर बसली. कॉफीची आर्डर दिली. पण काय बोलायच हे त्याला सुचेनाच! तो खूपच नर्व्हस झाला होता. आणि या अशा गप्प गप्प विचित्र भेटीमुळे ती सुद्धा अवघडली. झक मारली आणि त्याला हो म्हटलं असंही मनात आलं तिच्या!

कॉफीचा एक घोट पोटात गेल्यावर अचानक त्याला कंठ फुटला. त्याने वेटरला हाक मारली. वेटर टेबलाजवळ येऊन प्रश्नार्थक चेहन्याने उभा राहिला. तो म्हणाला 'थोडं मीठ देता का? मला कॉफीत टाकायचंय! सारं कॉफी शॉप या अनपेक्षित मागणीने गोंधळात पडलं. विचित्र नजरेने सारे त्याच्याकडे पाहू लागले. अगदी ती सुद्धा!

वेटरने अक्षरशः कोणी वेडा आपल्या शॉपमध्ये आला आहे असा चेहरा करून त्याला मीठ आणून दिलं. त्यान मीठ कॉफीत टाकलं. आणि तो कॉफी पिऊ लागला. तिला तर वेड लागणंच बाकी होत. एक तर अशी भेट आणि त्यात कॉफीमध्ये चक्ष मीठ! पण तिने विचारलं तुला ही अशी जगावेगळी सवय कशी काय लागली? माझ लहानपण समुद्राकाठी गेलं... शब्दांची जुळवाजुळव करत तो म्हणाला...सारखा मी समुद्राच्या पाण्यात खेळत असे, आई कॉफी प्यायला हाक मारायची, तसा मी धावत धावत स्वयंपाक घरात जाई आणि खारटलेल्या पाण्यान खारटलेली बोट बशीतल्या कॉफीत बुडवून पीत असे. आता आई राहीली नाही आणि ते समुद्राकाठचे घरही. पण खारट कॉफीची चव जिभेवर आहे. खारटलेल्या कॉफीमुळे मला लहानपणच्या

आठवणी पुन्हा भेटतात. ती चव बरोबर सगळं बालपण घेऊन येते... भरलेल्या डोळ्यांनी तो म्हणाला.

तिच हृदय भरुन आल त्याच्या निरागसतेन! किती साधं होतं त्याच मन! तीही बोलली... आपल्या दूरवरच्या घराबद्दल कुटूंबाबद्दल ... तिच्या स्वप्नांबद्दल ... खरंच खूप छान भेट झाली ती! आणि मग ते पुनःपुन्हा भेटत राहिले.

अखेर तिला पटलं की हाच आपला जीवनसाथी. तो शांत होता. संयमी होता. तिची काळजी घेणारा होता. मग एके दिवशी दोघांनी ठरवलं आणि लग्र केलं! चार चौघासारख आयुष्य सुरु झालं. आणि दिवस खूप मजेत जाऊ लागले. खरंच त्यांचं आयुष्य खूप सुखी होत. ती त्याच्यासाठी झटून सर्व काही करायची. हो अगदी कॉफीसुब्दा! आणि हो, अगदी चिमुटभर मीठही न विसरता टाकायची त्या कॉफीत!

अशीच भरकन् 40 वर्षे कधी उलटून गेली ते कळलंही नाही. एके रात्री तो झोपला तो परत कधीच न उठण्यासाठी..!

काही दिवसानी ती सावरली. रोजचे व्यवहार नेहमी सारखे करु लागली. एकदा सहज म्हणून पुस्तकाचं कपाट आवरायला घेतलं असताना तिला त्यात एक चिट्ठी सापडली. त्याच्या काही अखेरच्या दिवसात त्यानं लिहली असावी.
‘‘माइया प्राणप्रिये, मला माफ कर! आयुष्यभर मी तुझयाशी एका बाबतीत खोटं वागलो, त्याबद्दल मला क्षमा कर! हे एकच खोटं मी तुझ्याशी बोललो...! पहिल्यांदा आणि शेवटचं! आयुष्यभर ही खंत मला बोचत राहीली. पण मी कधी तुला खरं सांगायची हिंमत करु शकलो नाही... केवळ तू मला खोटारडा म्हणशील आणि मी तुला गमवून बसेन या भीतीने!

प्रिये, आपण सर्वप्रथम जेव्हा कॉफी शॉपमध्ये भेटलो तेव्हा खरं म्हणजे मला कॉफीत घालायला साखर हवी होती! त्या क्षणाला मी इतका नर्न्हस झालो होतो, की मी साखरे ऐवजी चुकून मीठ मागितले वेटरकडे. आणि मग त्या विषयावरुन आपलं संभाषण सुरु झाले म्हणून मी ते तसच पुढे चालवून घेतलं...

खारट कॉफी मला आवडत नाही. किती विचित्र चव ती! पण मला तू खूप आवडतेस... आणि तुला गमावू नये म्हणून आयुष्यभर ती खारट कॉफी मी पीत राहिलो.

आता मरण्याआधी मी तुझयापाशी सत्य उघड केलंच पाहिजे. नाही तर हे खोटेपणाच ओझ मी पेलू शकणार नाही! प्लीज मला माफ करशील?

# एक उनाड दिवस... 

## प्रकाश गायकवाड

Msc - II - Organic chemistry

जीवनामध्ये तसे आत्तापर्यंतचे सगळेच दिवस उनाडपणा करण्यासाठीच वापरले परंतु त्या दिवसाची आठवण जास्तच तरल राहीली म्हणून तो उनाड दिवस ठरावा असं वाटत! कोणता तो दिवस? अरेच्या २८ डिसेंबर २०१२ की ज्या दिवशी आपला वाढदिवस एका वेगळया पद्धतीने साजरा करायचा असं ठरवलं. सायकलने माऊली गडावर जायचे आणि गड तर मनसोक्त फिरायचा परंतु त्या परिसरातील प्लास्टिकचा कचरा उचलायचा असा उनाडपणा करायचं ठरलं.

असा उनाडपणा करायचा म्हणजे तसे उनाड मित्रही हवे; मग घेतले महाराज आनंद आणि आमचे शुर सरदार बाबु यांना पहाटे $૪ . ३ ०$ ला ठाण्याहून प्रवास सुरु झाला तो मुंबई - आग्रा द्रूतगती मार्गाने. ५० किमी चा प्रवास त्या हिवाळ्याच्या थंडीत तसा कमीच वाटला. किती शुद्ध हवा, पाखरांची पक्ष्यांची किलबिल, नाही तर रोजची ती रेल्वेची घाईगर्दी, आणि धुराचे लोट घ्यायची सवय. पण या अशा शांत वातावरणात मनात एक अनामिक उर्जा संचारली होती आणि या उर्जेचेच इंधन म्हणून वापर करत आम्ही सायकलींग करत गड माऊलीकडे आगेकुच करत होतो.

ठीक ७.३० वाजता माऊलीच्या पायथ्याशी पोहचलो, एव्हाना सुर्य खूपच वर आला होता. तेथील भाऊ भोकरे यांनी आम्हां तिघां तरुणांचे स्वागत केले आणि आम्ही ठाण्यावरुन सायकलने शहापूर पर्यंत आलो याचे आश्चर्य व्यक्त केले. भाऊंच्या हातचा गुळाचा चहा घेतला आणि सुरु झाली ती किल्ले माऊलाची चढाई. माऊली आमच्या समोर भरदार छातीने आणि ताठ मानेने स्थितप्रज्ञासारखा उभा होता. त्याला नतमस्तक होऊन आम्ही चढाई सुरु केली. गडाच्या पायथ्यापासूनच आम्हाला कचन्याच्या साम्राज्याचे अस्तित्व जाणवायला लागले ते सगळे जमा करत पक्ष्यांच्या आवाजांना त्यांच्याच आवाजात साद घालत निसर्गाचा आस्वाद घेत आम्ही निघालो.

माऊली म्हणजे एखाद्या चित्रकाराने रंगवलेले चित्रचं भासत होते. डिसेंबर महिन्यातही ओढ्यातील पाण्याचा खळखळ आवाज येत होता. दाट झाडी, मोठे वृक्ष डौलाने उभे होते

गडाचा रस्ता चिंचोळी वाटेचा, वरुन खाली पाहिले की, जीवाला धडकी भरेल अशी दरी दृष्टेक्षेपात पडे. प्लास्टिकची जमाबंदी करत, काठी टेकत आम्ही गड चढत होतो. गडाची उंची १००० मीटर पर्यंत आहे. गडाच्या परिसराकडे लोकांचे दुर्लक्षच झालेले जाणवत होते. लोकं येतात ते येथे पार्टा

करण्यासाठी, बाटल्या, प्लास्टकि टाकून आणखी त्याला विद्रुप करण्यासाठी. बन्यापैकी उंचीवर पोहचलो तरी एकही सह प्रवासी भेटेना. त्या शांततेत आम्ही तीन मावळे गड चढत होतो. मधेच बाबु '"शिवाजी महाराज की जय" म्हणत आमचा उत्साह वाढवण्याचा प्रयत्न करे. बरोबर दिड तासात आम्ही गडावर पोहचलो. पोहचताच समोर दिसले ते विस्तीर्ण पठार भाऊंनी आधीच सांगितले होते पाणी जपून वापरा, किल्ल्यावर पाणी आहे परंतु ते ठिकाण खूप अडचणीत आहे. परंतु भाऊंच्या सुचेनेकडे लक्ष न देता आम्ही पाणी संपवले. आणि मग सुरु झाली पाणी शोध मोहीम. संपूर्ण गड फिरुन घेतला. माऊली हा तीन गडांचा समुह आहे.

आता सुर्य चांगलाच वर आला होता. उन्हाची झळ जाणवू लागली तशी तहानही वाढू लागली. चालत - चालत एका कड्यापाशी गेलो आणि कड्यावर तिघे बसलो. छान निरव शांतता होती. आजु-बाजुला तिथेच फिरताना एक गुहा दिसली काय आहे ते पाहुया म्हणून गेलो तर तेथे थंड पाण्याचे छोटे तळे होते. एडीसनला जसा दिव्याचा शोध लागला आणि तो ओरडू लागला तसे आम्ही पाणी मिळाल्याच्या आनंदात ओरडू लागलो.

तेथेच जेवण आटोपले थोडा आराम केला आणि माऊलीला मानाचा मुजरा करुन परतीच्या वाटेला लागलो. सोबत जमलेले प्लास्टिक घेतले. भाऊंच्या घरापाशी आलो. तर तेथील लहान मुले, मुली लगोरीचा खेळ खेळत होती. आम्ही त्यांना जमवलेल्या प्लास्टिकचा एक चेंडू बनवून दिला आणि त्यांच्यासोबत लगोरीच्या खेळाचा आनंद घेतला.

भाऊंकडे पुन्हा एकदा चहा घेतला आणि ४.३० पर्यंत पुन्हा सायकलवर स्वार होऊन ठाण्याकडे कुच केले. शहरात राहून येणारा थकवा, मरगळ सगळी कशी निघून गेली आणि ज्या उत्साहात सकाळी निघालो त्याच उत्साहात किंवा त्याच्याही पेक्षा जास्त उत्साहात परत निघालो.

जीवनात असाच उनाडपणा परत - परत करण्याचा निश्चय त्या उनाड दिवसाने दिला. तो उनाडदिवस पुन्हा एकदा साद घालतोय कारण तारीख २८ डिसेंबर फक्त १५ दिवसांवर आली आहे आणि यावेकेला आणखी ५ उनाड मित्र घेऊन रायगडाकडे कूच करण्याचे ठरविले आहे.
$\square \square \square$

## सचिन एक पर्व

## नितीन अशोक जाधव

Msc - II - Organic chemistry
'सचिनची आंतरराष्ट्रीय क्रिकेट मधून निवृत्ती', ही बातमी भारतासारख्या क्रिकेट वेड्या देशातील कोट्यावधी जनतेसाठी खरोखरच वेदनादायक होती. परंतु निसर्गाच्या नियमानुसार कुठल्याही गोष्टीचा शेवट हा अनिवार्य आहे. त्याचप्रमाणे भारतीय क्रिकेटमधील हा विलक्षण तारा यामुढे गोलंदाजांची पिसे काढताना पाहता येणार नाही. कदाचित तो पुन्हा क्रिकेटच्या मैदानात एक समालोचक म्हणून येईल ही, किंवा भारतीय क्रिकेट मंडळाचा सदस्यही होईल. परंतु हा तेंडुलकर नक्कीच वेगळा असेल जो सचिन भारताची जनता गेली चोवीस वर्षे पाहत आली आहे.

यापूर्वीही क्रिकेट जगातील अतिशय महान खेळाडू आपल्या प्रदिर्घ कारकिर्दीनंतर निवृत्त झालेले आहेत. उदाहरण घ्यायचे म्हणल्यास सुनील गावस्कर किंवा डॉन ब्रॅडमन यांचे घेता येईल. ज्यांनी क्रिकेटला एका वेगळ्या उंचीवर नेऊन ठेवले होते.

परंतु सचिनची भारतीय क्रिकेटवरील पकड, आंतरराष्ट्रीय क्रिकेटमधील त्याची सगळ्या विक्रमांवरील मक्तेदारी सतत चोवीस वर्षे असलेली धावांची भूक देशाच्या विजयासाठी त्याने खेळलेल्या काही अप्रतिम खेळ्या, त्याचा खेळपट्टीवरील सहज वावर आणि जगातील सर्वोत्तम खेळाडू असूनही त्याचा साधेपणा या सगळ्या गोष्टी त्याला एक महान, विलक्षण आणि क्रिकेटमधील देव अशी उपाधी देण्यास कारणीभूत ठरतात अणि म्हणूनच सचिनला ‘भारतरत्ना’ सारख्या सर्वोच्च पुरस्काराने सन्मान्नित केले गेले.

सचिनच्या काही उपयुक्त खेळ्या जर आपणास पहायच्या असतील तर नक्कीच १९९८ साली शारजा येथे ऑस्टेलिया विरुद्ध त्याने लागोपाठ केलेली शतके, ती सुद्धा अतिशय प्रतिकूल परीस्थितीत. त्यानंतर १ मार्च २००३ चा दिवस म्हणजे चक्क वर्ल्ड कपचा सामना होता. पाकिस्तानी संघाने भारतासमोर एक आव्हानात्मक धावसंख्या उभारल्यानंतर सचिनने जी ९८ धावांची अप्रतिम खेळी साकारली होती, ती आजही करोडो फॅन्सच्या मनावर कोरली गेली आहे.

गेली चोवीस वर्षे या देशातील कोणत्याही लहान मुलाने, जेव्हा क्रिकेटपटू होण्याचं स्वप्न पाहिले, तेव्हा त्याने सचिनलाच आपला आदर्श मानून आपलं करिअर घडवण्याचा प्रयत्न केले. आजही देशातील कित्येक पालक आपल्याही घरात सचिन घडावा अशी अपेक्षा करतात. या गोष्टी सचिनच्या आदर्श उंचीची साक्ष देतात.

सचिनचे समकालीन खेळाडू जे त्याच्यासोबत किंवा त्याच्या विरूब्ध खेळले आहेत त्यांच्याही मनात सचिनबद्दल आदरच आहे.

अशा या महान खेळाडूने जेव्हा आंतरराष्ट्रीय क्रिकेटमधून निवृत्तीचा निर्णय घेतला तेव्हा भारतीय क्रिकेट मंडळाशिवाय जगभरातील क्रिकेट मंडळे, टि.व्ही. चॅनेल्स समालोचक यांनी सचिनच्या निरोपाची जय्यत तयारी केली आणि अखेर मुंबई कसोटी भारताच्या विजयासह संपली त्यानंतर जेव्हा सचिनने मैदानातील जनतेशी संवाद साधला आणि मैदानातील जनतेच्या डोळचांच्या कडा पाणावल्याही. सचिनच्या क्रिकेटमधील कर्तृत्वाची साक्षच मिळाली.

यापुढे भारतीय क्रिकेट हे नक्कीच दोन पर्वात गणले जाईल आणि ते म्हणजे सचिनच्या पूर्वी आणि सचिन नंतर कारण १९८९ पूर्वी भारतीय क्रिकेट संघ हा संक्रमण अवस्थेतून जात होता आणि सचिनच्या आगमनानंतर तर सचिन हाच भारतीय क्रिकेट संघाचा केंद्रबिंदु मानला जाऊ लागला. नळ्दीचे दशक संपताना भारतीय संघ हा पूर्णपणे सचिनवर अवलंबून राहू लागला. सचिनची विकेट हाच सामन्याचा निर्णायक क्षण ठरू लागला. त्याच वेळी सचिनने कर्णधार पदही साकारले. सचिन यशाची शिखरे सर करीतच होता. फलंदाजीतले सर्व विक्रम आपल्या नावावर करून सचिनने भारतीय क्रिकेटला एका निराळ्चा उंचीवर नेऊन ठेवले. जगातील काही देश जेथे क्रिकेट खेळले जात नाही तेथे ही सचिन लोकप्रिय आहे.

सचिनच्या निवृत्तीच्या वेळी काही नवीन खेळाडू क्रिकेटच्या क्षितीजावर आपले नाव कोरत आहेत. परंतु त्याच्या निवृत्तीने भारतीय क्रिकेटमधील एक पर्व संपले आहे हे निश्चित.

## सचिन ‘द गेट’

## प्रतिक मोहन जाधव

S.Y.B.Sc.

सचिन!! सचिन!! सचिन!! सचिन!!
दिनांक १९ नोव्हेंबर, स्थळ वानखेडे स्टेडियम. संपूर्ण क्रिकेटवेड्या जगासाठी अत्यंत ऐतिहासिक दिवस होता. ‘गॉड ऑफ क्रिकेट म्हणजेच सचिन तेंडुलकर आपला तेंडल्या आंतरराष्ट्रीय क्रिकेट मधून विदा घेत होता. २४ वर्ष म्हणजचे तब्बल २ तप क्रिडाभूमी वर राज्य करणारा ‘देव’ त्या दिवशी रणभूमीचे अभिवादन करताना सर्व सचिनप्रेमी डोळे भरून पाहत होते.

सचिन एक ध्यास... सचिन एक प्रवास...
सचिन एक पर्व... न बोलता आपल्या बॅटनेच उत्तर देणारी व्यक्ती म्हणजेच ‘सचिन'... सचिनने आपल्या सर्वांना खूप काही दिले. २४ वर्षात त्याने अनेक उतार-चढाव बघितले. १९८९ पासून २०१३ पर्यंत आंतरराष्ट्रीय क्रिकेटचे पालटलेल्या रुपाचा तो स्वतः साक्षीदार होता.

त्याचे अनेक विक्रम गगनाला गवसनी घालणारे आहेत. न भूतो न भविष्यतिः। परंतु प्रत्येक विक्रमानंतर त्याची क्रिकेटबद्दल न ढळलेली निष्ठा अतुलनीय आहे. आपले पाय जमिनीवर तर आहेत ना? जणुकाही तो स्वतःला विचारतो... आणि पुन्हा क्रिकेटमध्ये, प्रॅक्टिसमध्ये गुंतून जातो...

त्याच्या क्रिकेट यात्रेच्या मधल्या काळात ‘भारतीय क्रिकेट टीम' चा पालनहार झाला. 'स्वतःकडे जे आहे ते इतरांना द्यावे’ या विचारसरणीचा सचिन कित्येक नवोदित क्रिकेटपटूंसाठी 'मेन्टर' झाला. रोहित शर्माचा खेळ खाली जात होता तेव्हा तो सचिनकडे गेला आणि सचिनने त्याला भरपूर आत्मविश्वास

दिला. त्याला आपली बॅट देऊ केली. त्याच मॅचमध्ये रोहित शर्माने ‘२००'चा टप्पा पार केला. असाही अनोखा सचिन आहे.

सचिन एक दोस्त... भारताचा ऑस्ट्रेलियन दौरा आणि हरभजन -सायमन्ड वाद प्रकरण सुरू झालेलं... ऑस्ट्रेलियाने हरभजनवर वर्णभेटी टिका केली म्हणून आरोप वेगळा होता. तेव्हा सचिनने मध्यस्थी केली आणि सचिनवरच्या प्रेमाखारत पुढल्याच वर्षी आय.पी.एल. मध्ये हरभजन व सायमन्ड सचिनच्या एकाच टीममध्ये खेळताना दिसले.

सचिन एक शीतल मनोवृत्ती... कितीही मोठ्ठे संकट येवो त्याला शांत डोक्याने सामोरे जाणं सचिननं जगाला शिकवलं. असीम मनोधर्माने आणि स्वतःवरच्या आत्मविश्वासाने सगळे जग जिंगता येते असा विश्वास दिला.

सचिन एक 'ऑल राऊंडर'... क्रिडांगणातही आणि क्रिडांगणाबाहेरही. उत्कृष्ट पती, उत्कृष्ट मुलगा, उत्कृष्ट पिता, उत्कृष्ट शिष्य, कोणत्याही प्रकारचा गर्व नसणारा आणि अजूनही शिवाजी पार्कवर ‘नेट प्रॅक्टिस' करणारा... आपलं कुठे चुकलं हे सतत तपासणारा आणि परिपूर्ण 'ऑल राऊंडर' असणारा सचिन सर्वांसाठी एक आदर्श आहे.

खूप काही देण्यासारखं आहे त्याच्याकडे आणि खूप काही घेण्यासारखं आहे त्याच्याकडून. 'नॉन स्ट्राईक'ला राहून समोर ‘बॅट्समन'ला प्रोत्साहन देणारा सचिन आणि शेवटच्या ओव्हरमध्ये 'एक' ही धाव न देऊन एकहाती सामना जिंकणारा सचिन पुन्हा पाहायला मिळेल का हो!

# ‘मनोगत’ सी.एस.ठी. चे गायन्री विकास हांडे 

F.Y.B.Sc.

संध्याकाळच्या सात वाजताची वेळ. सी.एस.टी. स्टेशनला पोहचायला काही क्षणांचा अवकाश असताना आधुनिक असलेल्या आमच्या ट्रेनमध्ये घोषणा झाली. 'पुढील स्टेशन मुंबई सी.एस.टी., अगला स्टेशन मुंबई सी.एस.टी, Next Station Mumbai C.S.T. खरंतर नेहमीच ट्रेनने प्रवास करणान्या किंवा मुंबईत राहणान्या माणसांना याची काही गरज

नाही पण मुंबईत नविनच असणान्या लोकांसाठी असावी ती घोषणा. घोषणा संपते न संपते तोच ट्रेन फलाटावर आली होती आणि तिचा वेग कमी होता होताच आमच्या खन्या मुंबईकरांनी त्यातून उड्या मारायला सुरुवात केली होती. आता शेवटचंच स्टेशन आहे म्हटल्यावर ट्रेन बराच वेळ थांबणार आहे आणि आपण आरामात उतरू शकतो हे माहीत असूनही इतकी घाई,

कारण धीर हा शब्द मुंबईकरांच्या शब्दकोशातच नाही. पूर्ण ट्रेन रिकामी झाल्यावर म्हणजे ट्रेनमधल्या महिला मंडळाच्या ज्या डब्यात आम्ही होतो तो रिकामा झाल्यावर आम्ही सावकाश उतरलो. आम्ही तर पोहोचलो होतो पण आमच्या सोबतचे काहीजण अजून यायचे बाकी म्हणून म्हटलं आता इतर कुठे थांबण्यापेक्षा आपण स्टेशनातच त्यांची वाट बघत बसू, असा विचार करून आम्ही तिथेच थांबलो.

आम्ही तिथेच बसून टाईमपास करत असताना स्टेशनातल्या लाऊडस्पीकर्सवर घोषणा चालू होत्या. त्यावर ट्रेनच्या वेळा सांगितल्या जात होत्या व मधून मधून "छत्रपती शिवाजी टर्मिनस स्थानकात आपणा सर्वांचे स्वागत आहे" असंही काहीतरी ती म्हणत होती. हे चालू असताना मध्येच एक निराळाच आवाज आला, "नमस्कार". पण हा आवाज नेहमी घोषणा देणान्या त्या व्यक्तींचा नव्हता आणि आम्ही आजूबाजूला पाहिले तर आजूबाजूचे सर्व लोक सगळं सगळं काही स्तब्ध झालेलं होतं. फक्त आम्ही चार-पाच जण सोडलो तर पूर्णतः सी. एस.टी.स्टेशन एखाद्या चित्रासारखं जागच्या जागी उभं हांत. आम्ही आश्चर्याने इकडे तिकडे पाहत असतानाच अचानक तो आवाज पुन्हा आला, ‘‘नस्कार" आम्ही जोरात ओरडलो, ‘कोण बोलतंय?’ आणि हे सगळं काय आहे. तेवढ्यात तो आवाज पुन्हा आला, 'घाबरू नका, मी, मी छत्रपती शिवाजी टर्मिनस बोलतोय, म्हणजेच सी.एस.टी. बोलतोय.

आम्हाला काहीच कळत नव्हतं. तेवढ्यात त्याने पुन्हा बोलायला सुरुवात केली, वर्षानुवर्षे मी इथे आहे, बन्याच दिवसांपासून स्वतःच मनोगत, स्वतःच्या मनातल्या गोष्टी सगळं सगळं काही कुणालातरी सांगावं असं वाटत होत. पण इथे कुणाला वेळच नाहीये. कुणाशी बोलायला, कुणाचं काही ऐकायला. आज तुम्ही इथे असेच बसलेले दिसलात म्हणून वाटलं तुम्हाला सांगावं, तुम्हाला विचारावं कि तुम्हाला आवडेल का माझयाबद्दल जाणुन घ्यायला, माझं थोडसं ऐकून घ्यायला. आम्हाला खरंतर तिथे बसून कंटाळाच यायला लागला होता, त्यामुळे आम्ही अगदी आनंदाने म्हणालो, हो, आम्हाला खरंच खूप आवडेल तुमच्याबद्दल जाणून घ्यायला, तुमच्या मनातलं ऐकायला.'

त्यावर त्याने पुन्हा बोलायला सुरुवात केली. ‘तुम्हाला हे आवडेल हे एकून खूप बरं वाटलं. इंग्रजांनी पहिली ट्रेन जेव्हा इथे धाववली तेव्हा त्यांनी माझं नामकरण ‘व्हिक्टोरिया टर्मिनस’ असं व्हिक्टोरिया राणीच्या नावाने केलं होतं. तेव्हा खरंतर ट्रेन नविनच असल्यामुळे आणि प्रवास खर्च जरा जास्तच असल्यामुळे इथे

फक्त श्रीमंतांचीच वर्दळ असे. पण ती आतासारखी एवढी नव्हे. पहिली रेल्वे जी कोळश्याचं इंधन वापरून धावली होती ती व्हीटी ते ठाणे. दरम्यान त्यानंतर ट्रेनचं आधुनिकीकरण होत गेलं तसंच माझंही आधीचं साधंसुध स्टेशन आता सुधारणा होत सुंदर बनत चाललं होत.

असंच होत असताना भारतीयांनी अगदी अलीकडे माझं नाव आपल्या महाराष्ट्राची शान आणि मान असणान्या ‘श्री शिवछत्रपती शिवाजी महाराजांचे नाव ठेवले. जसे ‘छत्रपती शिवाजी टर्मिनस'(सी.एस.टी.) अशाच बन्याच बदलांचा अनुभव मी घेतला जसा माइयातला, तसाच इथे येणान्या लोकांचासुद्धा. साधीसुधी राहणारी मुंबईतली माणसं आता सुटाबुटात वावरू लागली होती. गरीब, ज्यांना घर नाही ते कधी कधी झोपण्यासाठी म्हणून माझा आसरा घेऊ लागली होती. दिवसभर कष्ट करत व कधी कधी माझ्या निवान्याला येऊन झोपत. त्याचप्रमाणे आता लांब पल्यांच्या गाड्या असल्याने त्याने प्रवास करणारे प्रवासी गाङ्या लेट झाल्या वगैरे की इथेच आसन्याला थांबत.

असेच दिवसामागून दिवस जात होते आणि कधीकधी होणान्या छोट्यामोठ्या चोन्या, गुन्हे सोडले तर माझं स्टेशन अगदी निवांत होत आणि एके दिवशी अचानक स्टेशनात रात्रीच्या सुमारास बंदुकीतून झडणान्या गोळयांचा आवाज आला, काळजाचा ठोका चुकवणारा तो आवाज कुठून येतोय हे समजण्यापूर्वीच त्या दोन बंदुकधारी, बंदुक नव्हे एके ४७ रायफली घेतलेल्या त्या दोन इसमांनी रक्ताचे सडे पाडले होते. शांततेत आपआपल्या कामांत असणान्या लोकांना सैरभैर करून सोडलं होतं. त्यांच्या बंदुकीतून निघणान्या गोळ्यासमोर येणान्या प्रत्येक माणसाला, स्त्री, पुरुष, लहान मुल असा कोणताही भेदभाव न करता त्यांच्या रक्ताचे पाट वाहत होता. सगळीकडे मृत माणसांचा सडा पडला होता. अंगावर शहरा आणणारे ते दृष्य पाहून मी सुन्न झालो होतो. २६/११ ची ती रात्र मी अजूनही विसरू शकलो नाही. आजही ती रात्र आठवली की अंगावर शहरा येतो.

मुलांनो, तुम्ही भारताचे भावी, जबाबदार नागरीक आहांत, तुम्हांला माझी विनंती आहे की, यापुढे अशा घटना घडणार नाहीत व सगळीकडे सुरक्षितता असेल याची तुम्ही काळजी घ्याल आणि अचानक तो आवाज थांबला. आमच्या आजुबाजूला तीच गडबड, धावपळ व गोंधळ जाणवू लागली आणि मनांत भावनांचा व विचारांचा कल्लोळ चालू झाला.

# सी.एस.ठी. ची आत्मकथा 

## सुरज शिवाजी सावंत

S.Y.B.Sc.

गेले अनेक दिवस सर्व रेल्वे स्थानकांवर एक घोषणा मुंबई रेल्वे संघटनेद्धारे होत होती. पण अनेकदा मी त्याच्याकडे दुर्लक्ष केले. पण एकदा माइया मनात काय आले आणि मी त्या घोषणेविषयी विचार करू लागलो. ती घोषणा होती ‘छत्रपती शिवाजी टर्मिनसच्या भेटीविषयी'.

मी त्या भेटीला गेलोही पण मी जेव्हा त्या ठिकाणी पोहोचलो तेव्हा तिथे फारशी वर्दळ नव्हती. मी आत पाऊल टाकताच एक धीर गंभीर आवाज आला तसा मी घाबरलो आणि पळणार होतो इतक्यात चक्क सी.एस.टी. आपले लाडके व्हीटी स्टेशन माइयाशी बोलू लागले.

सी.एस.टी म्हणू लागले, '‘मित्रा आज तू जसा आलास तसे इथे अनेक जण येतात, भेट देतात. छायाचित्रे काढतात पण त्यांच्याकडे एवढी संवेदनाच नसते की ते माझे हे बोल एकू शकतील. माझे खरे नाव व्हीटी म्हणजेच व्हिक्टोनिया टर्मिनस. ब्रिटीश राजवटीत माझे बांधकाम झाले ते ही इटालियन गॉथिक शैलीत. ब्रिटनची राणी व्हिक्टोरीयाच्या सन्मानार्थ माझे ण्हिक्टोरीया टर्मिनस नामकरण झाले. पण भारतात ब्रिटीश येण्याआधी मला बोरीबंदर या नावानेच सर्व ओळखत. नंतर मात्र मला छत्रपती शिवाजी महाराजांचे नाव दिले गेले आणि मी धन्य झालो.

भारतातील पहिली रेल्वे १८५६ मध्ये बोरीबंदर ते ठाणे चालविण्यात आली. नंतर जसा जसा मुंबईचा विकास होत गेला तसे इथे रेल्वेमार्गाचे मोठे जाळेच झाले. मुंबई ही भारताची आर्थिक राजधानी आहे आणि मी या शहराचे हदय. पण ६ वर्षांपूर्वी झालेल्या अतिरेकी हल्लयात माइयावर भयंकर रक्तपात झाला. वेळही होती रात्री साडेनऊची. लोक, गाङ्या यांची ये-जा चालू होती आणि अचानक फटाक्यांसारखा आवाज येऊ लागला. पण पाहतो तर काय दोन बंदुकधारी अतिरेकी माइयावर चाल करून आले. त्यांनी अंदाधुंद गोळीबार चालू केला. त्यात जवळपास दोनशे लोक मरण पावले. माझी देखभाल करणान्या पोलीस अधिकान्यांनी त्यांच्याशी लढा देण्याचा प्रयत्न केला. पण तो तोकडा पडला. ती रात्र संपूर्ण मुंबईसाठी जणू एक काळरात्र होती.

पण आज माझे पोलिस खाते, नागरिक अशा लोकांशी लढा द्यायला तयार आहेत. माइयावर अनेकदा अनेक संकटे आली पण मी त्याला खंबीरपणे तोंड दिले. या सर्वात मला मदत झाली तुमचीच. तुम्हीच मला जगण्याची नवी उमेद दिली. माइया जवळच मुंबई महानगरपालिकेचे मुख्यालय, मुंबई पोलिस मुख्यालय, मंत्रालय आहे. त्यामुळे पर्यटकांची सतत वर्दळ चालू

असते. त्यामुळे रेल्वे गाङ्यांच्या फेन्या वाढविण्यात आल्या. नुकतेच माझे नूतनीकरणही करण्यात आले.

सुरवातीच्या काळात फक्त वाफेचे इंजिन वापरले जायचे पण आता विजेवर, डिजेलवर चालणान्या रेल्वेगाडचा वापरतात. त्यामुळे दळणवळणाचा वेगही वाढला आणि प्रवासात होणारा खर्च आणि वेळही वाचू लागला. लवकरच माइया मार्गावर जर्मनीत बनवलेल्या रेल्वेगाड्यांचा ताफा रुजू होईल. त्यामुळे तर तुमचा प्रवास अधिकच सुसह्य होईल. माझा जसाजसा विकास होत जातो आहे तसातसा उद्योगधंद्यातही वाढ झाली आहे. त्यामुळे महाराष्ट्राच्याच नव्हे तर देशाच्या कानाकोपन्यातून कामासाठी लोक मुंबईत येतात आणि स्थायिक होतात आणि ही गोष्ट खरी आहे की या वाढत्या लोकसंख्येमुळे माइयावर ताण पडतो आहे. त्यामुळे कधी ओव्हरहेड वायर तुटणे, सिग्नल बंद पडणे अशा समस्यांना तोंड द्यावे लागते. माइयाशी टक्कर द्यायला किंवा मला सहाय्य करायला महाराष्ट्र सरकारने मेट्रो रेल्वे प्रकल्पाची घोषणा केली. पण आता दीड-दोन वर्षे उलटली तरी त्याचे काम रखडले आहे आणि माइयावरचा भारही तसाच आहे.

माझा हा इतिहास नामशेष होऊ नये म्हणून महाराष्ट्र सरकारने या संग्रहालयाची बांधणी केली. जेणे करून तुझयासारख्या लहान मुलांना माझे महत्त्व समजावे. माझा इतिहास समजावा. परंतु गेली अनेक वर्षे फेरीवाल्यांनी माझयाभोवती घातलेला विळखा बघून माझा जीव घुसमटू लागतो. अनेक तरुण इथे तरुणींसोबत मिश्किलपणा करतात. तेव्हा माझया अंतःकरणाला खूप वेदना होतात; परंतु आता याचे प्रमाण थोडे कमी झाले आहे. सुरक्षेच्या कारणाने माइयावर जागोजागी सीसीटीव्ही लावले गेले आहेत. त्यामुळे कोणीही कुठेही काही गैरकृत्य केले की ते लगेच समोर येते. पण एक गोष्ट मात्र अजून कमी झाली नाहीये, ती म्हणजे जागोजागी थुंकण्याची मुंबईकरांची सवय. माझया दर्शनी भागावर सुरक्षा असल्याने ठीक आहे. पण जेव्हा विदेशी पर्यटक मला भेट देतात. तेव्हा त्यांना या गोष्टी आवडत नाहीत आणि म्हणूनच मला राग येतो आणि दु:खही होते.

मला तुमच्या घरातील सदस्याप्रमाणे वागवा, मान द्या, स्वच्छ ठेवा. मग मीही अतिशय दिमाखाने उभा राहीन आणि विदेशी पर्यटकांना ही आपली मुंबई व मी आवडेन आणि तेही म्हणतील "शहर असावे तर मुंबई सारखं आणि रेल्वेस्थानक असावे तर सीएसटी सारखे." कारण जोपर्यंत आपण आपल्या वागण्यात सुधारणा करत नाही तोपर्यंत कायदे करून काही उपयोग नाही.

# आत्मशोध सी.एस.ठी. चे 

## किशोरी नामदेव म्हापणकर

F.Y.B.Sc.
‘नमस्कार, ओळखलंत मला? अहो, मी छत्रपती शिवाजी टर्मिनस' म्हणजेच सी. एस.टी. आता तरी ओळखलंत ना! इतका उशीर लागतो का माझ्यासारख्या नावाजलेल्या ठिकाणाला ओळखायला? पण त्यात तुमची ही काही चुक नाही आहे. अहो, खरं तर आजची माझी अवस्था खूप खराब आहे. प्रत्येक ठिकाणी कचरा, प्रदुषण, गडबड, गोंधळ झालाय. खरं सांगायच झालं तर या सर्वांना जबाबदार तुम्ही सर्व मुंबईकरच आहात. तुम्हाला तुमच्या वास्तुची देखभाल करता येत नाही. म्हणतात ना; "ज्याच्याकडे हिरा असतो त्याला त्याची किंमत नसते. असंच झालय तुम्हा मुंबईकरांचं.’

मला माझे अगदी सुरवातीचे दिवस आठवतात. काय थाट होता माझा! इंग्रजांच्या काळात माझा जन्म झाला आणि त्यांनीच माझं नामकरण सुद्धा केलं आणि मला नाव दिलं गेलं ‘क्हिक्टोरिया टर्मिनस' आणि माझं टोपण नाव व्हि.टी. ठेवलं गेलं. किती रुबाब असायचा माझा. मुंबईत येणारी प्रत्येक व्यक्ती मला भेटल्याखेरीज राहूं शकत नव्हती. जो येईल तो माझी स्तुती करत राही. आता ही सर्वजण मला भेटायला येतात पण आता सर्वजण येतात खोटी स्तुती करतात आणि मला आठवण करून देतात त्या 'अंगावरती शहारा आणणान्या २६ नोक्हेंबरची मी माझया जन्मानंतर अनेक संकटे पाहिली, पण तो दिवस आठवला कि अजूनही काळजाचं पाणी पाणी होतं. किती महाभयंकर रात्र होती ती. कानांमध्ये अजूनही त्या गोळीबाराचे निनाद उमटतायेत. किती निष्पाप जीवांची हत्या मी माझ्या डोळ्यांनी पाहिली. त्या दिवशी असं वाटलं, माझी निर्मिती नसती झाली तरी चाललं असतं. माझ्या प्रसिद्ध अस्तित्त्वामुळेच तर इतक्या निष्पाप जीवांचे बळी गेले.'

मला त्यावेळी वाटलं या जगामध्ये प्रेम, करूणा, माणूसकी राहिलिचं नाही. जो तो आपल्या स्वार्थापोटी मानवी मुल्यांचा गळा घोटत चाललायं. स्वतःला उच्च स्थानी पोहचवण्यासाठी किती जणांना पाया खाली तुडवणार? स्वतःचं घर सुंदर बनवण्यासाठी किती जणांची घर उद्ध्वस्त करणार आहे. हा माणूस स्वतःचा अहंकार जपण्यासाठी या धर्माच्या, देशाच्या नावाखाली किती आतंक माजवणार? या सर्व प्रश्नांनी मन आणि बुद्धी अशांत होती. मनात धगधगता वणवा पेटत होता, आणि त्याचवेळी स्वतःच्या जीवावर बेतले असताना ही त्या संकटात सापडलेल्यांचा जीव वाचवत असताना काही जणांना पाहिलं तेव्हा मनात लागलेल्या वणव्यावर हळुवार हाताने पाणी शिंपडल्यासारख वाटलं. वाटलं की मी फक्त वाईट घटनांचा विचार करत होते. कुठेतरी माणुसकी, कर्तव्यनिष्ठता शिल्लक आहे आणि त्या गोष्टींवरच हे जग चाललयं याचा प्रत्यय त्यावेळी आला.

आता खूप झालं त्या दिवसाबद्दल बोलणं. जे झालं ते झालं. त्या दिवसामुळे मला तुम्हा मुंबईकरांची माणूसकी तरी कळ्ठून आली. पण याचा अर्थ असा नाही की तुम्ही खूप ग्रेट वगैरे आहात. त्या दिवशी तरी परकियांनी माझयावर हल्ला केला. पण रोज तुम्ही माझा छळ करता त्याचं काय? तुम्हा मुंबईकरांची खासियत आहे जेव्हा आपल्यावर एखादे संकट येते तेव्हा सगळे एकजुटीने त्या संकटाला सामोरे जाता आणि त्यानंतर मात्र आपापसात भांडत बसता. जरा विचार करा तुम्ही सर्वांनी आधीच एकजुटीने, एकोप्याने राहिलात तर कोणी परकिय आपल्याकडे डोळे वर करून पाहण्याची हिम्मत पण करू शकणार नाही. जरा विचार करा मी काय बोलले त्याचा. कारण मला पुन्हा २६ नोव्हेंबर नको आहे.

# "'माया बगरी"’ <br> रेश्मा दादासो चिकाटे 

F.Y.B.Sc.

अहो राव! आपण मराठी चित्रपटात एक गाणं ऐकलं आहे आणि ते म्हणजे,

सोनियाची मुंबई नगरी
अरे यार फिरा रे,
हीच मुंबई डगरी
सोनियाची मुंबई नगरी।।
काय? खरंच अशी आहे, ही मुंबई ! तर चला, आपण बघू या काय काय आहे या मुंबई मध्ये ज्याने मुंबईला सोन्याची मुंबई बनवले.

आपल्या सर्वांना तर माहीतच आहे, मुंबई ही आपल्या देशाची आर्थिक राजधानी आहे. देशातील सर्व आर्थिक कारभार मुंबईमध्ये केले जातात. देशाच्या ठिकठिकाणांहून लोक मुंबईत आपला उदरनिर्वाह करण्यासाठी येतात, अशा लोकांना मुंबई मायेने सांभाळते, त्यांना आसरा देते. मग, अशा लोकांना मुंबई आपली नगरी वाटते. भारतातील अनेक मोठ्या उद्योगपतींनी आपले उद्योग मुंबईमध्येच सुरु केले आहेत.

मुंबईमध्ये अनेक अशी ठिकाणे आहेत, जी मुंबईचीच नव्हे तर भारताची शान वाढवतात मग ते भारताचे प्रवेशद्धार असो की म्हातारीचा बूट! अहो म्हणजे नेहरू उद्यान! असो. अनेक प्रशस्त वास्तू आहेत मुंबईची शान वाढवतात. नेहरू तारांगण आपल्याला ताज्यांची माहिती देते. जिजामाता उद्यान (राणीबाग) आपल्याला आपल्या पृथ्वीवर असलेल्या अनेक जातींच्या पशू-पक्ष्यांची ओळख करून देते. अहो, तुम्हांला राणीबाग नाही माहीत. अहो,

स्वप्नात पाहिली राणीची बाग,
हत्तीच्या पाठीवर बसलाय नाग!
आहे! या गाण्यात जी राणीची बाग तुम्ही स्वप्नात पाहिली ना, तीच ती!

अनेक मोठी विद्यापीठे मुंबईत आहेत. या विद्यापीठांमध्ये शिक्षण घेण्यासाठी परदेशातून विद्यार्थी मुंबईत येतात.

कलाक्षेत्रात तर मुंबईने फार मोठे नाव कमविले आहे. अनेक मोठे कलाकार मुंबईने घडविले आहेत. मग ते "बिग बी", 'अमिताभ बच्चन' असोत वा 'सचिन पिळगावकर'! अनेक महान कलाकरांचे वास्तव्य मुंबईमधयेच आहे. भारतातील सर्वोत्कृष्ठ गायिका ज्यांना भारतरत्न पुरस्कार प्राप्त झाला आहे.

अशा गानसम्राज़ी लता मंगेशकर यदेखील मुंबईच्याच.
क्रीडाक्षेत्रातही मुंबइने खूप नाव कमाविले आहे. क्रिकेटचा देव मानला जाणारा सचिन तेंडुलकर हा देखील मुंबईकरच! मुंबईमध्ये वानखेडे स्टेडीयम आहे, ज्यामध्ये जागतिक दर्जाच्या क्रिकेटस्पर्धा खेळल्या जातात.

मुंबईचा प्रसिद्ध खाद्यपदार्थ म्हणजे वडापाव! काही लोकांचे उदरनिर्वाहाचे साधन. शेवपूरी देखील तेवढीच आवडिने खाल्ली जाते, पण आजच्या युगात असा एकही पदार्थ नाही, जो मुंबईत मिळत नाही. म्हणजेच मुंबझने या क्षेत्रातही मोठे नाव कमाविले आहे.

आजच्या मुंबईमध्ये आणि सुमरे $१ 00$ वर्षोच्यापूर्वाच्या मुंबईमध्ये खूप तफावत आहे. मुंबई खूप बदलली आहे आणि बदल हा हवाच !

भगवद्वीतित सांगितले आहे.
जर यशाचे शिखर गाठायचे असेल, तर माणसाने स्वतःमध्ये बदल केला पाहिजे.

आणि तेच तत्त्व येथे लागू पडते. मुंबईत रहाणान्या माणसांनी म्हणजेच मुंबईकरांनी स्वतःमध्ये खूप अमूलाग्र बदल केले आहेत. आजवर मुंबईने आणि मुंबईकरांनी खूप काही सहन केले आहे. मग तो २६ जुलैचा पूर असो वा एखादा आतंकवादी हल्ला असो. २६ नोन्हेंबरचा तो दिवस कोणताच मुंबईकर विसरू शकणार नाही. असे अनेक हल्ले मुंबईने सहन केले पण मुंबई डगमगली नाही की घाबरली नाही. दुसन्या दिवसापासूनच तिने स्वतःचे काम स्वतः सुर केले.

छपती शिवाजी महाराजांचे नाव असलेल्या स्थानकावर हा हल्ला करण्यात आला पण शिवाजी महाराजांचा वरदहस्त असलेल्या या मुंबइने त्याचा खंबीरपणे सामना केला.

अशा या आपल्या मुंबइबद्दल जेवढेसांगावे तेवढेकमीच आहे.
मोठ्या मंडळींचे तर हेच म्हणणे आहे की आमचे अवघे आयुष्य सरले तरी काही आम्हाला ही मुंबई कळली नाही की, आम्ही तिला संपूर्ण पाहिले नाही.

चारही बाजुंनी समुद्राने वेढलेली, जुहू चौपाटी, गिरगाव चौपाटी असे समुद्र किनारे लाभलेली, खूप फिरावे आणि फिततच रहावे असे वाटणारी ही अशी माझी मुंबई!

ज्यांनी कोणी बघितली नसेल, त्यांनी जरूर बघावी अशी ही मुंबई नगरी!

# " प्रेम नगरी" <br> अक्षया सूर्यकांत चोपडेकर 

F.Y.B.Sc.
'"प्रेमाने सजलेली, नात्यांनी भिजलेली।
मना-मनांना जोडणारी, माझी मुंबई नगरी॥"
मुंबई!! किती ओळख आहे ना या शब्दात! मुंबई म्हटले की प्रत्येकाला आठवते ती गर्दी, धावपळ, घडयाळाच्या काट्याप्रमाणे कामासाठी धावणारी माणसे, खरंच!

मुंबई ही मराठी माणसाची आईच आहे जणू जो कुणी मुंबईत येतो त्याला ती आपलं मानते. हठ्ठूहळ्रू प्रत्येक जण मुंबईत रुळू लागतो. मुंबई आपली मायभूमीच आहे जणू. आज आपली मुंबई देशाच्या, देशाच्याच नव्हे तर जगाच्या कानाकोपन्यात प्रसिद्ध आहे का? का, तर ते तिच्या प्रेमळ हृदयामुळे.

पूर्वी बहुतेक लोक हे गावात राहायचे, तिथे राहून आपल्या दैनंदिन गरजा भागवायचे. पण हठ्ठहळ्ळू काळ पुढे लोटला. लोक बदलली, गरजा वाढल्या अन् पुरवठा कमी पडू लागला. काही काळाने नवीन मार्ग मिळाला, नवी दिशा उदयास आली, मुंबई नगरी जन्मास आली. लोकांनी स्थलांतर केले. गावांकडून शहरांकडे वळले. नव्या उमेदीने नव्या प्रेरणेने नव्या मार्गावर चालू लागले. मायभूमी मुंबईने त्यांना आपल्या हृदयात स्थान दिले. चांगला रोजगार लोकांना उपलबध होऊलागला. मुंबईबद्दलचा जिव्हाळा पुढे वाढतच गेला.

कशी आहे आपली मुंबई नगरी? हा प्रश्न समोर येताच आपल्या जनरेसमोर दृश्यच जणू उभे राहते. घरातून साडेपाच ला सकाळी बाहेर पडणारा माणूस, सहा वीसच्या आगगाडीची प्रतिक्षा करणारा माणूस, मालक ओरडेल उशीर झाला म्हणून धावणारे कामगार, मग त्या आगगाडीतील गर्दी, दरवाजावर लटकणारे लोक, मध्येच सव्वा आठच्या आगगाडीची प्रतिक्षा करणारा महिला वर्ग, शाळा-महाविद्यालयातील मुलांची धावपळ, गाड्यांची वर्दळ... बापरे!!! खरंच मुंबई नगरी धन्य आहे. एका वेळी एवढ्या सगळ्या घडामोडी होतात. कुणाचा विश्वास बसेल का? नाही ना, पण हेच सत्य आहे.

पण फक्त एवढंच नाही आहे आपल्या मुंबई नगरीत, प्रत्येक नाण्याला दोन बाजू असतात. त्याप्रमाणे ही एक बाजू झाली. दुसरी बाजू म्हणजे आपल्या मुंबईत खूप काही पाहण्यासारखे आहे. मुंबई ही महाराष्ट्राची आर्थिक राजधानी देखील आहे. दूरदूरचे पर्यटक इथे समुद्र दर्शनासाठी येतात. का तर, आपल्या मुंबईला लांबच-लांब समुद किनारा लाभला आहे. गिरगाव चौपाटी, दादर चौपाटी, जुहू चौपाटी आणि तिथली भेलपूरी ही तर पूर्ण महाराष्ट्र भर प्रसिद्ध आहे. सर्वात महत्त्वाची गोष्ट म्हणजे ‘ताज हॉटेल’ हे तर देशात सर्वत्र प्रसिद्ध आहे. तो तर मुंबईचा मानाचा मुकुट आहे. मुंबई ही स्वप्नांची, सोन्याची नगरी आहे. बरेच लोक डोळयांत स्वप्न घेऊन मुंबईत घेतात, कुणी नोकरीसाठी तर कुणी शिक्षणासाठी, पण खरंच! मुंबई कुणालाच नाराज करत नाही जो मुंबईत येतो तो नेहमी हसतच परत जातो.

ज्याप्रमाणे प्रेम देण्याची भावना आपल्या मुंबईत आहे, त्याप्रमाणे दु:ख सोसण्याचेही धाडसही तिच्यामध्ये आहे.
"सुखाचा नेहमी स्विकार करणारी,
दुःखांमध्ये कधी न डगमगणारी।
संकटांचा सामना जोमाने करणारी,
अशी माझी मुंबई नगरी न्यारी॥"
आपल्या मुंबईने अनेक दुःखे सोसलीत, संकटांचा सामना केला. तरीही ती कधीच डगमगली नाही. दशहतवादी हल्ला, ताज हॉटेलवर हल्ला, बॉम्बस्फोट, अत्याचार, अन्याय, खून, अपहरण यासारखी अनेक संकटे तिच्यासमोर आलीत. तरीही कधी तिने हार मानली नाही. नेहमी जोमाने सामना केला. खूप वेळा अपयश आले तरी पुन्हा नव्या जोमाने, नव्या जोशाने येणान्या भविष्याची तयारी केली, स्वागत केले. एवढे सामर्थ्य एवढे बळ आपल्या मुंबईत आहे. तिथल्या लोकांमध्ये आहे. म्हणूनच तर मुंबईबद्दल जिव्हाळा प्रेम आहे. खरेच! या मायभूमीला, मराठी भूमीला, माझ्या सोन्याच्या मुंबई नगरीला माझा सलाम!!
'जय हिंद! जय महाराष्ट्र!'

# मी सत्तर मि.मी. पडढा बोलतोय... <br> तन्वी वसंत खापरे 

## F.Y.B.Sc.

दोन दिवसापूर्वीचीच गोष्ट, मैत्रिणीने फोन केला आणि विचारले येतेस का ‘मुव्ही’ बघायला. मी तिला १५ मिनीटांत कळवते असं म्हणुन फोन ठेवला. आधीच महिना अखेर चालू त्यात हे ‘मूव्ही’ वगैरे बिलकूल परवडण्यासारखा नव्हतं. पण बन्याच महिन्यात मी मूव्हीला गेले नव्हते म्हणून तिला लगेच फोन करून येत असल्याचं कळवलं आणि लगेच मी माझी शाल आणि पाण्याची बाटली आणि अशाच इतर वस्तू गोळा करायला लागले. शाल कां म्हणाले तर मल्टीप्लेक्सच्या थंडीच्या गारठयापासून वाचण्यासाठी आणि तिथल्या जास्त कर लावलेल्या पाण्याच्या बाटल्या पाहून आधीच तहानेने कोरडा झालेला घसा अजून कोरडा होऊ नये म्हणून म्हटलं घरूनच पाण्याची बाटली नेऊ.

मी जरा लवकरच पोहचले. आधी इथे एकाच पडदयाचं चित्रपटगृह होतं म्हणे आणि आता त्याच सहा पडद्यांचं मल्टीप्लेक्स झालयं. मैत्रिण येईपर्यंत बाहेर वाट पाहण्यापेक्षा आतच जाऊन बसले. आतमध्ये फक्त मंद मंद प्रकाश होता. जाऊन आपल्या खुर्चीवर बसते न बसते तोच सुस्कारा सोडल्याचा आवाज आला मी विचारलं "कोण?" तर समोरून आवाज आला ‘मी पडदा!" मी दचकतच पुन्हा विचारल, '"पडदा?" पुन्हा तोच आवाज म्हणाला, "होय मी सत्तर मि.मी.चा पडदा ज्याच्यावर आज तू चित्रपट बघायला आलीयस." मी काहीशा आश्चर्याने विचारलं, "तू कसा काय बोलू शकतोस? तू तर निर्जीव आहेस?" तो म्हणाला, "होतो मी निर्जीव कधी काळी पण चित्रपटातून इतक्या मानवी भावना प्रदर्शित करून करून आता मी ही माणसाळलोय; माइयातही भावना आल्या आहेत.'

मी खुशीतच त्याला विचारलं, ‘किती नशिबवान आहेस तू, कलाकार, अभिनेते काय वाटेल ते करायला तयार असतात.

तुझयावर दिसण्यासाठी. इतकच नाही तर आम्ही सामान्य लोकही तुझयावर चित्रपट पाहण्यासाठी किती आतूर असतो. पण मला सांग तुला काय वाटतं आमच्या बद्दल?"

तो किंचीत हसला आणि तितक्याच साधेपणाने बोलता झाला. मला आश्चर्य वाटलं कि इतक्या झगमगत्या जगाशी याचा संबंध आणि तरीही इतका साधेपणा! तर तो म्हणाला, '‘करमणूक तर मी सगळ्यांचीच करतो. लोक माइयासमोर हसतात, रडतात, कधी वाईटच असला मूव्ही तर तोंड वाकडी करतात, तर काहींचा माझ्यासमोर चालेल्या चित्रपटाशी काहीही संबंध नसतो. ते स्वतःतच मशगूल असतात.

हरिश्चंद्राच्या चित्रपटाने झालेली मूक सुरवात आज मला बोलती करून गेली. मी अस्सल कलाही पाहिली आणि कलेच्या नावाखाली होणान्या थिल्लर गोष्टीही पचवल्या. मी रक्ताचं पाणी करून बनवलेले चित्रपटही प्रदर्शित केलेयत आणि काळयाचे पांढरे करण्यासाठी बनवलेले चित्रपटही प्रदर्शित केलेयंत.

मला हवेत ते खरे प्रेक्षक जे चांगल्या कलेला वाव देतील; जे दाद देतील खन्या अभिनयाला. मी एका सत्तर मि.मी.च्या पडद्यावरून मल्टीप्लेक्स मधल्या अनेक पडद्यांमध्ये विभागून आता अधिक ग्लॅमरस् दिसतोय खरा पण अताशा खरा अभिनय आणि खरी प्रेक्षकांची दाद दुर्मिळ झालीये आणि तो पुढे काही म्हणणार तेवढ्यात सगळीकडे प्रकाशाचे झोत पडले आणि पडद्यावर तंबाखू सिगारेट पिऊ नका सांगणान्या जाहिराती चालू झाल्या. मागून माइया मैत्रिणीने मारलेली हाक ऐकू आली.

पण मी मात्र पडद्यावर एकटक बघत काहीतरी शोधत होते.


हिन्दी विभाग


## हिन्दी परिसभा

## संयोजिका : श्रीमती सुधा अग्रवाल

आधुनिक हिन्दी साहित्य के पितामह श्री. भारतेन्दु हरिश्चंद्रजी ने क्या खूब कहा है:

## निज भाषा उन्नति अहै, सब उन्नति को मूल बिन निज भाषा ज्ञान के, मिटे ना हिय को शूल

स्वयं अपनी भाषा में विचार प्रकट करना सर्वाधिक सरल एवं सुविधाजनक होता है। कहते हैं, कि मनुष्य चाहे जिस भाषा में बोले, सोचता अपनी मातृभाषा में ही है। जापान, चीन, फ्रान्स इत्यादि देश आज उन्नति के शिखर पर है, क्योंकि वे अपनी स्वदेशी भाषा को अधिकाधिक प्रयोग में लाते है। सोमैया महाविद्यालय में गत वर्ष वेदिक गणित के पाठ्यक्रम पर विस्तृत जानकारी हेतु आए उच्च पदाधिकारी निःसंकोच जापानी में दुभाषियों के सहयोग से वार्तालाप कर रहे थे। मन में विचार आया, ऐसा हमारे साथ क्यों नहीं हो सकता? हम अंग्रेजी को विकास का महत्त्वपूर्ण अंग क्यो मानते है ? आवश्यकता है कि हम भी अपनी राष्ट्रभाषा को गर्व से अपनायें। हिन्दी परिसभा इसी दिशा में वर्षो से प्रयासरत् है। विद्यार्थियों को हिन्दी में बोलने तथा लिखने का अवसर प्रदान करने हेतु प्रतिवर्ष भिन्न भिन्न प्रकार के कार्यक्रमों का आयोजन हिन्दी परिसभा द्वारा किया जाता है।

वर्ष २०१३-१४ का वार्षिक विवरण निम्म्र्रकार है।

## प्रथम सत्र में की गयी गतिविधियाँ :

१) हिंदी परिसभा ने दिनांक १४ अगस्त २०१३ को हिंदुस्थानी प्रचार सभा (राष्ट्रपिता महात्मा गांधी द्वारा सन १९४२ में स्थापित) के साथ संयुक्त रूप से भाषण प्रतियोगिता का आयोजन किया, जिसमें के. जे. सोमैया विज्ञानं तथा वाणिज्य महाविद्यालय, एवं एस. के. सोमैया कला विज्ञान तथा वाणिज्य महाविद्यालय के कुल सत्तर विद्यार्थियों ने भाग लिया। भाषण का विषय था 'बालिकाओं की शिक्षा ही देश की आर्थिक एवं सामाजिक उन्नति का रास्ता है।' पुरस्कृत छात्रों को नकद पुरस्कार दिया गया और प्रत्येक सहभागी छात्र को दो दो पुस्तके और प्रमाणपत्र दिया गया।

दिनांक १६ अगस्त को नवभारत टाइम्स ने भी उपरोक्त कार्यक्रम के बारे में विस्तृत समाचार प्रकाशित किया।
२) दिनांक १७ सितम्बर २०१३ को ‘हिंदी दिवस’ मनाया गया, जिसमे विद्यार्थियों ने हास्य व्यंग्य की कविताओ का पाठ किया।

प्रतियोगिता में पुरस्कृत छात्र छात्राओं के नाम है।
प्रथम पुरस्कार - आकाश आर. शुक्ला
द्वितीय पुरस्कार - रावल, श्रद्धा, राजेश एवं रीना राम प्रधान तृतीय पुरस्कार - मूमल गौड़

द्वितीय सत्र में आयोजित प्रतियोगिताएँ :
१) निबंध लेखन प्रतियोगिता (तात्कालिक)

दिनांक २ दिसंबर २०१३ को निबंध लेखन प्रतियोगिता का आयोजन किया गया। प्रतियोगिता में पुरस्कृत छात्र छात्राओं के नाम इस प्रकार है:

प्रथम पुरस्कार - रामेन्द्रा घनश्याम शर्मा
द्वितीय पुरस्कार - अभिषेक रंजीत यादव
तृतीय पुरस्कार - शेख गुलाम जिलानी
२) कहानी लेखन प्रतियोगिता (तात्कालिक)

कहानी लेखन प्रतियोगिता का अयोजन ३ दिसम्बर को किया गया। जिसमें प्रतिभागी विद्यार्थियों को दिए गए संकेतो के आधार पर कहानी की रचना करनी थी।

प्रतियोगिता में पुरस्कृत छात्र छात्राओ के नाम है :
प्रथम पुरस्कार - सेजल तातेड
द्वितीय पुरस्कार - शेख ऐजाज अब्दुल रेहमान
३) कविता लेखन प्रतियोगिता (स्वरचित)

दिनांक ४ दिसंबर २०१३ को निबंध लेखन प्रतियोगिता का आयोजन किया गया।

इस प्रतियोगिता में पुरस्कृत छात्र छात्रओ के नाम है :
प्रथम पुरस्कार - धार्मिक अजित उदाणी
द्वितीय पुरस्कार - अन्सारी रिजवान

# आतंकवाद - व्यक्ति एवं सुरक्षा 

## दिपेश योरानी

(कक्षा बारहवी)

> "‘तोड़ - मरोड़ विटप लहिकाएँ, नोच - खसोट कुसुम कलिकाएँ, जाता है अज्ञान की दिशा को! हटो विहंगम! उड़ जाओगे!! तुम तूफान समझ पाओगे?",

जुर्म, वारदात, अन्याय, नाइंसाफी यह पुराने किस्से अब पोशाक बदलकर हमारे दिलों पर दस्तक दे रहें हैं। जी हाँ, सही पहचाना; "आतंकवाद"। यह एक ऐसा तूफान है जो ना तो आने की आहट देता है और ना ही चेतावनी। इस तूफान की गति कुछ इस तरह है कि मनुष्य इसके सामने कुछ क्षणो. के लिए स्थिर हो जाता है।
"आतंकवाद" यह कलियुग का एक भयंकर राक्षस है। गरीबी, भ्रष्टाचार, धर्म के प्रति गलत मार्गदर्शन यह सब इसके कारणों से है। आज एक "भारतीय' होने के नाते हमें आतंकवाद क्या और कैसे होता है इसके संदर्भ में जानकारी प्राप्त करनेकी चाह नहीं हैं। इस लेख में हम आतंकवाद के कारण हो रहे व्यक्तित्व पर उसके प्रभावों के परिणाम पर नजर डालेंगे।

नजरे नम हो जाती है, रुह काँप उठती है, जब हम अपने ही परिवार के लोगों की किसी और के हाथों मृत्यु होते हुए देखते हैं। आतंकवाद का कोई मजहब नहीं होता! ना ही परिभाषा! सोचिए उन लोगों के बारे में जो अपनी जान गँवा देते है, और फिर सोचिए उनके परिवार के बारे में। किसी से माँ की ममता छीन ली गई तो किसी से पिता का साया। भाई - बहन की मृत्यु का दर्द कोई समझ सकता है? इसलिए मैंने पहले की पंक्तियों में कहा है, क्या "तुम तूफान समझ पाओगे?" क्या हमने भारत में बम से मरने के लिये जन्म लिया है? जी नहीं! हमलों के उपरांत सभी लोगों के अंदर जागृति आती है, पर थोड़े दिनों के लिए। कहते हैं ना -
"चार दिन की याद है, चार दिन का अफसोस!

किसी शहीद की मृत्यु पर, बोली थमी है दुनियाँ...?
यह दुनिया सब भूल जाती है...
आज हमारा देश आतंकवाद के कारण बहुत तकलीफ में हैं। हमारे देश के भ्रष्ट - नेताओं के जात - पात और धर्म पर भड़कानेवाले कारण यह आतंकवाद को बढ़ा रहा हैं। युवाओं को इस विषय पर हमें जागृत करना चाहिए। हमें एक ऐसा 'आंदोलन' करना चाहिए। जो आतंकवाद की जड़ तक पहुँचे। ‘ह’ से हिंदू और ‘म’ से ‘मुस्लिम’ के बजाएँ हमें ‘हम’ इस नए शब्द को जन्म देना चाहिए। यहाँ तक कि यदि ऐसा समय भी आए कि हमें अपने देश के लिए कुर्बान होना पड़े तो इसके लिए हिचकिचाना नहीं चाहिए।

मैं और दो पंक्तियाँ लिखना चाहूँगा।
'"अम्मा लिखती है चाव से, पुत्र! न दूध लजाना, एक इंच पीछे मत हटना, चाहे इंच इंच कट जाना!"

क्या आतंकवाद खत्म नहीं हो सकता? जब हजारों मोम बत्तियाँ एक मकसद के लिए जल उठती है, तब पता चलता है कि आज भी "भारत" लड़ने की क्षमता रखता है। जिस दिन सब लोग मिलकर, एकजुट होकर आवाज उठाएँगे उस दिन से आतंकवाद एवं भ्रष्टचार के खिलाफ के दिन शुरू हो जाएँगे। आखिर में दो पंक्तियाँ और लिखना चाहूँगा -
' $य द ि$ आप चाहते हो, आतंकवाद रुक जाए...
तो, मस्जिद में गीता पाठ, हार्ण और नगाड़े बजे, मंदिरों में नमाज के काकिले सजाएँ।" "जय हिंद, जय भारत, जय प्रकृति!"

## स्री सुरक्षा एवम अधिकार

## कृति दावडा

"अबला जीवन हाय तुम्हारी यही कहानी, आँचल में है दूध, और आंखो में हें पानी।"

रामायण, महाभारत, वेद, पुराण सभी जगह पर स्त्रियों की महिमा वर्णन किया हुआ है। परंतु आज का कलयुग इतना बुरा चल रहा है, कि जिस वजह सें सगी माँ का भी अपने बेटों पर भरोसा रखना कठिन बन गया हैं।

पहले के पौराणिक काल में देखा जाए तो स्तिओ को गाँव में बहुत कुछ सहना पड़ता था। जैसे की पति की मृत्यु हो जाने पर लोग स्त्री का दुर्भाग्य समझकर उसे भी चिता पर जला देते थे। स्त्री को सतीप्रथा भुगतनी पड़ती थी, उस जमानें में स्त्रियों को पढ़नेलिखने पर पाबंदी थी, घर के बाहर जाने के लिए भी साड़ी पैर से लेकर सिर तक ढ़क कर, सर झुककर चलना, लड़के-लड़की में भी लड़की का जन्म हो तो उसे कोख में ही मारा जाता। (स्रीभ्रूणहत्या) अरे जिसने अभी दुनिया में पैर नही रखा उस मासूम का क्या दोष? जैसे अनेक सवाल हमारें मन में कूट-कूटकर खड़े हो जाते है।

परंतु आज के युग में इस बात का ८० प्रतिशत बदलाव आया है। आज लड़का - लड़की एक समान माना जाता है, तथा स्त्रियोंको शिक्षित होने से लेकर नौकरी करने तक की अनुमति दी जाती है। उसको उसके हर क्षेत्रमें आगे बढ़ने का अधिकार है, क्योंकि पुरुष आगे बढ़ सकते है, तो स्री क्यों नही?

गीता में भी कहा गया है कि,
"जिमि स्वतंत्र होय बिगरही नारी"
अर्थात् जिसने हमें जन्म देकर बड़ा किया उसे भी स्वतंत्रता का अधिकार मिलना चाहिए। आज उसे राजकारण, शिक्षण, धर्म चुननेका, नौकरी करना, कम्प्युटर, आयटी जैसे सभी क्षेत्रों में आगे बढ़ने का अधिकार दिया गया है। परंतु उसकी सुरक्षा का अधिकार आज भी उसे नहीं मिल रहा है; क्योंकि आज वह देर तक काम करके जब रात को घर आती है, ट्रेन में सफर करते समय, रीक्षा या बस में जाते समय छेडखानी, अपहरण बलात्कार, ऐसिड दुर्घटना का शिकार बनना पड़ता है। पर क्यों? उसको भी जीवन में आगे बढ़ने का, सजने का, घूमने - फिरने का अधिकार क्या नही है?

आज समाज के बहुत से लोग "देखकर भी अनदेखा

करना" जैसा करते है। क्या उसके साथ होते बुरे व्यवहार को देखकर हमारा दिल नहीं काँप उठा। पर फिर भी लोग वहाँ से चले जाते है। अगर लोगों का दृष्टिकोण स्री प्रति अच्छा बने, सभी लोग उससे अच्छा व्यवहार करे तो यह सब-कुछ बच सकता है। " नारी की सुरक्षा करना मतलब की अपने भारतदेश की सेवा करना।" आज गाँव में भी देखा जाये तो उसको दहेजप्रथा, पुरुष के द्वारा शोषण का शिकार बनना, मार-पीट सहना यही उसका अधिकार है! नहीं। अगर लोंगो का, समाज का, देश के हर उस नागरिक का स्त्री के प्रति आदर और सन्मान बढ़ेगा तो ही हमारा देश दूसरे देशो की तुलना में आगे बढ़ पायेगा। अच्छा ना हो सके तो कुछ नहीं पर अपनी माँ, बहन, लड़की की इज्जत और सन्मान पर हमने कभी आँच नही आने देनी चाहिए।
" वो मैरे आंगन में फैला उजाला है, या मेरे गुस्से पे लगा ताला, वह पहाड़ की चोंटी पर पड़ती सूर्य की किरण है या, मेरे जीवन जीने का सही आचरण'।

आज की इकीसवी सदी में उसे बहुत सी जगह पर सुरक्षा दी जाती है। उसके साथ बुरे व्यवहार होने पर आरोपी को इसे $४$ साल तक सजा होती है, तथा ट्रेन ओर बस में भी बहुतसी सीट स्त्रीयों के लिये रखी जाती है, स्त्रियों को नौकरी का अधिकार दिया जाता है। उसे राजकारण में भी ५० प्रतिशत स्थान (जगह) दिया जाती है। आज वह उसी सम्मान और अधिकार के द्वारा लोगों से कंधे से कंधा मिलाकर आगे बढ़ रही है। उसे हवाई जहाज चलानेका, माईड टूरीझम जैसे क्षेत्र में भी नौकरी करके आगे बढ़ने का अधिकार दिया गया है।
"डर-डरकर क्यों चूप बैठी हे इस पथ पर, आगे बढ़-बढ़ कर डग भर और चुनौतियों का सामना कर'"

अंत में समाज कें लोगो से यही आशा रखती हूँ की, जरा एक नजर तो कर देश के उस तिंगे पर और याद कर देश की उस नारी को जिसने इतनी चुनौतियोंका सामना करके भी कभी मुँह से उफ नहीं निकला। तो हमें अपना और समाजके प्रत्येक लोगों को स्त्रियोंके सम्मान करने, दृष्टिकोण बदलना जरुरी है। तों ही हमारे देश की स्त्रियो को सही सुरक्षा तथा अधिकार मिलेगें।
$\square \square \square$

# "शिक्षकों का आदर" 

प्रथमेश शेवगण
११ वी / ई
"गुरुर्ब्रह्मा, गुरु विष्णु, गुरु देवो महेश्वरा, गुर्साक्षात पर्रह्म तस्मै श्री गुरे नम:"

अर्थात् गुरु ही हमारे शिष्षों के देव है। उन्हें हमारे जीवन में ऊँचा स्थान दिया जाता है। वे हमारे भविष्य के शिल्पकार है। लेकिन आज के युग के बच्चों को इसका महत्व मालूम नहीं है।

पुरातन काल के बच्चों को इतने संस्कार थे कि वे रोज पेड़ के नीचे बैठकर गुरु से ज्ञान प्राप्त करते थे और उन्हे बहुत आदर करते थे। वे लोग भविष्य में सफल होते थे क्योंकि गुरु का आशीर्वाद हमेशा उनके साथ होता था।

लेकिन आज के युग के लोग तो महाविद्यालय में ज्ञान प्राप्त करने के लिए आते ही नहीं तो शिक्षकों को आदर क्या देंगें? और अगर आते भी है तो ज्ञान प्राप्त करने के लिए नहीं बल्कि मस्ती - मजा करने के लिए आते है। उनके मन में गुरु के प्रति आदर ही नहीं होता। वे लोग गुरु के साथ तमिज से बात नहीं करते। वे समझते है कि इन गुरुं से बढ़कर तो हम है। इसलिए मुझे एसा लगता है कि हमें शिक्षकों के प्रति आदर जताना चाहिए।

मैं यह मानता हूँ कि कई बच्चों को मारे - पीटे बिना वे पढ़ाई नहीं करते हैं। लेकिन गुरुजी मारते है इसलिए उन बच्चों के मन में गुरु के प्रति आदर कम हो जाता है। लेकिन उन बच्चों को

हमें समझाना चाहिए कि गुरुजी जो कुछ भी करते है हमारी भलाई के लिए ही करते है। हमारी भलाई का वे विचार करते हैं। यह हमें उन्हें समझाना चाहिए। पुराने काल में कितने शिष्य अपने गुरु के लिए त्याग करते थे। ऐसे गुरुओं के शिष्यों ने ही दुनिया में इतिहास बनाया है। इस तरह हमें भी इन शिष्यों से कोई गुण लेने चाहिए और गुरुओं का आदर करना चाहिए।
"बिना गुरु के ज्ञान न मिलता, मिलता नहीं सन्मान, अज्ञानी भी बनता ज्ञानी, गुरुविद्या की शान"

इसका मतलब यह है की गुरु के बिना हमें कोई ज्ञान नहीं मिलता और भविष्य मे सन्मान भी नहीं मिलता, गुरुओं के कारण अज्ञानी भी ज्ञानी बन जाता है यही हमारे गुुओं की विद्या की शान है।

इन्हीं गुरूओं को आदर देने के लिए ५ सितंबर को शिक्षक दिन मनाया जाता है। यह शिक्षक दिन डॉ. सर्वपह्डी राधाकृष्णन की याद में मनाया जाता है। इस दिन लोग अपने शिक्षकों से मिलने जाते हैं और उनसे आशीर्वाद प्राप्त करते है। और मुझे ऐसा लगता है कि इसी तरह हमें अपने गुरूओं का आदर करना चाहिए।

## स्र्री अधिकार

## सुचित्रा पुजारी

हमारे देश में नारी को अनेक रुपों में पूजा जाता है। सम्पत्ति प्रदायिनी माँ लक्ष्मी, विद्या प्रदायिनी माँ सरस्वती, शक्ति प्रदायिनी माँ दुर्गा... इत्यादि। ऐसे रुपों को प्रतिदिन पूजने के बावजूद एक आम नारी - माँ, बहन, बेटी, बहु इन रूपो में सुरक्षित आज क्यों नही है ?

आज भी एक लड़की को अकेले घर से निकलने में क्यों असुरक्षित सा महसूस होता है ? हाँ! यह बात जरूर है कि आज लड़कियों के लिए सरकार ने शिक्षा के बहुत सारे स्रोत खोल दिए

है। पुराने जमाने के मुकाबले तो आज स्तियाँ पुरुषों से कँधे से कँधा मिलाकर तरक्की कर रही है। परंतु यह सब सामना करना पड़ता है, उसका क्या? सुरक्षा का क्या?
‘स्स्री सुरक्षा’ यह मुद्दा दिल्नी के उस भयंकर घटना के बाद ही लोगों के सामने मुख्य रूप से आया है। वही एक घटना थी, जिसने नाकि सिर्फ दित्नी को बल्कि पूरे हिन्दुस्तान को हिलाकर रख दिया था। परंतु यह घटना देश में होनेवाले अत्याचारों का एक - चौथाई भाग भी नहीं! बड़े-बड़े शहरों की रोशनी में कई

ऐसी भयानक घटना छिप जाती हैं और मुजारिमों को अधिक प्रोत्साहन मिलता है।

एक स्त्री को सुरक्षा के लिए, पहले तो खुद के आत्म सम्मान को जागृत करना अत्यावश्यक है। फिर चाहे आस-पास के लोग मदद के लिए आए या न आए। एक नारी को डर-डरकर, सिर झुकाकर, घुंघट में अपना चेहरा छिपाकर घूमने की कोई जरूरत नहीं है। जब तक वह खुद अपने आप को इतना समर्थ नहीं मानती कि समाज में उसकी खुदकी एक अनोखी पहचान है, तब तक स्तियों की स्थिति में सुधार आना कठिन है।

यह तो हुई स्तियों की बात। पुरुषों को भी स्त्रियों को कोई खेल का सामान न समझकर, एक इसान के रुप में सम्मानित करना चाहिए। बचपन से अगर हर घर में बेटों को यह संस्कार दिया जाए की उसे जन्म देनेवाली माता, शिक्षा देनेवाली शिक्षिका, उसका ख्याल रखनेवाली दाई माँ और उससे खेलने वाली बहन,

सभी 'स्ती’ है और स्त्रियों का उसके जीवन में महत्त्वपूर्ण स्थान को अगर उसे समझाया जाए, तो शायद आज की जो परिस्थिति है वह कुछ और ही हो!

स्री के अधिकारों के बारे में अगर कहा जाए, तो बड़े-बड़े नेता जो किताबों में लिखे स्री के अधिकारों का बयान करते हैं, वह बिल्कुल व्यर्थ है। सबसे बड़ा अधिकार एक नारी को उस दिन प्राप्त होगा, जिस दिन उसे घर से बाहर निकलने में कोई हिचकिचाहट न होगी, घर से दूर रहकर शिक्षण प्राप्त करनेवाली बेटियों के माता - पिता निश्चिंत होंगे और देश का हर नागरिक अपने संतान के रुप में एक बेटी की प्रार्थना करेगा। बहुओं को दहेज के लिए जलाया नहीं जाएगा और देश की हर बेटी कहेगी,

[^0]
## स्री शक्ति

## वैशिता मेहता

ग्याँरहवी

माँ, बहन, बेटी आदि अनेक रुप में स्री प्रकट होती है। स्री का सम्मान करना उन्हें आधार देना ही मानवता है। हमारे भारत जैसे देश मे स्री को प्राचीन काल से आदर दिया जाता था। एक माँ एक जीव को जन्म देने के लिए अनेक कष्ट उठाती है। वह यह नहीं सोचती, मैं एक जीव को जन्म देने से देश की प्रगति कर रही हूँ। बल्कि एक नए जीव को जन्म देकर उसे ज्ञानशील बनाती है। आपने यह तो सुना ही होगा

खूब लड़ी मर्दानी वाली
वो झाँसी वाली रानी थी।
यह सुनकर एक स्री को ताकत मिलती है। जो उसे हिम्मत देती है। आज हम माँ दुर्गा, माँ सरस्वती ऐसी अनेक देवीओं का साथ चाहते है, उनकी आराधना करते है। लेकिन कभी यह सोचा है कि हमें अपनी माँ, बहन, बेटी और किसी भी स्री का आदर करना चाहिए। स्री की सुरक्षा ही हमारे देश की सुरक्षा है। स्री आज चाँद तक पहुँच चुकी है। फिर भी हम स्ती को कमजोर समझते है। पर क्यों? नहीं सोचा? स्री ही परिवार का मान और शान होती है। उसकी सुरक्षा करना केवल परिवार के सदस्यों का

अधिकार ही नही बल्कि राष्ट्र का अधिकार है। प्राचीन काल से हम सीखते आए है कि हर विद्वान मनुष्य के पीछे एक स्री का हाथ होता है। परंतु वह स्त्री पीछे ही रह गयी। स्री का मन कोमल और दयालु होता है, जिसका फायदा उठाया जाता है।

स्री की सुरक्षा करना केवल पुलिस आदि कर्मचारिओं का ही अधिकार नही है, वह तो सब का अधिकार है। परंतु मुझे बड़े दु:ख के साथ यह कहना पड़ रहा है कि आज इस संसार में स्र्री अपना जीवन अपने तौर-तरीकों के हिसाब से नहीं जी पाती है। उसे वही करना पड़ता है जो संसार चाहता है। इसमें स्री एक कटपूतली बनती जा रही है। जो बहन अपने भाई के हाथ में सुरक्षा के लिए हात पर राखी बांधती है, जो पत्नी सात फैरे लेकर अपना जीवन एक अनजान मनुष्य को समर्पित करती है क्या हमें इनकी सुरक्षा नहीं करनी चाहिए ? जरूर करनी चाहिए यह हमारा अधिकार है। भगवान यह नहीं बोलते है कि हमें उनकी पूजा करनी चाहिए। बल्कि स्री की सुरक्षा ही असली पूजा और अधिकार है।
$\square \square \square$

## माँ

सीने का हार नहीं,
अमृत की धार नहीं, ममता के रिमझिम की, मीठी फुहार माँगती हूँ। माँ! ${ }^{6 \%}$ 筑 आपका प्यार माँगती हूँ, 19

डीवन के अंधेरे में, भटक न जाऊँ कहीं, प्यार की खुशबू के लिए, वात्सल्य उदयान का, इक हर सिंगार माँगती हूँ। माँ" 6 \%" आपका प्यार माँगती हू" 19
महलों की चाहत नहीं, तृष्णा की राहत नहीं, चन्द क्षणणों के लिए सही, गोदी में मुँह छुपाने का, जब्मज्ञात अधिकार माँगती हूँ। माँ! 6 \%" आपका प्यार माँगती हूँ।"

तड़पते हुए प्राणों में,
पुर्न्नीवनन भरने का,
उडड़ी हुई बमिया को,
हरा-भरा करने का,
स्नेह स्पर्श से सडा, सुख का बयार माँगती हूँ।
माँ" 6 \%\% आपका प्यार माँगती हू", 19
माधुर्य में भीगा,
मृद, मीहक बन्धन का,
ममता के चन्दन का,
मन्ध बिखराते से,
इस पावन रिशते को,
आजन्म निभाने का,
आशिषों का उपहार माँगती हूँ।
माँ! "\% आपं आपका प्यार माँगती हूँ।"
सेजल बाबूलाल तातेड़
XI-E

## माता-पिता एक वरदान

झुले से हुई थी मेरी शुरूआत, तभी से संभाला मेरी माँ ने मेरा हाथ।

रोता था उब मूँ सुषह शाम, दौड़ी चली आती मेरी माँ छोडकर सारा काम।

चलना नहीं आता था उब मुझी, अपने कंधी पर उठाकर ले चलने पापा मुझे।

जब चले जाते पापा काम से बाहर, संभालती मुझे मेरी माँ बड़े सवार कर।
सीखवा जब भैने पहली बार बोलना, ले आए थे पापा मुईे एक नया खिवर्लोना।

आज खड़ा हूँ हैं। अपने पेरों पर, बड़ी डिम्मेदारियाँ" है कंधीं पर।
संभालना हैं आड मेरे परिवार को,
बड़ी आशाएँ हैं मेंरे माता-पिता की।
होगा हमारा भी एक बड़ासा घर, रोड होगी नई सुषह उस घर पर धार्मिक अजित उदाणी

FYJC

## ढोस्ती

है मालिक है खुदा, सुन ली तुने मेरी दुआ। दोस्ती की डो तुने रचना की थी, उसे साबित करने के लिए ऐसी, दोस्त भी दे दी।
कभी हैसते, कभी रोते, पर ऐसे दोस्त बहुत कम होते।

डो झमड़ के मुँह मीड़े,
पर कभी उरुरत पर साथ न छोड़े।
दूर हो दोस्तों से तो उसकी याद बहुत आती है, डो अक्सर ऑँरवी से ऑँसू बनकर बह जाती है।
डिन्दगी के इस रफतार में हम बिछड़ डाएँगे, पर में इतना दावे के साथ कहता एूँ कि ये दोस्त दिल मूँ रह जाएँगे।

- धार्मिक


## 'खखारा पानी"

## सेजल तातेड

"है प्रीत जहाँ की रीत सदा, मैं गीत वहाँ के गाती हूँ।
भारत की रहनेवाली हूँ
भारत की बात सुनाती हूँ"
जी हाँ। ये कहानी भारत के एक ऐसे गाँव की हैं, जहाँ के लोग बड़े ही प्यार, भाईचारे के साथ रहा करते थे। उसी गाँव का एक जवान, खूबसुरत आदमी रहता था। वह बहुत अमीर था। धन - दौलत किसी चीज की कमी नहीं थी। उसका एक छोटा भाई भी था। वह जवान था पर उतना अमीर नहीं था। उसके पास एक घर था, पर काम करने के लिए कुछ नहीं। दोनों भाईयों की शादी हो गई थी। दोनों अलग - अलग रहते थे।

बड़ा भाई होशियारचंद एक बड़े से बंगले में अपनी पत्नी और अपने बच्चों के साथ रहता था। उसके पास अपना खुद का कारखाना था। लेकिन छोटा भाई बिचारा एक छोटे-से घर में अपनी बीवी और बच्चों के साथ रहता था। बड़ा भाई बड़ा ही लालची था और छोटा बेहद मासूम था। छोटा भाई एक दिन कुछ लकड़ियाँ उठाने में एक बूढ़े आदमी की मदद कर रहा था। उस बूढ़े आदमी के पास पैसे नहीं थे। उसने छोटे भाई भरत से कहा की वह जंगल की ओर जाए। वहाँ उसे एक गुफा मिलेगी। वहाँ पर एक चक्की रखी होगी। वह लेने के लिए कहा। भरत ने बिल्कुल वैसा ही किया जैसा उस बूढ़े आदमी ने कहा था। वह उस चक्की को घर लेकर आ गया। उसकी पत्नी उससे पूछने लगी कि 'यह

क्या लेकर आ गए तुम' भरत ने उसे सबकुछ बताया। भरतने उस चक्की पर एक कपड़ा रखा और बोलने लगा कि काश! उसे चावल मिल जाए। फिर क्या! चमत्कार ही हो गया। उस चक्की में से चावल निकलने लगे।

थोड़े दिनों के बाद वह भी अपने भाई की तरह अमीर हो गया। बड़े भाई को शक होने लगा कि वह अमीर कैसे हो रहा है। उसने अपने भाई की जासूसी करना शुरू कर दिया। एक दिन उसने देखा कि उसके पास एक चक्की है। जो भी बोलो व्यक्ति के सामने हाजिर कर देती है। यह सुनकर उसने वह चक्की उसके भाई से चुरा ली और अपनी पत्नी और बच्चों को लेकर कहीं और चला गया। भागने के लिए उसने एक पानी के जहाज का मार्ग अपनाया। फिर वह अपनी पत्नी को बताने लगा इस चक्की का इस्तेमाल कैसे होता है उसने कपड़ा चक्की पर रखकर कहा "'नमक निकालो" धीरे - धीरे नमक गिरने लगा। लेकिन उसे चक्की बंद करने का तरीका नहीं पता था। धीरे - धीरे नाव डूबने लगी। सारा नमक पानी में बह गया। उसे बड़ा पछतावा होने लगा।

यह थी एक छोटी - सी कहानी।, लेकिन बड़ी सीख देने वाली।

सीख : लालच बुरी बला है। लालच मनुष्य को कहीं का नहीं छोड़ती।
$\square \square \square$

## समर्पन

अब सींप दिया इस डीवन का सब भार तुम्हारे हार्थो में है डीत तुम्हारे हाथों में और हार तुम्हारे हाथीं में मेरा निश्चय बस एक यही एक बार तुम्हे पा डाऊ म
 मेरे सब दोष समर्पित हो भगवान तुम्हारे हार्थों में यदि मुझी मनुष्य का ऊन्म मिले तो तब चरणों का पुजारी बनूँ इस पूजन की एक रम-वग का हर तार तुन्हारे हाथों में

उब उब संसार का कैदी बनूँ निष्काम भाव से
कर्म करूँ
फिर अंत समय में प्राण तजू
साकार तुम्हारे हार्थों में
मुझमें तुझमें बस भेद यही रू ने नर तुम नारायण
हो
में हूँ संसार के हार्थों में संसार तुम्हारे हाथीं में।

## स्वर्ग की सैर

किसी गाँव में रमेश, राहुल, प्रकाश और रवींद्र नाम के चार दोस्त्तरहते थे। रमेश, राहुल और प्रकाश के माता पिता बहुत अमीर थे। परंतु रवींद्र एक गरीब माता - पिता का इकलौता पुत्र था। रविंद्र अकेला अपने माता - पिता के जीवन का सहारा था। गरीबी के कारण वह गाँव की म्यून्सीपल स्कूल में पढ़ता था। परंतु उसके गाँव के मित्र रमेश, राहुल और प्रकाश प्राईवेट स्कूल में पढते थे। श्रीमंत होने पर भी उन तीनों मित्रों में जरा भी किसी प्रकार का घमंड और गुरु नहीं था।

चारों दोस्त मन लगा कर शिक्षा प्राप्त कर रहे थे। रविंद्र अपनी गरीबी के कारण म्यून्सीपल स्कूल में दसवी कक्षा तक पढ़ सका । उसके बाद वह छोटा - मोटा काम करके या किसी ऑफिस में मैनेजर की हैसियत से काम करके अपने माता पिता की देखभाल करने लगा। परंतु इन तीनों मित्रों से अपने मित्र रविंद्र की यह दशा देखी न गई और उन्होंने उसे पैसों के रूप में मदद करके आगे पढ़ने का हौंसला दिया। लेकिन (यह देखकर के उसने रविंद्र के माता - पिता उसे पढ़ा नहीं सकते) इस वजह से उसने अपने मित्रो से मदद लेने से इनकार कर दिया।

इधर तीनों मित्र अच्छे से पढ़ क्र डॉक्टर इंजीनिअर और टीचर बन गए। और तीनों मित्र बिछड़ गए। सभी मित्र उस गाँव से बाहर काम करने लगे। केवल रविंद्र उसी गाँव में काम करता था।

एक दिन सभी मित्र उसी गाँव में मिले। उन चारों मित्रों की बचपन से दोस्ती थी। इसलिए उन्होंने यह फैंसला किया कि चारों मित्र हर रविवार को रात $\uparrow 0.00$ बजे होटल के पास

मिलेंगे ताकि चारों की एक - दूसरे से मुलाकात हो जाय और गाँव की पुरानी यादें ताजा हो जाऐ।

फैसला तो हो गया। परंतु जो तीनों मित्र अमीर थे उन्होनें यह महसूस किया कि रबिंद्र हमेशा आधा घंटा दे से आता है। तीनो ने रविंद्र से इसका कारण भी पूछा। उसने कुछ भी नहीं बताया, केवल इतना कहा कि मैं 'स्वर्ग की सैर को जाता हूँ।

एक रविवार तीनों ने यह तय किया कि देखे आखिर रविंद्र वास्तव में जाता कहाँ। तीनों मित्रों ने जासूस की तरह उसके घर पर नजर रखी। उन्होंने देखा कि पहले वह अपने पिता के पैर दबाता है। जब उसकी माताजी भी सो जाती है. तो वह घर से बाहर निकलता है. तीनों मित्र रविंद्र को पता न चले इसलिए जल्दी उसके पहले गणेश होटल पर जाते उस से वास्तव में ‘स्व्वर्ग की सैर' (वह ऐसा क्यों कहता है) कारण पूछते हैं तब वह कहता है किं माता - पिता की सेवा एक अपने जीवन की बड़ी महत्वपूर्ण चीज है। उनकी सेवा करने से मुझे स्वर्ग की सैर जैसा महसूस होता है। हकीकत में ‘माता - पिता स्वर्ग में हमें ले जाने का कारण है। इसलिए उनकी सेवा जरूरी है।

तात्पर्य : १) माता - पिता की सेवा हमें किसी भी हाल में करनी है।
२) मनुष्य कितना भी बड़ा बन जाए पंतु दसवी पास कक्षा वाले लडके कां व्यवहार और अखलाक इतना अच्छा। इसलिए आदमी की शिक्षा से ज्यादा उसका व्यवहार और अखलाक अधिक महत्वपूर्ण है।

## मानव का खिलौना

यह शिशु हैं मानव का रिर्लौना, डिससे मानव अपना मन बहलाता है। शिशु रुपी रिव्लीने के खूठ डाने से, मानव उसे मनाता है।
लाख मनाने पर भी न मना पाने पर, मानद रस से भरी गोलियाँ देकर शिशु का दिल बहलाता है।

रस से भरी गीलियाँ लेकर शिशु चुप तो हो जाता है, आनंद खवत्म होते ही वह पर पुनः रूठ ज्ञाता है । आरिवर शिशु की माता ही उसे चुप करा पाती है, स्वयं माँ खिल्लोना बन शिशु का दिल बहलाती है।

अंसारी रिजवान नि.
FYJC

# नशीले पदार्थों के दुष्परिणाम 

## दिव्या उदयलाल जैन

SYJC
'नशा' यह शब्द सुनने में कितना आसान और सरल है। पर आप जानते है यही नशा हमारी जिंदगी बरबाद कर सकता है। यही शब्द हमें मौत के घाट ले जा सकता है। यह सब चीज पता होने के बावजूद हम नशा करते है। कैसे एक व्यक्ति नशे की पकड़ में आकर अपनी जिंदगी बरबाद करता है। नश यह बहुत ही बुरी और जानलेवा चीज है। अगर एक बार जो इसकी पकड़ में आता है वो कभी मुक्त नहीं हो जाता है।

नशा : नशा अनेक प्रकार के होते है। जैसे के दारू, सीगरेट, बीड़ी गुटखा और अनेक प्रकार के होते है। अगर ये हमारे जीवन में आ गए तो हमें सीधे मौत के घाट ले जाते हैं। नशे से हम मर भी सकते है। दारू, सीगरेट, बीड़ी, गुटखा ये सब का सेवन लेने से हमें कैन्सर जैसी बीमारी हो सकती है। नशें से हमे अनेक प्रकार के कैन्सर हो सकते हैं। मुँ ह का कैन्सर और अनेक तरह-तरह की बीमारियाँ हो सकती है। आज कल के जमाने में नशा होना यह आम बात है। आज कल तो छोटे-छोटे बच्चे नशा करने लगते है। चाहे वो गरीब हो या चाहे वो अमीर। सब लोग इसकी पकड़ में आ जाते है। आज-कल तो शादी हो या जन्मदिवस हो लोग इसकी खुशी में भी नशा करते है। नशा लोगों के जीवन का एक हिस्सा बन गया है। आज कल के बच्चे भी नशा करने लगे हैं। बच्चे रात-रात भर जागकर डिस्को-पब में जाके नशा करते है। उनके माँ-बाप को भी खबर नहीं लगती। इसका कारण बुरी संगतो का है। बुरे लोगों के साथ रहने से ये सब होता है। ये लोग हमें भी उनके साथ ले जाके नशे की दुनिया में शामिल कर देते है। तो इसमें गलती हमारी ही होती है। जो इन लोगों के साथ रहने लगते है। दारू पीना, गुटखा, तंबाकू खाना और सीगरेट जैसे चीजों का सेवन करना इतना ही नहीं जुआ खेलना यह भी एक प्रकार का

नशा ही है। जुए खेलने से इन्सान अपना सबकुछ गवाँ देता है।
कोई-कोई लोग चिन्ता की वजह से नशा करते है तो कोईकोई गुस्से में आ कर नशा करते है। तो कोई अपने जीवन में खुशियों के आने से भी नशा करता है। पर इन लोगों को ये नहीं पता की आगे जाकर यही नशा उनकी जान ले सकता है।

नशा से मुझे याद आया, हमारे पड़ोस में एक परिवार था। उनको केवल एक ही पुत्र था। वह बहुत ही होनहार और सीधा-सादा। एक दिन उसकी दोस्ती बुरे लोगों से हो गई। वह ये नही जानता था कि ये लोग उसकी जिंदगी बरबाद कर सकते है। वह पूरा दिन उसके दोस्तों के साथा बिताता। इस वजह से उसे परीक्षा में कम अंक मिले। और वह फेल हो गया। उसी दिन के बाद उसने पढ़ाई करनी छोड दी और दिनभर उसी लोंगों के साथ भटकता रहा। दारु, बीड़ी यह सब नशा करता रहता। एक दिन उसने अपने ही घर में चोरी कर ली और उस दिन से वह घर नहीं आया। यह सब का कारण केवल नशा ही था। तभी से वह दूसरों के घर में जा कर चोरी करने लगा और लोगों को मारने लगा। इससे उसे जेल में कैद की सजा हो गई। आज अगर वह यह सब नहीं करता तो उसकी जिंदगी कितनी खुशाल होती। तो देखा आपने, किस तरह आप अपनी जिंदगी बरबाद करते हो।

आज-कल तो यह नशे को लेकर हमने तरह-तरह के कैम्प खोले है। जिससे आपको मदद मिल सकती है। इतना ही नहीं हमने इसके ऊपर जागृकता भी शुरू कर दी है। अब यह आपके ऊपर है, आपको नशा करना है या नहीं।
$\square \square \square$

# आतंकवाद - व्यक्ति सुरक्षा 

पार्थ प्रताप माव
HSC
'फफैल गया है साम्राज्य
आज आतंकवाद का
जो बना रहा है दुनिया को
राक्षस वृत्ति का"
आज तक हमने (और इस विश्व ने भी) कितनी ही बातों पर, विषयों पर चर्चा की है, ओर कितने ही वादों पर चर्चाविचारणा चल रही है। जैसे कि बुद्धिवाद, साम्राज्यवाद, नीतिवाद। इन सभी वादों की तरह आज मैं एक और ऐसे ही वाद का चित्रण करने जा रहा हूँ जिसका नाम है 'आतंकवाद'।

आतंकवाद या आतंकवादी यह एक समुदाय नहीं बल्की एक वृत्ति है। आतंकवाद यानी आतंक मचाना, दुनिया का व्यवहार अस्वस्थ करना, अस्थिर करना, लोगो की जानहानि होना। और यही आतंकवाद की वृत्ति आज इतनी हद तक बढ चुकी है, जिसे काबू में लाना बहुत मुश्किल हो गया है। आज हम यह देखेंगे कि आतंकवाद का जन्म किस तरह होता है? आतंकवाद व्यक्ति में आ जाने से उसका परिणाम क्या निकलता है और इस आतंकवाद की वृत्ति को कैसे खत्म कर दिया जा सकता है?

सबसे पहले हम यह देखते हैं कि आतंकवाद का जन्म इन्सान में किस तरह होता है। 'आतंकवाद' यह वृत्ति इंसान में कैसे पैदा होती है। अगर हम गहराई में विचार करे तो गरीबी, असामनता यह उसके मुख्य कारण है। गरीबी की वजह से शिक्षण के अभाव से या बेरोजगारी से इंसान पीड़ित बन जाता है और इस पीड़ित अवस्था में से बाहर निकलने के लिए वो आतंकवाद का सहारा लेता है। उसमें आतंकवादी वृत्ति का जन्म होता है। अर्थात कोई ऐसी अवस्था आ जानेसे और कोई अच्छा मार्ग न मिलने से उसके जीवन की वह अवस्था उसे आतंकवादी बनने के लिए मजबूर करती है। और दूसरा मुख्य कारण है सही समझ के सही विचारो के अभाव से इसान भले ही कितना भी गरीब हो, उसके जीवन में भले ही कितनी भी बुरी अवस्था आ जए, लेकिन उसके पास सही समझ और सद्वचिर होंगे, तो वो उसी अवस्था में जिएगा अथवा मर जाएगा, लेकिन आतंकवाद की वृत्ति का सहारा नही लेगा। इस तरह ये व्याप्त कारण है जो आतंकवाद की वृत्ती को बुलावा देता है, उसे बढावा देता है।

चलो, अब हम देखते हैं कि आतंकवाद की वत्ति जब इंसान में आती है तब उसका मानव समाज पर, देश पर दुनिया पर, क्या असर होता है! जैसे कि हमने देखा कि आतंकवाद यानी आतंक का वातावरण खडा होना। आज लोगों के मन में यही धारणा है कि आतंकवाद मतलब इंसानो का एक ऐसा झुंड जो जानहानि करता है, जैसे कि बम फेंककर जानहानि करना, गोलियों से लोगो की जान लेना अगर ऐसा है, तो हमारे देश के क्रांतीवीर भगतसिंह ने भी बम फेंका था। गोलियाँ चलाई थी, परंतु उनके और आतंकवादी के हेतु में बहुत फर्क है। आतंकवाद की वृत्ति का हेतु होता है लोगों की जान लेना, कितने ही मासूमों की जान जान लेना, दुनियाका काव्यवहार अस्वस्थ होना, तोड-फोड होना, अस्थिरता का वातावरण खडा होना, देश की संपत्ति का नुकसान होना और यही सब हेतु दुष्परिणाम में बदल जाते है। कितने ही मासूमों की जिंदगियाँ तबाह कर देता है। और आज नेतागण चुप्पी साधे बैठे हैं, इसकी वजह से ही आतंकवादी वृत्ति और इसका साम्राज्य बढता ही जा रहा है। लेकीन अब इस आतंकवाद की वृत्ति के खिलाफ आवाज उठानी ही पड़ेगी।

आतंकवाद कि वृत्ति का मूलभूत कारण है सही समझ और सद्विचारो का अभाव। इंसान में से आंतकवाद की वृत्ती अगर मिटानी हो तो वो हैसद्विचारों से। कोई इसान बुरा नही होता, बुरी होती है उसकी बुराईयाँ, उसके दुर्गुण, बुरी वृत्ति। हम सोचते है कि आतंकवादियों को खत्म करने से आतंकवाद चला जाएगा कि लेकीन मेरी समझ में यह और बढेगा। परंतु इंसान में से यदि आतंकवाद की वृत्ति खत्म होगी तो मैं यह विश्वास से कहता हूँ की आतंकवाद जरूर जाएगा और यह तब होगा जब उन्हें सही दिशा, सही विचार मिलेगा। किसी भी इंसान को धन वैभव या डर से नहीं सुधारा जा सकता। उसे सद्विचारों से ही सुधारा जा सकता है। जब लोगों मे एकता आएगी, अपनापन आएगा, लोगों को यह लगेगा कि मेरा और एक इंसान का खून का रिश्ता भले ही ना हो परंतु खून बनानेवाला तो एक ही है। और जब यह विचार लोगों में पनपेगा तब लोग दूसरे को अपना समझेंगे। सब लोग एक हो जाएँगे। और तब इस दुनिया में ना ही सरहदें रहेगी, ना ही देश रहेंगे, ना ही जात-पात का, धर्म का भेदभाव रहेगा, ना ही बुरे विचार और वृत्ति रहेंगे और नही आतंकवाद रहेगा।

## उत्तानका के बादल

## आकाश आर. शुक्ला

FYJC

क्या आप लोगों ने कभी विचार किया है की रेगिस्तान कि भाँति सुखे, बंजर क्षेत्र में भी वर्षा कैसे हो जाती है? इसके पीछे एक पौराणिक कथा है:

बात बहुत समय पूर्व की है। उत्तानका नाम के ऋषि रेगिस्तान में नंगे पाव खड़े रहकर श्रीकृष्ण की उपासना कर रहे थे। उन्होने कई महीनों तक बिना पानी पीए, श्रीकृष्ण की पूजा की। अंत में श्रीकृष्ण प्रसन्न हुए। उन्होने उत्तानका को मनचाहा वर माँगने के लिए कहा। तब, उत्तानका ने यह वर माँगा कि, जब भी मैं रेगिस्तान में प्यासा घूमुऔर आपका नाम स्मरण करूँ, तो आप में लिए पानी अवश्य लाएँ। तभी, भगवान तथास्तु कहकर अंर्तध्यानी हो गए।

एक दिन, ऋषि उत्तानका चलते-चलते खूब थक गए। उन्हें बहुत प्यास लगी। इसलिए, उन्होंने भगवान के नाम का स्मरण किया, परंतु भगवान प्रकट ही नहीं हुए। तभी, वहाँ से चांडाल (नीची जातवाला व्यक्ति) गुजरा। उत्तानका को प्यासा देखकर, उसने बड़े ही सम्मान से, उत्तानका को अपने कटोरे का बचा हुआ पानी दिया। पर, उत्तानका ने वह पानी नहीं स्वीकारा। बारबार चांडाल ने उनसे आग्रह किया, परंतु उत्तानका ने साफ मना कर दिया। और कहने लगे, "छीं, दूर रहो मुझसे, तुम्हरो हाथ का पानी पीने से भला है की मैं प्यासा ही मर जाऊँ। मैं तो बस स्वयं

प्रभु के हाथों से जल ग्रहण करूँगा।" उन्होंने उस चांडाल का खूब अपमान किया।

तभी, वह चांडाल अचानक से अपने वास्तविक स्वरूप में आ गया। और वह स्वरूप था- स्वयं श्रीकृष्ण का! ऋषि उत्तनकाय अचंभित रह गए। उन्होंने भगवान से क्षमा माँगी। तब, भगवान ने उन्हे समझाया कि, " "इस कटोरे में पानी नहीं, बल्कि अमृत था। परंतु, आपने ऊँच-नीच की, तुच्छ सोच के कारण, यह अब तुम्हें नहीं मिलेग।। मैंने इस चांडाल का भेश धारण कर, तुम्हारी परीक्षा ली। परंतु तुम इस परीक्षा में असफल रहे। क्योंकि तुम ने सच्चे मन से मेरी साधना कि थी, जब भी तुम प्सासे रहोगे, तबतब रेगिस्तान में "उत्तानका नाम के बादल" बरस कर तुम्हारी प्यास बुझ़ा देंगे। इनकी बरसात का उद्देश्य होगा कि लोगों को मनुष्यता का बोध रहे ' ना की ऊँच-नीच। मनुष्यता उँच-नीच से परे है। सदा स्मरण रहे की भगवान हर एक प्राणी में है, चाहे वह ऊँचा हो या नीचा, पशु हो या पक्षी, देव हो या असुर तथा स्त्री हो या पुरुष। इस कारण, कभी-भी किसी का निरादर नहीं करना चाहिए।

सीख : हमें सदा मनुष्यता के पथ पर चलना चाहिए। समाज के सारे भेदभाव के परे है-ईैव्वर तथा मनुष्यता।
$\square \square \square$

## जिंदगी

एक कीरा कागज है हैंदनी,
कभी छाँव तो कभी धूप है डिंदगी,
पहेली सी डिंदवी हर बार करन बदलती है,
कभी संभलती है तो कभी फिसलती है।
हा यही है जिंदगी! यही है जिंदगी!!
डिंदगी भी कुछ पियानो की तरह होती है,
कभी काले बटन सी धूप, तो कभी सफेद बटन सी छाव, दिन है धूप-छाँव का मिलाप डीवन है इस पलों का म्होताज, बार-बार नही आती है खुखियाँ

बार-बार नहीं आते ये पल
बार-बार नही मिलती है जिंदगी
ऊब डीनी है डिंदगी तो दिल खीलके डीयो
डैसे की हर पल आपकी डिंदगी का आखूूरी पल हो।
दो पल की डिंदनी में कितनों से करोगे दुश्मनी
और कितनों से नोंक-झोंक
कभी किसी से मुस्कुराकर यही कह दो
क्यों आप मुजसे दौस्ती करोगे?

कविता जेठवा
FYJC

# जीवन का खेल 

## श्रद्धा राजेश रावल

FYJC

एक गाव में एक लड़का था। उसे उस गाँव का राजकुमार कहा जाता था। उस बालक के मुख पर एक अलग ही चमक थी। वह मानों साक्षात् सूर्य देव का आर्शीवाद हो। इसलिए उस लड़के का नाम सूरज रखा था। जैसा वह था वैसे ही उसके माता पिता थे। पर उस ऊपर वाले को कुछ और ही मंजूर था। वह बालक जब तीन वर्ष का था उस समय उसके माता पिता की मृत्यु हो जाती है। वह सभी का प्यारा था पर जैसे इस दुनिया का नियम है अपना खून तो अपना ही होता है। इस तरह का व्यवहार उस लडके के साथ भी हुआ था। वह अपने मामा-मामी के साथ रहता था।

घर के सारे काम करता था। पर अगर जरासी कोई भूल हो जाती तो उसकी हालत जानवरों से भी बदतर कर देते थे। वह हर दु:ख को हॅसते हँसते झेल लेता था। वह जानता था कि उसका उस दुनिया में और कोई नहीं था। वह हर दिन अनगिनत ताने सहता था पर मुख से चू तक न निकालता था। पढ़ाई में होशियार था, पर स्कूल की ‘फीस’ कौन भरता उसी कारणवश वह स्कूल भी नहीं जा पाता था। वह अपने गुजारे के लिए रेल्वे स्टेशन पर कुली का काम करता था। उससे जो दो तीन रुपये मिलते उससे वह अपने लिए अपनी जरूरत की चीजें लाता था।

दुनिया में उससे कोई प्यार नहीं करता था। वह अपनी पूरी निष्ठा के साथ अपनो के लिए काम करता था। इतनी मेहनत करने के बाद भी व हँसी का पात्र बन जाता था। वह अकेले ही घुट-घुटकर रोता था। एक बार वह शौचालस तक साफ करने के लिए विवश हो गया था क्योंकि उसे खाना देनेवाले अब उसे घर से बाहर निकाल चुके थे।

उसने कड़ी मेहनत करके अपनी एक छोटीसी चाय की टपरी खोली और उसमें वह अपनी आशाओं को सजाता था। लोग आते-जाते रहते थे। वह अपनी इस हालत से संतुष्ट था। देखते ही देखते उसकी वह छोटी सी टपरी अब एक दुकान बन गई थी। वह अपनी जिंदगी से खुश था। उसने एक अच्छे घर की लडकी से ब्याह कर लिया था। उसके तीन बेटे हुए। वह उन्हे अच्छी शिक्षा देना चाहता था। वह दिन रात मेहनत करता

और पैसे जमा करता था। उसने अपना सपना साकार किया। उसने अपने तीनो बेटों को खूब पढ़ाया। उसके बेटे डॉक्टर, इंजिनियर और छोटावाला ज्योतिषशास्त्री बन गया था। वह संतुष्ट था और उसने अपने सारे बेटों की शादी अच्छे खानदान में करवा दी।

उसने सोचा कि "बस अब मैं बूढ़ा हो गया हूँ। अब मुझसे और काम भी नहीं होता है।" फिर वह बोला, "अब मैं चैन की साँस लेना चाहता हूँ। अब मैं सिर्फ आराम करना चाहता हूँ। इतने वर्षो तक मैंने कड़ी मेहनत करके अपने बेटों को पढ़ाया अब वे मेरा ध्यान रखेंगे। तब वह सारे बेटे अपने पिता के पास आकर बोले कि वे अब उनसे छुटकारा पाना चाहते है।

मोहन ने कहा कि, "पापा आप अब हमारी पत्नियों से नहीं संभले जाते है। अब आप को और माँ को वृद्धाश्रम में जाकर रहना चाहिये।" यह बात सुनकर सूरज का मन बैठ गया। वह निराश हो गया था और मन ही मन वह अपने आप को कोसने लगा कि 'क्यों मैं अपने ही बेटों के लिये बोझ बन गया हूँ।" सूरज से बिना पूछे ही उसके बेटों ने उसे वृव्धाश्रम में भेजने का फैसला कर लिया।

सूरज चुप चाप वहाँ से चला गया। यह था जीवन का खेल, जिसने बचपन से मार सहा, मजदूरी की उसीसे जीवन ने या उसके बच्चों ने इतना बड़ा खेल खेला और उन बेटों ने अपने माता-पिता का दिल तोड़ दिया और उन्हे बेबस, लाचार छोड़ दिया था। क्या इसिलिए माँ-बाप अपने बच्चों को पढ़ाते-लिखाते हैं? क्या यह सही है? आखिर ऐसे बच्चों के होने का क्या फायदा?

माता-पिता से बढ़कर कौन?
क्या जानता है कोई
जिस बेटे के लिए माँ रोई
क्या भगवान है उसके लिए कोई?
यही बात मुझे सताती है।
क्यों माता-पिता को संतान रुलाती है?"
בכם

# प्राकृतिक विपदा : जनता और सरकार 

## सेजल तातेड़

F.Y.J.C.
"इतिहास पर विचार करे, तो समझ में आता है, सब लोगों का बुरा समय कभी ना कभी आता है।"

यह बुरा समय अगर प्रकृति की ओर से हो तो उसे प्राकृतिक विपदा कहते है। इतिहास गवाह है कि विश्व ने कभी न कभी प्राकृतिक विपदाओं का सामना किया है। कभी बाढ़ के रूप में, कभी भूकंप के रूप में तो कभी अकाल के रूप में।

बिहार में बाढ़ आने के कारण बहुत-सी तकलीफें लोगों को उठाने पड़ी। चारों तरफ पानी-ही-पानी दिख रहा था। पानी मीलों तक भर गया था। पेड़ भी पानी में बह रहे थे। घर-झोंपडियों में पानी भर गया था। पालतु-जंगली जानवर भी बह रहे थे। घरेलु सामग्रियाँ भी बह रही थी। बाढ़ के कारण चारों तरफ गन्दगी ही गन्दगी नजर आ रही थी। गन्दगी के कारण जानलेवा बीमारीयाँ फेल रही थी। जैसे कि कोलेरा, मलेरिया, टाइफॉइड आदि।
'किसीने ठीक ही कहा है, पानी जीवन दे सकता है,
लेकिन आज पता चला,
इस अंत करने से कोई नहीं रोक सकता।"
वैसे ही महाराष्ट्र में अकाल के कारण लोगों को बहुत-सी मुश्किलों का सामना करना पड़ा था। पानी से खेती हो सकती है , लेकिन जब पानी नहीं रहेगा तो अन्न कहाँ से पैदा होगा ? लोग खाने-पीने के लिए तरसने लगे।
'"जब जल प्रसन्न हो जाता है, तब वह अपना ‘हरा’ रंग दिखाता है।
जब वह उदास हो जाता है,
तो सारा संसार बेंरंग हो जाता है।"
यही हालत उस समय लोगों की हुई थी। कितनों की मौत हो गई थी। सचमुच, किसीने ठीक ही कहा है- '"पानी लोगों को जीवन देता है।" इन समस्या के कारण भारत का विकास नहीं हो रहा है।

भूकंप का सामना भी हुआ था। भूकंप के भारी झटकों से सब कुछ त्हैस-म्हैस हो गया था। भूकंप के कारण कितनों के घर धराशायी हो गए थे। कितनों की मौत हो गई थी। भारी संख्या में लोग बेघर हो गए थे। भूकंप से बचने के लिए कई लोग लकड़ी के घरों में रहते है। ताकि भूकंप अगर आया भी तो ज्यादा हानि ना हो।

इस प्रकार कहीं-न-कहीं प्राकृतिक विपदाओं का सामना किया गया है। सरकार भी लोगों को ऐसे वक्त पर बहुत सहारा करती है। जैसे
१. खाने की चीजों का प्रबंध करना।
२. पीने के लिए स्वच्छ और साफ पानी देना।
३. आर्थिक सहायता करना।
૪. वैदकीय सहायता करना।
५. घरों का प्रबंध करना।
६. बच्चों को सही-सलामत अपने परिवार तक पहुँचाना। आदि...

प्राकृतिक विपदाओं को रोका नहीं जा सकता केवल लोगों को चेतावनी दी जा सकती है। सरकार अकेले कुछ नही कर सकती। अति आवश्यक है लोगों का सहयोग। जनता और सरकार साथ मिलकर प्राकृतिक विपदाओं के दुष्ट प्रभावों पर नियंत्रण प्राप्त कर सकती है।

अगर,
जनता सुरक्षित है, तो ही देश सुरक्षित है।
जनता का विकास ही तो देश का विकास है।
जो सरकार इसपर विश्वास करती है वो ही जनता को सुरक्षित रख सकती है और देश को सफल बना सकती है।
$\square \square \square$

## कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती।

लहरों से उर कर ठौका पार नहीं होती, कौशिश करने वालों की कभी हार नही होती।

नन्हीं चीटी उब दाना लेकर चलती है,
चढ़ती दीवारों पर, सी बार फिसलती हैं।
मन का विश्वास रठों में साहस भरता है,
चढ़कर गिरणा, गिरकर चढ़ना न अखवरता है।
आखिवर उसकी मेहनत बेकार नहीं होती,
कौशिश करने वालों की कभी हार नही होती।
डुबकियां सिंधु में गोतारीर लगाता है,
डा डा कर खाली हाथ लीटटकर आता है।
मिलते नही सहज ही मोती गहरे पानी में, बता दुगना उत्साह इसी हैरानी में।
मुध् उसकी खाली हर बार नहीं होती, कीशिश करने वालों की कभी हार नही होती।

असफलता एक चुण्नोती है, इसे स्वीकार करो, क्या कमी रह みई, देखोी और सुधार करो।
जब तक न सफल हो, नींद चैन को त्यागो तुम, संघर्ष का मैदान छोड़ कर मत भागो तुम।
कुछ किये बिना ही जय जय कार नहीं होती,
कौशिश करने वालों की कभी हार नही होती।

- हरिवंशराय बच्चन



## દાન એટલે．．．

ધ્રુવી સોલંકી
૧૧ भું．વિજ્ઞાન
＇દાન＇શબ્દ સંસ્કૃતની＇દા＇ધાતુ ઉપરથી બન્યો છે．＇દા＇એટલે＇આપசું＇આ અર્શમાં＇દાન＇ એટલે કોઈને કશું આપવાની કિયા．પણ＇દાન－ ＇નો અર્થ આટલો સંકુુચિત નથી．શાંકાચાર્ય ＇દાન＇નો અર્થ આમ કરે છે．＇દાન＇એટલો ＇સંવિલાન＇એમના મતે સંવિલાન એટલે સમૃદ્ધિની，વસ્તુની વહેંચણી．પણ કેવી વહેંયણી？＇સામ＇એટલો સામ્યાડ，ઉશિતા વહેંયણી．વ્યક્તિ પોતાની પાસે જે હોય તેમાંથી જેને જર૨ છે એવી વ્યક્તિને ફંઇં આપે એ રીતે સમાજની આર્થિક અવ્યવસ્થાને કંઠં અંશે સામતોલ બનાવવાનો પ્રયત્ન કરે．પ્રત્યેક વ્યક્તિને પરમ કૃપાળુુ પરમાત્મા તરફથી દાન ३પે દૃવી સંપત્તિ પ્રાપ્ત થયેલી છે．આ સંસારમાં જન્મેલી હેંક વ્યક્તિને શારીરિક સંપત્તિ ૩૫ે પરમાત્મા તરફ્થી અનેક દિવ્ય શકક્તિ મળી હોય છે．એટલે ફे પહેલુંુાન તો પરમાત્મા તરફથી જ માણસને દાન રૂપે પ્રાપ્ત થઈ તેનોતે માલિક નથી．．．ખરેખર તો પરમાત્માએ વિશ્વાસ કરીને સૌંપેલી વસ્તુનો તે ટ્ર્ટી છે．ટ્ર્ટી પોતાની મહેનત પ્રમાણે મળેલી વસ્તુમાંથી થોડું કમિશન મેથવવાનો હકદા૨ ખરો，પણ ઈજ્વરે આપેલી બધી જ વસ્તુઓને પચાવી પાડી એકલા જ ભોગવવાનો હકદાર નથી．જો એ એવું કરે તો ઈ્ُવરે મૂકેલા વિજ્વાસનો તે ભંગ કરે છે． વ્યક્તિએ સારાટ્રસ્ટી સિધ્દ થવું હોય તો પોતાને મળેલી વસ્તુઓમાંધી જરૂરિયાતમંદ લોકોને સમુચિત રીતે આપતાં રહેવું જોઈએ．એમાં કૃતશ્ઞતાનો ભાવ રહેલો છે．બીજાને પોતાની

સંપત્તિ કે શક્ટિના નાનકડા ભાગીદાર બનાવવાની આ ભાવના એ＇દાન＇નો બીજો એક અર્થ છે．

દાન એટલે આપવું．．．આપણે કોઇને આપીએ એટલે આપનાર તરીકે આપણામાં અહંકાર જાગે પણ હકીકતે જ્યારે આપણને પરમાત્માઓ આひ્યું ત્યારે આપણો કોઈને આપી શક્યા．એટલે કે પરમાત્માએ આપણને માગ્યા વગર આ飞્યું છે．તેમાંથી જ આપણે તો થોડુંં અન્યને આપીઓઓ સો છીએ એટલો એનું સ્વાભિમાન ન કરાય．દાનની આ વાતમાં તો． પહેલાં કકં લકને પછી આપીએ છીએ એટલે ફ આપણો પહેલાં ⿻ણી－કરજદાર તા પરમાત્માના થઈ જ ચૂક્યા છીએ અને પછી જે ઋણ પરમાત્માએ આપણી ઉપર યડાવ્યું છે એમાંથી થોડૂૂર૨જ ચૂકવવાનું છે．

દાનમાં ત્યાગનું મહત્ત્વ છે，વસ્તુની કિમતનું કे વસ્તુની સંખ્યાનું મહત્ત નથી．એવી ત્યાગભાવનાર્થથી કોઈ સુપાત્રને એટલે કે જે વસ્તુનો જેની પાસ અભાવ તેને તે વસ્તુ આપવી અને એમાં કોઈ પ્રકારની અપેક્ષા રાખવી નહિ એ ઉત્તમ દાન છે．નિષ્કામ ભાવે કોઈ ભૂખ્યાને ભોજન અને તરસ્યાને પાણી આપપવું．એ સાત્તિવ દાન છે．સંત શ્રી．એકનાથની કથામાં આવે છે કે તેઓ એક વાર પ્રયાગથી કાવડમાં જલ ભરીને તે જલ ચણવવા શ્રી．રામેશ્વરમ જઈ રહયા હતા． સસ્તામાં એક સ્થળે જ્યારે તેમણે જોંયું કે એક ગઘેડો તરસનો માર્યો પાણી માટે તરસી રહ્યો

હતો. ત્યારે તે જોઇને તેમને દયા આવી અને તેમણે તે ગધેડાને થોડુંંક પાણી પિવડાવ્યું જેનાથી તેનામાં થોડીક ચેતના આવી. એ પછી તેમણોશોડું શોડું કરીને બધું જ પાણી તેને પિવડાવી હીધું. પેલો ગધેડો ઊઠીને થાલ્યો ગયો. સાથી ઓ એ વિચાર્યુ કે ત્રિવેણીનું જલ વ્યર્ચ ગયું અને યાત્રા પણ નિષ્ફળ થઈ ગઈ. ત્યારે એકનાથ જીસે હસતાં હસતાં કદ્લું - ભાકઓ, તમે વારંવાર સાંભળો છો કે ભગવાન બધાં જ પ્રાણીઓમાં રહેલા છે અને તેન છતાં તેમ આવી ગાંડ૫ણની વાત વિચારો છો? મારી પૂજા... તો અહીંથી જ શ્રી રામેશ્વરમ પહોંચી ગઈ, શ્રી શiંકર ભગવાને મારા જલનો સ્વીકાર કરી લીઘો.

ધરનીકંપ, પાણીનું ૂૂર કે દુષાધળ વગેરે સમયે આપત્તિમાં આવી પડેલાં પ્રાણીને એક મુઠીયણા આપવા એ પણ ધણું ઉત્તામ છે. વિધિપૂર્વક સુવણી, અલંકારોનુું દાન તાશા પોતાનાં વજન જેટલા ધનનું દાન (તુલાદાન) આપવામાં આવે છે તેનાથી એટલો લાભ થચો નથી. જેટલો લાભ આપત્તિવેળાએ આપેલા થોડા-સરખાદાનથી થાય છે. તેથી હેકે મનુષ્ષ્ર આપત્તિગ્રસ્ત, અનાથ, લૂલાંલંગડાં, દુઃખી, વિધવા વગેરેની સેવા કરવી જોઈઈ. કુપાત્રન દાન કઅવું એ તામસી દાન છે. માન-મોટાઈપ્રતિષ્ઠા પણ પતન કરનારા છે. આજે તો આ માન - મોટાઈ આપણને મીઠં લાગે છે. પણ એનું નિક્ચિત પરિણામ પતન જ છે. તેથી માનમોટાઈની ઈરછા ત્યજી દેવી જોઈએ. એટલું જ નહિ, જે કોઈ પ્રારે આપણી કોઈ નિંદા કરે તો તેને સારી (લાભકાર) માનવી જોઈચે. શ્રી કબીરદાસજી કે છે.
નિન્દક નિયરેં ૨ાખિયે, આગગન કુઠિ છવાય। બિન પાની સાબુન બિના, નિરમલ કરૈ

તેથી, પરમ હિતાની દ્રષિ્ટ માનામોટાઈના સ્થાને આ સંસારમાં નિંદા-અપમાન થાયઓ ઉત્તમ છે. સાધક માટે તો માન-મોટાઈ એ મીઠૂંકર છે, જ્યારે નિંદા-અપમાન અમૃતતુલ્ય છે. તેથી જ નિંદા ક૨નારાને આદરની દ્રષ્ષિથી જોવો જોઈઓ. પણ, આપણે કોઈ પણા નિંદાપાત પાપાચાર કૃવો જોઈઓ નહિ.

આ દુનિયામાં જન્મેલા ને જીવેલા કોઈ માણસે હજી સુધી દાનની પહેલ કરી નથી. તેણ પહેલાં દાન લીધું છે અને પછીી દાન આપવાનો વિચારક્યોં છે. પરમાત્માએ આપણને આખ્યું... ખૂબ ખૂબ આપ્યું... અને હવે તેની અપેક્ષા હોય કે લેનારો પણ મન મોટું રાખીને જફૂરિયાત વાળાને આપે. લેવાની બાબતમાં વિશાળ મન ઘરાવતો માનવી જ્યારે આપવાની વાત આવે ત્યારે મનનો ટૂંો થહ જાય છે... તેને તો એમ જ छे 子े જે ઇ્ُઘ આ આપ્યું છે બધું જ પોતાની પાસે રહે... પોતે એકલો જ એને ખૂબ ખૂબ ભોગવે... બીજા દુઃખી હોય એમાં એનો શો વાંક?, પોતાનો શો વાંક, ગુનો કે એકલા પોતાના ઉપર જ આપવાની કરજ આવી પડે?

દાનનો મહિમા વર્ણવવામાં ભાષાની સંપૂર્ણ સમૃદ્ધિઓછી પડે... સમાજફણી પુુૃનાં શરીરમાં સ્વાભાવિક રૂપે કે કેટલાક સભ્યોના હઠીલા સ્વાર્થી વલણને કારણે જે વિક્ટતતઓ દાખલ થાય છે તેને માટે દાનની ચિકિત્સાકાયમી ઘોરણો ચાલતી રહેવી જોઈએ રોજ કસરત કરો તો માંદગી નજીક ના આવે એમ નિરંતર જાગૃત રહી સમાજનો એક એક સભ્ય દાનનો, પોતાનો ફાળો આપતો રહે તો સમાજ હંમેશાં તાજો, તંદુરસ્ત, શક્તિશાણી ને વિકાસશીલ રહ.. દાન એ ઔષધ નશી પણ ૨સાયણ છે જેના સેવનશી સમાજ તંદુરસ્ત, સશક્ત ને યુવાન રહે છે.

## દીકરી

## દીક્કિતા પટેલ, ૧૧ મું. વાણિજ્ય

"‘ઘના આંગણે ફૂલો ઉગાડ્યા હશે, તો આંગણુ ખુશબૂદાર બનશે.

## 廿ણし

ઘરમાં એક દીકરી હશે તો જિંદગી જ ખુશબૂદાર બની જશે’’
‘દીકરી’ નું વર્ણન જો થોડાક શળ્દોમાં કરવું
હોય તો શબ્દ જ નથી. દીકરીને વ્હાલનો દરિયો કહેવામાં આવે છે. તેનો મતલબ એ છે કે, દરિયો જેમ બધી નદીઓને પોતાની અંદર સમાવી લેવાની ક્ષમતા ધરાવે છે. તેવીજ રીતે દીકરીમાં પણ શીતથતાા, બધાને પોતાના બનાવી લેવાની ક્ષમતા અને હિમતત હોય છે. છતાં ૫ણ ઘણા લોકો દીકરીઓને હજુ પણ અભિશાપ ગણે છે. તેનો જન્મ શતાં જ મારી નાખે છે. પુત્ર પ્રાપ્તિ માટે લોકો ગાંડા ધેલા શઈને પુત્રીની ભ્ભૂણહત્યા કરી નાખે છે. તેઓ એ વાતથી અજાણ છે કે દીકરી તો મા સરસ્વતી, લક્ષ્મી અને પાર્વતીનો અવતાર છે.

જો ‘દીકરો સંસ્કાર છે, તો દીકરી
સંસ્કૃતિ છે,
દીકરો દવા છે તો દ્વીકરી દુવા છે.'
આજકાલ દીકરી કોઈ પણ ક્ષેત્રમાં દીકરા કરતાં પાછથ નથી. એમ કહેવુ ખોટું નથી કે દીકરા કરતાં પણ બે ડગલાં આગળ છે. જો માતા પછી ઘરને જો કોઈ બરાબર સંભાળી શાે તો તે દીકરી જ છે. દીકરી પોતાની જાતને એવી રીતે કઠોર બનાવી લે છે કે તે તેના પરિવાર ૫૨

આવેલાં બધાં દુ:ખોના કારમા ધા એકલી જ સહી લે છે. દીકરી તો માતા-પિતાનું ઘરેણું હોય છે. વ્હાલ અને પ્રેમશી ઉદેરેલા પોતાના કાળજાના ટુકડાને જ્યારે વિદાય આપવાનો વારો આવે ત્યારે માતા-પિતા ને પોતાના હૃદય પર પશ્થર મૂકવો પડે. પિતા અને પુટ્રીના સંબંધ વિશે તો शું કહેવું ?

For Father, ' 'Son is a first hero, lut daughter is a first love. '

કેટલા પણ ગુસ્સાવાળા કે કઠોર ખિતા કેમ ના હોય, તો પણ દીકરીની વિદાય વખતે સૌથી વધારે આંસુ વહાવે છે. હરેક પુત્રી પોતાના પિતાની વ્હાલી અને લાડલી હોય છે. કેમકે તેનેખબર છે કે આખી દુનિયામાં આ એકજ પુરુષ છે જે તેને કયારેય દુ:ખી નહીં કરે.
"‘કમાઉ દીકરો પરદેશ વ્હાલો, અને ષ્હાલી દીકરી સાસરિયે વ્હાલી’’
દીકરી હંમેશાં તેના પૂરા પરિવાર ને બધી રીતે સંભાળી લે છે. એકવાર દીકરો મા-બાપ ને છોડી છે, પણ દીકરી કયારે પણ પોતાના માબાપ ને છોડે નહીં. ઘણીવાર એવું જોવામાં આવ્યું છે કે દીકરો ભણીગણીને વિદેશ ચાલ્યો જાય પરંતુ દીકરી પરણ્યા પછી પણ પોતાના માતા-પિતા નો સાથ ક્યારેય પણ ના છોડી શકે. કેટલી પણ મુશકેલી કેમ ના આવી જાય તે બધી મુશેકેલીશી લડી-ઝઘડીને પણા ન્યાય મેળવી પોતાના પરિવારને ખુશી અપાવે. જરૂત પડે ત્યારે દીકરી જ દીકરો બનીને બતાવે -
"'જો દીકરો ભાગ્ય છે, તો દીકરી
વિધાતા છે,
દીકરો આન છે, તો દીકશી શાન છે,
દીકરો વારસ છે, તો દીકશી પારસ छे."
ખરેખર દીકરીઓનુ સ્થાન દીકરાઓ કદી

## પિતા છે તો જાણો

બધા કહે છે ને હું પણ કહું છુંકે, માતાની આંગણીએ જગનો આધાર છે, પિતાના સહકાર વિના તે નિરાધાર છે, પિતા છે, તો જાણે અમારો નાથ છે, માતાથી દુનિયામાં રંગોની બહાર છે, પણ પિતા વિના જાણે રંગોનો અભાવ છે, નાથ વિના જાણે આ દાસ અનાથ છે, પિતા છે તો માતાનું અભિમાન છે, પણ પિતા વિના ના તેને ભાન, કોઈ ભાન છે, ૫ણ પિતાને લીધે, માતાનાં જીવનમાં ખુશીઓ હજાર છે.
પણ પિતા વિના જાણે ખુશીઓનો અભાવ છે, મિત્રો હું એમ નથી કહેતો કે, માતા પર લખાતી હર કવિતામાં પિતાનો ભાગ છે,
પણ પિતા વિના માતાનો ક્યાં સવાલ છે ? પણ મિત્રો, સાચું કહહું તો મારી દુનિયા, માતા-પિતા ની જોડી વગર બેસ્વાદ છે, બન્ને એકબીજાનો આધાર અને મારું અભિમાન છે,
માતા-પિતા વિના હર આશા નિરાશા છે, માટે બે હાથ જોડી નતમસ્તકે તમને નમસ્કાર હવે. કशिશ્મા જેઠવા,
૧૧ મું. વાણિજ્ય

ન લઈ શકે.
અંતે તો દીકરી વ્હાલનો દરિયો જ કહેવાય ને ? કોઈએ કદ્યુંં જ છે ને,
‘You can always call your daughter Beta, but you never call your son Beti, That's why girls are special. '
$\square \square \square$

## સમય નથી

હેરેક ખુશી છે અહીં લોકો પાસે, પણ હસવા માટે સમય નથી, દ્વિવસ-રાત દોડતી દુનિયામાં, જિંદગી માટે સમય નથી, માનાં હાલરડાંનો અહેસાસ છે, પણ માની મમતા માટે સમય નથી, બધા સંબંધો તો મરી ગયા જાણે, પણ તેમને દકનાવવા માટે સમય નથી, બધાં નામ મોબાઈલમાં છે પણ,
મિત્રતા માટે સમય નથી, પારકાંઓની શું વાત કરવી ?
પોતાના માટે પણ સમય નથી,
આંખોમાં છે ઊંધ ઘણીએ, પણ સૂવા માટે સમય નથી,
દિલ છે ગમોથી ભરેલું,
પણ રોવાનો સમય નથી,
પૈસાની હોડમાં એવા દોડયા,
કે થાકવાનો સમય નથી, પારકાં અહેસાનોની શું કદર કરીએ ?
જ્યાં પોતાના સપનાં સાકાર કરવા માટે સમય નથી, તું જે કહે મને, અરે!
શું શશે આ જિંદગી
હેરેક પળે મરવા વાળાને, જીવવા માટે સમય નથી.

ચાર્મી વોરા, ૧૧ भું. વાણિજ્ય

# ૫ર્યાવરણનું જતન 

જુહી પટેલ

૧૧ भું. વાણિન્ય

પર્યાવરણ એટલે પરિ+આવરણા સમગ્ન ધરતીને વીંટળાયેલુંં આવરણા અથવા કુદરત.

પર્યાવરણનું જતન અને સંસ્કારિતાનો નિકટનો સંબાંધ છે. જે વ્યક્ટિત કે સામાજ પર્ચાવરણની ઉપેક્ષા કરે તે એટલે અંશે અસંસ્કારી જ ગણાયા. શરીરનાં સ્વાસ્થ્ય માટે, મનની પ્રસન્નતા માટે અને ઉમદા સંસ્કારોની ખિલવણી भાટે પર્યાવરણનું મહત્ત્વ જેટલુંું આંકીએ એટલું ઓછું છે. સાફું સ્વાસ્ક્ય જાવવવા みાટે પયાવરણનું જતન અનિવાર્ય છે. જેમ તંદુરસ્ત મન માટે તંદુરસ્તા શરીરની આવશ્યકતા છે, તેમ સુંદર આરોગ્ય, જીવન માટે સુંદર પર્યાવરણની આવશ્યકતા છે. સુંદર પર્યાવરણ મનને પ્રસન્નતા અને તાજગી બક્ષે છે. અસ્વચ્છ પયાવરણણ માનવીનાં મન અને કાર્યશક્તિ પર માઠી અસર કરે છે. પર્યાવરણનું જતન કરવાથી વાતાવરણ સાત્ત્વિક, પવિત્ર અને ઉત્સાહવર્ધક બને છે.

પર્યાવરણનાં મુખ્ય અને મહત્ત્વનાં તત્ત્વો એટલે કે પાણી, વનસ્પતિ, અગ્નિ અને વાયુ. આ તત્વોની રક્ષા કરીી જોઇએ. પૃથ્વી ઉપર જાતજાતની દવા નાખી પર્યાવરણનાં તત્ત્વો હણાય છે અને તેથી પારાવાર નુકસાન શાય છે.

પાણીનો બેફામ ઉપયોગ ન કરવો. પાણીને ધીની જેમ વાપરવું જોઇએ. વૃક્ષ-વનસ્પતિનું રક્ષણ કરવું જોઇએ. વનાસ્પતિ વાતાનારણામાં ઓક્સિજન છોડી પોતે કાર્બનડાયોક્સાઈડ નામનો ઝેરી પદાર્ચ લે છે અને તેને લીધે પર્યાવરણ પ્રસન્નતાનો અનુભવ કરે છે.

પહેલાંના લોકો પર્યાવરણને સ્વસ્છ રાખતા અને ત્તેનો ઉપયોગ પણ સુંદર રીતે કરતાં.

પોતાના ગામમાં લીમડા, બાવળનાં વૃક્ષો ઉગાડતાl, તેની ડાળીનાં દાતાણ કરતાl, અરીઠાઓ ઉગાડે, ગામની મહિલાના વાળનો ઠસ્સો જોવા જેવો હતો. તેઓ શેમ્પુ વાપરતા નહીં. અરીઠાઓ ઉપયોગ કરતા અને તેથી વાળ ભરાવદાર અને ચમકદાર શતા. શરીર પર ચંદન અને હળદદરો ઉપયોગ શતો. પરંતુ હવે તો માનવી માત્ર પર્યાવરણનો નાશકરવા જ તુલ્યા છે. શહહેરમાં તો વાહનો, કારખાનાં વગૈરે તો પર્યાવરણને નુકસાન કરે છે. હવે ગામડામાં ૫ણ ઉક૨ડા અને ગંદગીઓએ પયાાવારણને નષ્ટ કરવામાં કોઈ કસર છોડી નથી.

માનવજાત વૈભવ પૂર્વક જીવી શકેે તેટલું બધુ કુદરત તેને આપી શકેે તેમ છે. તે માટે તેની ઉપર અત્યાચાર કે બળાત્કાર કરવાની જરૂર નથી. આપણે આપણી જરૂરિયાત ઘટાડી પર્યાવરણનુ રક્ષણા કરવું જ જોઈએ અને એ હરેક વ્યક્તિની એક ખૂબ જ મહત્ત્વની સામાજિક ફરજ છે. અસ્વચ્છ પર્યાવરણથી રોગ કેલાય છે. પર્યાવરણનું જતન ન કરી અનેક લોકોને રોગના ભોગ બનાવનારાઓ આખા સમાજના ગુનેગાર છે.

દુભાભ્ચો આપણા સમાજમાં, દેશમાં પર્યાવરણનાં જતનની ભારે ઉપેક્ષા શાય છે. શિเક્ષિત લોકો પર્યાવરણનાં જતનની ભાગ્યે જ દરકાર કરે છે. પર્યાવરણનાં જતન અંગે જાગૃતિ કેળવવાની જરૂ છે.

પર્યાવરણનાં જતનની મહતતા પૂર્ણપણે સમજીને જો આપણે તેને જાવનમાં વણી લઈશું તો જ સુઘડ અને સંસ્કારી સમાજનું નિર્માણ કરી શકીીશું.

# દીકરી -વહાલનો દરિયો... 

ભક્તિ શાહ
૧૧, મું. વાણિજ્ન
‘હુ તો એક વહાલનો દરિયો છું,
હુંતો એ નથી જે કોઈનાં જીવનની વાર્તા બની જાઉ,
હું એ નથી કે કોઈની આંખનાં અશ્રુ બની જાઉં, હું તો એક વ્હાલનો દરિયો જેના જીવનમાં જાઉ એની,
જિંદગી બની જાઉ!’
દીકરી - દીકરી નામે એક શમણું. દીકરી છે દિલમાં જન્મેલું, આંખમાં આંજેલું અને પાણીમાંનીપોયણીની જેમ ઊર્મિમાં ઉછરેલું શમણું. હેરેક મા-બાપનું શમણું, આંસુનાં વહેણમાં અને વિયોગમાં થીજી ગયેલું આંસુ, તે શમણું.

## દીકરી -

દી - દીવો કરીને ઘરનું આiગણું અજવાળે એ દીકરી

ક- કુળની લાજ રાખે એ દીકશી.
રી - શીત-રિવાનોનુંું ધર્મના સંસ્કારોથી પાલન કરે એ દીકશી.

દીકરી જન્મે છે ને ઘરનાં આંગણે જાણે કોમલ કિરણોની કોમળતા અવતરે છે. તેની આંખોમાં વિસ્મયનો સમંદર લહેરાતો હોય છે. તેના કોમળ હાથ-૫ગ જાણે વૃક્ષોની ડાળી. તેની કોમળ આંગળીઓ જાણે વાસંતી વાયરામાં ડાળ પર વસંતની લહેરાતી કોમળ કૂંપળો તે ચંચળતા જાવતી રહે છે. તે ખૂશબુ, ધરે છે. તે રડે ને મન ઉદાસ. તે હસે ને મનમાં વસંત ખીલી ઊઠે છે. ‘દીકરી’ મોટી શતી રહે છે. હવે ખોળામાં સમાતી

નથી. ગોદ પછી ઘર અને ઘર પછી આંગણું નાનું પડવા લાગે છે. તેના પગલાંઓ હવે આંગણાની બહાર જવા આતુર બની જાય છે.

દીકરીને ઘરની લક્ષ્મી કહેવામાં આવી છે. કહેવાય છે કે દીકરીનો જન્મ શાય પછી ઘરમાં લક્ષ્મીનું આગમન થાય છે.

આમ પણા દીકરી જન્મવા સાથે જ એક સફરની શરૂઆત શઈ જાય છે. તે સફર એટલે ઘરથી દૂર શવાની સફર. મા-બાપનાં ઘરથી પતિનાં ઘર સુધીની મંઝિલ. એ લકીર બહુ જ ઝાંખી ઝાંખી હોય છે, પણ ક્રમશ : સ્પષ્ટ બનતી જાય છે. આ અહેસાસ મા-બાપનાં મનમાં ઘૂંટાતો રહે છે. સતત ઝાંખી લકીર વધુ ને વધુ તાદ્દશ્ય શતી રહે છે. ‘દીકરી’ ની ઉંમર વધતી ચાલે છે. પ્લે-સેન્ટર, પ્રાથમિક-માધ્યમિક સ્કૂલ, કૉલેજ અને કદાા નોકરીની શરૂઆત... આ હેેે મુકામો ક્રમશ : દૂરની લકીર ખેંચતાં ખેંચતાં જુદા પડવાની ખૂબ નજીક લાવી દે છે. તે સાથોસાથ છેલ્લાં વર્ષોનાં સમયમાં પણા દીકરી તો કદાચ તેની મસ્તીમાં જ છે. તેને પોતાની હચેલીમાંથી બીજાની હચેળીમાં સોંપવાનો સમય આવી રહ્યો છે તે અહેસાસ, ધૂટન કે મૌન-દુદન મા-બાપનાં હૈયાને વધુ ને વધુ પીડી રહ્યું. છે. તેની અપ્રત્યક્ષ કોઈ ફરમાઇશ પૂરી કરવા મન આતુર બની જાય છે. ‘હવે આપણી સાથે કેટલા દિવસ ?’ તે ભાવ તેમના હેે વર્તનમાં વ્યક્ત શતો રહે છે. ‘કોને ખબર કેવું ઘર મળશે ?’ નું માનસ હવે સમયના આ ટુકડામાં બધી ખુશી, તેની બધી ઇસ્ાાઓ પૂરી કરવા આતુર બની

જાય છે. દીકરી આટલી મોટી થઈ ગઈ ? ખબર પણ ન પડી... એ ભાવ મનથી છલકાય છે.
‘અમે જ નિર્ધારી હતી, વિદાયની આ ઘડી, તોયે મન કહહ, ન જા, ન જા, નજા...'

એ પછી સપ્તપદ્દીના સાતફેરા ફરવાની ક્ષણ આવીને ઊભી રહે છે.

દીકરી એક શમણું, આપણું છતાં પરાયું, દીકરી આપણી તોચે પરાયી. હથેલીમાંથી સરકી જાય છે. પણ હિદયમાં તો સદા વિરાજે છે. દીકરી જન્મે છે ત્યારે જુદા પડવાની, દૂર શવાની એક ઝાંખી લકીર અવતરે છે. તે લકીર ક્રમશઃ: વિસ્તરે છે, ફેલાય છે અને સ્પષ્ટ શતી જાય છે. તે દૂરીનું દુ:ખ છે પણ શમણાંને તો જીવાડવા પડે છે. તે આપણી હથેળીમાંશી બીજાની હશેળીમાં આપવામાં આવે છે.

મારી સમજ કાંઈક એવી છે કે પુત્ર એ પિતાનું ફ૫ છે, પરંતુ પુત્રી એ તો પિતાનું સ્વરૂ છે. પુત્ર એ બાપનો હાથ છે, પરંતુ દીકરી એ બાપનું હૈથું છે. અને એટલે જ તો બા૫ જ્યારે કન્યાદાન આપપતો હોય ત્યારે, એ દીકરીનો હાથ જ્માઈના હાશમાં આપતાો હોય છે, પરંતુ વાસ્તવમાં તો એ પોતાનું હૈયું જ આપતો હોય છે અને એટલે જ તો આપણા સમર્થ લોકકવિ શ્રી. દાદાભાઈએ'કાળજા કેરો કટકો મારો હાથથી છૂટી ગ્યો’ આવી અદ્ભુત વાત ગાઈ છે.

રામચરિત માનસમાં લખ્યું છે - 'પુત્રી પવિત્ર કિયેઉ કૂલ હોઉ' એટલે કે પુત્ર બાપના એક જ કુળને તારે છે, પરંતુ દીકરી બન્ને કુળને, એટલુ જ નહીં, ત્રણેય કુળને તારતી હોય છે.
'ક૨ન્નો જતન તમે લાડકડીનાં, દુકડો
બાપનાં હદયનો, દીકરી છે દરિયો વ્હાલનો!’

## મુંબઈ - મારો પ્રથમ પ્રેમ...

મનાલી ભાનુશાલી
૧૧ મઃ. વાણિજ્ય

મુંબઈ એટલે એક તરફ સહ્યાદ્રિની મનોરમ પર્વતમાળા અને બીજી તરફ સૂર્ચને રોજ સાંજે પોતાનામાં સમાવી શાંત કરતા અરબી સમુદ્ર વચ્ચેના ટાપુઓને કાળકમે જોડાતા બનતુું મહાનગર, જેને જોતાં વેંત જ પ્રેમ શઈ જાય છે. મુંબઈ ખરેખરા અર્ચમાં દેશનુું પ્રશમ પંચરંગી みહાનગર છે. મોહમયી મું બઈનગગરીમા અગણિા સુંદર સ્થાપત્યો અને ઐતિહાસિક ધામો છે. ક્ષેત્ર કોઇ પણ હોય, જીવનમાં આગળ વદાવા ઈરછતાો ખત્યોક ભારતાવાસી આ મોહમયી પ્રત્યે વત્તેઓ છે અંશે મોહિત છે. મુંબઈ

દેશની આર્થિક રાજધાની બની છે અને એમાં ઘણું બધું બેનમૂન છે. એમાં અનેક વંશ, ભાષા, ધાર્મ, પ્રાદેશના લાકોનુું પ્રાદાન છે, પરંતુ ગુજરાતીઓનું પ્રદાન સવિશેષ છે. એવું માત આપણે જ નથી કહેતા, ઈતિહાસવિદો અને સમાજશાસ્ત્રીઓ પણ સ્વીકારે છે. મુંબઈમાં, દિલ્હી, કોલકત્તા, ચેન્નઈથી કંઈ વિશેષ એવું છે, જે જ્ત્મી સદીથી અને દેશ સ્વતંત્ર શયા પછી વિશેષ, ભારતવાસીઓને સતત પોતાના તરફ ખેંચતું રહ્યું, છે, અને મને ૫ણ પોતાની તરફ આકર્ષિત કરી લીધું છે.

ધંધો, રોજગાર માટે મુંબઈ લોકોને આકર્ષે એ તો સ્વાભાવિક છે, પરંતુ એ સાથે મોજમજા, મસ્તી, ખુલ્લાપણું, જીવનના વિવિધ સામાજિક ક્ષેત્રોમાં પ્રથમ સ્થાન તથા વિશિષ્ટ સૌંદર્ય ધામોનું દર્શન જેવાં અનેક કારણે દેશભરમાંથી અને વિદેશથી પણ લોકો મુંબઈમાં ઠલવાતા જ રહે છે. ‘મુંબઈનાં જોવા જેવાં સ્થળો’ નો પાઠ એક સમચે પ્રાથમિક શાળામાં ભણાવાતો. ત્યારે સ્થળોનાં નામો અને વર્ણનો વાંચી આંખ અહોભાવથી પહોળી શઈ જતી. ઉનાળાનાં વેકેશનમાં મુંબઈ ફરવા જઈ શકતાાં દોસ્તોસખીઓનાં સદ્નસીબની ઈષ્યા શતી. એમના મોંએ મુંબઈ નગરીની અલબેલી મજાઓ અને સુંદર ધામોનીવાત દિવસો સુધી મૌન મનમાં વાગોળતી રહેતી. ત્યારે શ્રી. નિરજજન ભગતની આ પંક્તિઓ ખૂબ જ ઉચિત લાગતી હતી,
"ચલ મન સુંન નગરી, જોવા પુચ્છ વિનાની મગરી, અહીં લોકો ચિત્રો જેવા, વગર પિછાણે મિત્રો જેવા." - શ્રી. નિરજજન ભગત

આજે દેશના લગભગ હર ત્રીજા માણસનો નજીકનો કે દૂરની સગો મુંબઈ માં વસે છે અથવા મુંબઈમાં આવજા કરે છેત્યારે મુંબઈની પૂર્વભૂમિકા વિશે તો જાણા હોવી જ જોઇએ ને ? હું ટૂંકી પૂર્વભૂમિકા ખાંધું તો વર્ષ ૧૮૯૧ માં જ્યારે ઠંગ્લેન્ડના રાજા ચાલ્સ્સ બીજાએ બ્રૅગાન્ઝાની રાજકુમારી કૅથરિન સાથે પ્રભુતામાં પગલાં પાડયાં ત્યારે ‘બૉમ્બે’ ટાપુ દહેજ્માં આપવામાં આવ્યો હતો. જોકે રાજા ચાલ્લ્સ બીજાને તો ખબર પણ નહોતી કે તેમની લગ્નભેટ છે ક્યાં ? તેમણે એ જાણવાની બહુ દરકાર ૫ણ લીધી નહીં ને એટલે જ બ્રિટિશ ઈસ્ટ ઈન્ડિયા કંપનીને વર્ષે માત્ર ૧૦ પાઉન્ડના દરે એ ટાપુ ભાડે આપી દીઘો. બસ, આ શહેરનો ઇતિહાસ અહીંથી જ શરૂ શયો... બ્રિટિશરોએ આ દેશનું જોરદાર શોષણ ક્યુઁ એ

વાત જેટલી ખરી છે, એટલી જ બીજી વાત એ પણ ખરી છે કે જો બ્રિટિશરો ન આવ્યા હોત તો આટાપુઓ કયારેય ‘મુંબઈ’ ન બની શક્યા હોત.

સિનેમા, ટીવી અને ઈન્ટરનેટે મુંબઈની તમામ સચિત્ર ખૂબીઓ ટેરવાવગી કરી નાખી છે ત્યારે મુંબઈનાં જોવાલાયક સ્થળોની જેમ કે ગેટવે ઑફ ઈન્ડિયા, નરીમાન પોકંન્ટ, રાજાબાઈ ટાવર, ચોપાટી, એલિફ્ટાની ગુફાઓ, છત્રપતિ શિાવાજી ટર્મિનાસ (સીએસાટી), વીજાં સ્થાપત્યો, હેંગિંગ ગાર્ડન, કમલા નેહદુ પાર્ક, માછલીઘર, ગોવાલિયા ટેન્ક, મહાલક્ષ્મી મંદિર, સિધ્ધિવિનાયક મંદિર, જૂહુ ચોપાટી, ગોરાઈ, બોરીવલીનો નેશનલ પાર્ક, કેનેરી કેવ્હસ, બૂટઘર, એસેલ વલ્ડ, વોટર કિંગ્ડમ, કાલા ઘોડા, હોર્નિમન સર્કલ, કૉફર્ડ માર્કેટ, વૉટસન હોટેલ, પેગોડા, મલાડનો આક્સા બીચ, પવઈનો હીરાનંદાની ગાર્ડન, સુહુચિ બાગ, ચિચોંટીનો ધોધ , તુંગારેશ્વરનો ધોધ વગેરે જેટલાં સ્થળોનાં નામ ...લઇએ તેટલાં ઓછાં પડે. આ સ્થળોનાં ઈતિહાસ, ભૂગોળ, સામાજિક મહત્ત્વ અને સુંદરતાની વાતો કરીએ તો દિવસો ઓછાં પડી જાય. આ બધાં જ સ્થળો અદ્ભુત છે. એ સૌની મુલાકાત લેવાનું, મુંબઈ આવનાર માટે લગભગ અનિવાર્ચ જ છે.

આ તબકકે તો માત્ર એટલી જ વાત કરવી કે શ્રી મોહમચી મુંબઈ મહાનગરી એક ચમત્કારી નગરી છે. અફાટ વસતિ (લગભગ એક કરોડ ૩૦ લાખ), અસંખ્ય વાહનો, ઘડિયાળના કાંટે એટલે ડેડલાઈન પર દોડતું જીવન, ધંધો - રોજગાર અર્ચે, મોજમજા મસ્તી અને ખુલ્લાપણું તેમજ જીવનનાં વિવિધ સામાજિક ક્ષેત્રોમાં પ્રથમ સ્થાન તથા વિશિષ્ટ સૌંદર્ય ધામોનું દર્શન જેવા અનેક કારણોસર મુંબઈ મારો પ્રથમ પ્રેમ છે.

# કશીએ તેવું પામીએ 

## દીક્ષિતા પટેલ

૧૧, भું. વાણિજ્ય

## 'Trees are our trace friends'

અંગ્રેજીમા રચાાોલલી અા પંકિતાનો ગુજરાતી અર્થ શાય છે કે, ‘વૃક્ષો જ આપણા સાચાં મિત્રો છે’ આ પંક્તિનો અર્થ સમજીને તેને રોકવાનું કામ કોઠ કરે છે સહી ? આ સવાલનો એકાક્ષરી જવાબ છે ‘ના’. કોઈપણ મનુષ્ય પર્યાવરણ પ્રત્યે જાગૃત નથી.
"'નિત્ય પશ્થરની પૂજા કરતાં-કરતાં હવે, માનવી-હદ્યને પણા પશ્થ૨ના સંગનો રંગ લાગ્યો છે." માનવી પોતાના સ્વાર્થ માટે કંઇ પણ કરવા અચકાતો નથી. માત્ર વૃક્ષ નહીં પરંતુ અનેક એવી પર્યાવરણીય બાબતો છે જે ફક્ત માનવી સ્વાર્થને લીધે પર્યાવરણ નષ્ટ શઈ રદ્યુ છે. ભારતત્રાં ઔદ્યોગિક પ્રગતિ થઈ રહી છે. જેય સિક્કાની બે બાજુઓ હોય છેતેમ આ પ્રગતિના ફાયદા અને ગેરફાયદા બંને છે. ફાયદા તો એ છે કે લોકોનું જીવન ઝડપી બની રહ્યુ, છે. લોકોનાં જીવનમાં હરેક કામ સક્ષમ રીતે પાર પડી રહયાં છે. માત્ર એક આંખના પલકારામાં લોકોનાં કામ પૂર્ણ શાય છે. પરંતુ આ બધાથી થોડું દૂર તેના ગેરફાયદા ૫ણ ઘણા છે. રોજગારની તક માટે લોકો શહેરમાં સ્થળાંતર કરે છે. પરિણામેં સંયુક્ત કુંુંબપદ્દતિના નાશ શઈ રહયા છે. કારખાનાંઓનો ઉપયોગ વધ્યો. યંત્રોની મદદશી માનવીની જીવનની હરેક જરૂરિયાત પૂરી શાય છે. પહેલાં જે કામ ૧૦૦ મજુરોની સહાયશી કરવામા આવતું હતું, આજે એજ કામ એક જ みજૂર કારખાનાંનાં યાંત્રોની મદદશી કરે છે. પોતાના સ્વાર્થને માનવી એટલું મહત્ત્વ આપવા

લાગ્યો છે કે તેના માટે સરકારના નિયમોં ૫ણ મહત્ત્વના નથી. પર્યાવરણનું જતન કરો. પરંતુ આ નિયમોનું પાલન કેટલા લોકો કરે છે ? ભારતની કરોડોની આબાદી માંથી માત્ર ૧૦\% લોકો જ આ નિયમનુ પાલન કરે છે.

આ બધા શયા ગેરફાયદા. પરંતુ જે રીતે ફાયદાનું પરિણામ આવ્યું કે માનવી જીવન ઝડપી અને સહેલું બની ગયું. ગેરફાયદાથી શયો પર્યાવરણનો નાશ. કારખાનાંમાંથી નીકળતા ધુમાડા, ગાંદુંપાણી, મોટા પ્રમાણમાં થતું ધ્વનિનું નિર્માણ, આ બધા પર્યાવરણને નષ્ઠ કરવા સક્ષમ છે. પર્યાવરણનાં અસંતુલન માટે ફક્ત કારખાનાંઓ જ કારણભભૂત નથી. માનવોપણ આમાં બરોબરના ભાગીદાર છે. ભગવાનની પૂજામાં ઉપયોગ માં લેવાતાં ફૂલો, તેમજ નદ્દીનાં પાણીમાં કપડાં ધોવાં, ઢોરો ને નવડાવવું, નદીની બાજુમાં, શૌચ કરવું જેવા અનેક કારણોથી પરાવારણાનું નુકસાન શાય છે. માનવાો પર્યાવરણનું નુકસાન કરે છે તો હવેએવું લાગે છેકે પર્યાવરણ પણ માનવોનું ભરપૂર પ્રમાણમા નુકસાન કરશે. તેનું ઉત્તમ ઉદાહરણ છે કે ૨૦૧૩ માં ઉત્તરખંડમા આવેલુ પૂર. આ પૂરે માનવો તો દૂર પણ ભગવાનની મૂર્તિ, હજારો ઘરો નો પણ નાશાર્ક્યો. કરીએ તેલું પામીએ.

આ ઘટના બાબત વિજ્ઞાનનું કહેવુુ છે કે, આ ઘટના જંગલોના નાશ થી શઇ છે. જંગલોનો નાશ શવાથી ભારત જેવા અનેક દેશોમાi ઋતુઓના. સમયગાળા માં વધઘટ શઇ રહી છે. વરસાદ અનિયંત્રિતા રીતે વરસેે છે. ક્યારેક

ઉનાળામાં તાો ક્યારેક શિાયાળામાં વર્રાનું અગમન શઈ રહ્યુ, છે. તેને સીધે મોસમી પાકોનું વધ્યુ પ્રમાણામાં નુકસાન શાય છે. જંગલોની કાપણીએ એક પ્રકારનું પાપ જ છે.
"પુણ્ય ક્રાા વિના માનવીને પુણ્યનું ફથ ભોગવવું છે, અને ૫ા૫ કરવા છતાંય, પાપની પ્રાપ્તિ પસાંદ નથી.' માનદીએ વૃક્ષોની કતલ કરી અર્થાત્ એક સજીવની કતલલ

કરી. માનવો માટે એક છેલ્લી સલાહ, હજી પણ સમય આપણા હાથમાં છે. તેને પકડી લો અને જાગો. પર્યાવરણનુ રક્ષણ કરો નહિ તો એક દિવસ એવો આવશે જ્યારે ભગવાન તો શું દુનિયાભરની કોઈ તાકાત તમારું રક્ષણ નહિ કરી શકશે. "કરશો પર્યાવરણનું જતન, તો થશે તમાફું જતન’’

મુંબઈ - મારો પ્રથમ પ્રેમ
તન્વી શાહ
૧૧, મું. વિજ્ઞાન.

એશિયાા ખંડના, ભારત દેશના, મહારાષ્ટ્ર રાજ્યમાં સાગરતાટ વસેલા મુંબઈ શહેરના નામશી, વિશ્વના નાનામાં નાના ખૂણામાં વસતો માનવ પણા અજાણા નથી.
"ચલ મન મુંબઈ નગરી, જોવા પુરછ વિનાની મગરી.'

કવિ નિરજજન ભગતના આ શળ્દોને સાર્ચક કરતા હોયા એમ આજે પણ રોજના સેંકડો માણસો ભારત દેશના નાના મોટા સ્થળે મુંબઈ નસીબ અજમાવવા આવે છે અને ચોવીસેય કલાક પ્રવૃત્તિશી ધમધમતું આ શહેર આશરે આવનારને રોજી-રોટી તો અચૂક આપે જ છે!

મુંબાદેવીના મંદિરને કારણે આ શહેરનું નાみ મુંબઈ પડ્યુંું. વિશાળ સાગરતાટ, સ્કાયસ્ક્રેપર્સ અને બહુમાળી કમારતોની સાથે સાથે એશિયાની સૌથી મોટી ઝૂંપડપટ્ટી ધારાવી ને ધરાવતું મુંબઈ ખરેખર વિવિધતાઓથી ભરેલુ છે. વિશ્વમાં સહુથી લાંબો સમય લગભગ ૨૨

કલાક દોડતી લોકલ ટ્રેન અહીંની ખાસ્સિયત છે. આ ટ્રેનમાં સવારી કરતાં જજ ખ્યાલ આવે કે ભારતા દેશના એકએક રાજ્યનો નાગરિક મુંબઈમાં વસે છે એટલું જ નહીં વિશ્વના હરેક દેશના પ્રવાસીનાં દર્શન પણા અહીં દુર્લભ નથી!

મુંબઈની કોઈ પણા ઑફિસમાં લંચટાઈમ દરમ્યાન લટાર મારો! કોઈ મદ્રાસી પોતાના સાંભારના બદલામાં ગુજરાતી પાસેથી ઉંધિયું લઈને આરોગતો હશે, તો પંજાબીના પરોઠેા લઈ બંગાલી બાબુ રસગુલ્લાની લદાણા કરતો દેખાશે. મુંબઈમાં વસતી સ્ત્રીઓના કબાટમાં બાંધણીની સાથે પંજાબી ડ્રેસ, કાંજીવરમ સાડી અને જીન્સના પેન્ટ, ટી-શર્ટ પણા "વૈશ્ચિક એકીકરણ’’ ના નારા લગાવતા દષ્ટિમાન શશે. અર્થ, ધર્મ, નાત, જાત, ભાષાની ‘વિવિધતામાં એકતા' એ મુંબઈ નગરીનો જીવનમંત્ર છે.

પુચ્છ કપાઈ જતતાં મગરી તરફડ્યા કરે એમ આ મુંબઈ નગરી પણા સવાર, બપોર, સાંજ
$\qquad$

અને રાત્રે સુધ્દાં સતત પ્રવૃત્તિઓથી ધમધમ્યા કરે છે. કહેવાય છે કે મુંબઈ શહેર ક્યારેય સૂતું નથી. અહીંના રસ્તાઓ પર અવિરત વાહન વ્યવહાર ચાલ્યા જ કરે છે. કવિ નિરંજન ભગતે લખ્યું છે,
"‘અહીં લોકો ચિત્રો જોવા, વગર પિછાણે મિત્રો જોવા."

મૈત્રીનો ગુણ મુંબઈને કદાચ સાગર કાંઠાએ આપ્યો હશે! અહીંના લોકોંનાં હૃદયમાં સાગર જેવી વિશાળતતાનાં દર્શાન શાય છે. મુંબઈના રસ્તા પરનો અજાણયો માણસ પણ અપરિચિત વ્યક્તિને સાચી દોરવણી આપે છે! પોતાના રોટલામાંથી બટકું બીજાને આપવામાં મુંબઈના રહેવાસીને અનેરો આનંદ અને સંતોષ પ્રાપ્ત થાય છે. તેની આ માનવતાની ભાવનાને કારણે જ કહેવાય છે કે મુંબઈ હરેક કુદટતી આફતોથી બચી જાય છે. તેની ત્રણ બાજુએ વિરાજતા દરિયાદેવ મુંબઈનું રક્ષણ કરે છે, ધાણાચોરી, ડ્રગ્સા, ભ્ષષ્ટાચારનાં પાપથી પણા પર ન રહી શકેલ આ શહેરે પોતાની શાનને, આબરૂને ઊની આંચ પણ આવવા દીધી નથી.

અતિશય વસ્તી વધારા અને ધસારાને કારણો અસ્વચ્ચતા, અવ્યવસ્થા અને અગવડથી અકળાતું મુંબઈ શહેર ફરી કરવટ બદલવા લાગ્યું છે. મલ્ટિપ્લેકસ ચિએટરો, ઊભરાતાં શોપિંગ મૉલ, આધુનિક બહુમાળી ઇમારતો, મોટાં મોટાં ફ્લાય ઓવર, સબ-વે, મેટ્રો, મોનોરેલ નું આયોજન આ બધું મુંબઈને શાંઘાઈ. આધુનિક વૈક્કું ‘સ્વ ખ્નનગરી’ માં રૂપાંતરિત કરવા કટિબદ્ધ શયું છે. ત્યારે એક પ્રશ્ન દિલને હચમચાવી જાય છે. ‘રોટલો રળીને રાત્રે ઓટલો શોધવા ફાંફાં મારનાર, ફૂટપાશને જ ઘર માનીને આખ્ચી જિંદગી વિતાવનાર હજારો નિરાશ્રિતોને આ માયાવી શહહે માથે છાપરું બાંધી આપવામાં
 માયાજાળ જેવું માયાવી, ઉદ્યમી અને વૈકુુંઠ જેવા મુંબઈમાં જન્મ લેનાર પુણ્યશાળળી જ અહીં ‘ઘર’ વસાવવાનું શમણું... સાર્થક કરી શકશે... અને જૂની રંગભૂમિનું ગીત ગાશે...

આ બધા કારણો મુંબઈ મને બહુ વહાલું છે. એ મારો પ્રથમ પ્રેમ છે!

# " જૌ સોવત है વો ખોવત है" 

## ભક્તિ લાપસિયા

## ૧૧, भું. વાણિજ્ન્ય

અર્થ : આ પંક્તિમાં કવિએ પુફુષાર્થનું મહત્ત્વ દર્શાવ્યું છે. આ જગતમાં કેટલાક મનુષ્યો કેવળ નસીબ ઉપર જ આધાર રાખી નિક્કિય બેસી રહે છે. સુખ, વૈભવ, કાંચન અને કીર્તિ નસીબમાં હશે તો મળશે જ એવો એમનો અખંડ વિશ્વાસ હોય છે. જ્યારે આ બધ્ધું તેમને મળી જતું નથી ત્યારે તેઓ નસીબને દોષ દે છે.

વાસ્તવમાં પુરુષાર્થ ન કરનારાનું નસીબ પણ નિઠ્ક્કિય જ રહે છે, જ્યારે પુરુષાર્થીનું નસીબ પણા તેની સાથે આગથ વધે છે. સિંહ જેવો સિંહ પણ શિાકાર માટે પ્રયત્ન ન કરે તો કોઈ પશુ પોતાની મેળે જ તેના મોંમાંમેત્રિ આવીને પડતા નથી. ‘ચરે તે ચરે અને બાંધ્યો ભૂખે મરે’ એ કહેવત પણા આ જ સત્યનું સમર્થન કરે છે.
‘ઉદ્યમથી જ કાર્યો સ્રિદ્ઢ શાય છે ન કે મનોરથોથી, સૂતેલા સિંહના મોમાં પશુઓ પડતાં નથી’

આમ, કોઈ પણ વસ્તુ કકત નસીબથી જ મળી જતી નથી, પ્રારબ્ધમાં હોય તો પણા તે મેળવવા માટે અને ઉજ્જવળ ભાવિનાં ઘડતર માટે પુરુષાર્થ જરૂરી છે. નેપોલિયન, અબ્રાહમ લિંકન, ગાંધીજી વગેરે પુદુષાર્થને બળે જ મહાપુરુષો બની શકયા. પુરુષાર્ચથી જ મનુષ્ય પોતાનું ભાગ્ય ઘડી શકે છે.
પ૨સેવો પાડયા વિનાની પ્રાપ્તિ સુખ, અને શાંતિની સમાપ્તિ કરે છે. - ગ્રેવિલ

કોઈએ ઠીક જ કહ્યું છે, 'મનુષ્યે મહેનત ક્યાર વિના ભોજન ન કરવું જોઇએ. જે પરિશ્રમ કરે છે તેને જ ભોજન કરવાનો અધિકાર મળે

છે. ભગવદ્ ગીતામાં પણ શ્રમ ક્ય્યા વિના ભોજ્ન નહિ લેવાનો અનુરોધ કરવામાં આવ્યો છે. મહાત્મા ગાંધીજીએ પણ શ્રમનું ગૌરવ કર્યુ, હતું.

પુરુષાર્થ તજી જે અવલંબે માત્ર દેવને, મહેલના સિંહ શા તેને માથે બેસે છે કાગડા.

કઠોર પરિશ્રમનો કોઈ વિકલ્પ નશી, આપણે પરિશ્રમરૂપી પારસમણિના સ્પર્શથી જ સુખી શઈ શકીએ. આથી આપણે શ્રમ કરવા માટે હરહંમેશ તત્પર રહેવું જોઈએ.
આળસ એ શરી૨ અને મનને મળેલો શા૫ છે, તે સર્વ પ્રકારના દુરાચારની જનેતા છે, શૈતાનને નિરાંતે સૂઈ ૨હેવાનુ ઓથીકું છે.
$\square \square \square$

## સ્વાસ્થ્ય-જાગુૃતિ

## ભક્તિ શાહ

૧૧, भું. વાણિન્ય

આપણે બધાં સ્વસ્થ રહેવા માગીએ છીએ. સ્વસ્થ રહેવું એટલે શું ? મોટા ભાગના માણસો શારીરિક સ્વાસ્સ્યનો પર્યાય સમજે છે. દાકતર વ્યક્તિનાાં સ્વાસ્થ્યનું આકલન બ્લડ ટેસ્ટ, ઈ.સી.જી. એકસ-રે વગેરે દાવારા કરે છે, તથા તપાસને આધારે માણસસને સ્વસ્થ કે અસ્વસ્થ જાહેર કરે છે. પણા સ્વાસ્ય્યનો સંબંધ માત્ર શરીર સાથે જ નહીં, પણ જીવનનાં હરેક પાસાં સાથે જોડાચેલો છે. એટલે સ્વાસ્શ્યને આપણે તેના પૂર્ણ સ્વરૂ૫માં જોવું જોઇએ.

માણસ કેવળ પંચ મહાભૂતોનો સમુદાય માત નથી, તેનામાં ચિત્ત, મન, તેમજ ઇન્દ્રિયોનો

પણ સમાવેશ છે. માણસની માનસિક સ્થિતિનો તેના શરીરનાં સ્વાસ્શ્ય પર ઘેરો પ્રભાવ પડે છે. ઘણીચે બીમારીઓ એવી છે, જેની ઉત્પત્તિનું કારણ આપણા મનમાં છે. મન કેવી કેવી રીતે શરીર ઉપર પ્રભાવ કરે છે, તેનું ઊંડાણક્ષી વૈજ્ઞાનિક સંશાંધાન શરોલુંું છે. આપણી
 માધ્યામશી એન્ડોકાઈન ગ્લેન્ડ્રસ નાં દ્રવ્યોનો સ્ત્રાવ કરે છે, જેનો સીધો પ્રભાવ આપણી રોગ પ્રતિાકારક શક્તિા ઉપર પડે છે. આ રોગ પ્રતિકારક શક્તિને કારણે જ આપણો સ્વસ્થ રહી શકીએ છીએ.

જીવનનાં શારીરિક તેમજ માનસિક સ્તર ઉપરાંત સ્વાસ્થ્યનો નિકટનો ને ઊંડો સંબંધ અધ્યાત્મ સાશે પણા છે. આજે આ ક્ષેત્રમાં ખાસ્સ્ંું સંશોધન થયું છે અને તેના ઉપરથી એવાં કેટલાંયે પ્રમાણ હાથમાં આવ્યાં છે, જેનાથી સિદ્ધ શાય છે કે માણસ્નું સ્વાસ્ક્ય્ય તેના આદ્યાત્મિક સ્તરથી પરિવર્તિત તેમજ પ્રભાવિત થાય છે. તેથી સંપૂર્ણ ને સર્વાંગીણ સ્વાસ્ષ્ય ત્યારે જ શક્્ય છે, જ્યારે આપણે ન કેવળ શારીરિક ને માનસિક પાસાંનો જ ખ્યાલ રાખીએ, પણ આધ્યાત્મિક પાસાંનોયે પૂરતો ખ્યાલ રાખીએ.

આજે સ્વાસ્થ્યનાં ક્ષેટ્રમાં ચારેકોર એલોપથીનું પ્રભુત્વ જોવા મળે છે. રોજબરોજ ખૂલતી રહેલી નવી હૉસ્પિટલો, પરીક્ષણ કેન્દ્રો, દવાની દુકાનો આ વાતની સાક્ષી પૂરે છે. આજે સામાન્ય માણસ પછી તે અમીર હોય કે ગરીબ, શિเક્ષિતા હોયા કે અશિાક્ષિતા, શહેરી હોય કે ગ્રામીણ-પોતાનાં સ્વાસ્થ્ય સંબંધી તકલીફોનું સમાધાન એલોપથીમાં જ શોધે છે. સમાજ અને સાકાર પણા મોટે ભાગે આ જ પદ્ધતિનું અનુમોદન કરે છે, અને આના વિકાસ માટે પૂરો સહ્યોગ આપે છે. પરંતુ શું એલોપથીમાં સ્વાસ્સ્ચ સાશે જોડાયેલા હેેક સવાલનો જવાબ છે ? શું ક્યાંક એવું તો નથી ને કે એક તકલીફ દૂર કરતાં કરતાં આ પદ્ધતિ બીજી નવી તકલીફ ઊભી કરી દે છે ? આ પ્રશ્નોના ઉત્તર માટ આપણે એલોપથી પાઇળ રહેલી વિચારધારાનું થોડું અવલોકન કરવું પડશે.

આધુનિક ચિકિત્સાપદ્ધતિ દવાઓ દ્વારા રોગનાં લક્ષણોમાંશી તુરંતા રાહત આપે છે. રોગોનાં લક્ષણોમાંથી છુટકારો મેળવવા મોટે ભાગે દવાઓ દ્વારા તેમને દબાવી દેવામાં આવે છે. આપણો એ ભૂલી ગયા છીએ કે રોગોનાં લક્ષણ તો આપણી અંદરની અસ્વસ્શતાના

સંકેત માત્ર છે. તે સંકેતને સમજ્યા વિના દવા મારફત તેનાથી દૂર ભાગીને રોગને જટિલ તેમજ અસાધ્ય બનાવી રહ્યા છીએ.

સ્વાસ્થ્ય ઉપર અસર કરનારું એક બીજું કારણ પણ સમજવા જેવું, છે. આજે ચારે કોર બજારુતા અને ભ્ષષ્ટાચારનું વાતાવરણ ઊભું થઈ રહ્યું છે. નવી નવી હૉસ્પિટલો અને જાતજાતનાં નવાં પરીક્ષણ કેન્દ્રોમાં ભારોભાર બજારુતા પેસી ગઈ છે. આ આખીયે પરિસ્થિતિમાં ધરમૂથથી પરિવર્તન આવે, એમ આપણે સહુ ઈરછીએ છીએ. માત્ર શરીરને સાચવવાથી જિ નહીં, મન તેમજ આત્માની સુખ-શાંતિ જાળવીને જ આપણો આપણું સ્વાસ્ક્ય કાયમ રાખી શકીશું. બીજી વાતા એ કે みાણસે પોતે પોતાનાં સ્વાસ્થ્યની જવાબદારી સ્વીકારવી અને પોતાના સ્વાસ્થ્ય પ્રત્યે સજાગ રહેવું. આજે તો દાકતરોના હાથમાં બધું સોંપી દઇએ તો આપણવે સ્વસ્થ કરી દેશે. માનીને આપણે આપણા શરીરને એક મશીનનો અને દાકતરોને મિકેનિકનો દરજ્જો દઇ દીધો છે.

સાથોસાથ પ્રકૃૃિની અસીમ શક્તિને ઓળખવી, એ અત્યંત આવશ્યક છે. આ પ્રકૃતિ પોતે એક મહાન ચિકિત્સક પણ છે. આપણે જેટલા એની નિકટ જઇશું, તેટલા આપણે વધુ સ્વસ્થ શઇશું. રોગોનાં લક્ષણો વાસ્તવવમાં આપણને સ્વસ્થ બનાવવાની દિશાના પ્રકૃતિનો પ્રચાસ છે. દાખલા તરીકે, ઊલટી ને ઝાડા અવાંછિત પદાર્શોને શરીરની બહાર કાઢી નાખવાની પ્રાકૃતિક પ્રક્રિયા છે. તેને એકદમ રોકી દેવાથી મૂળમાં સ્વાસ્થ્યને જ હાનિ શશે.

ખકૃતિમાં નિષ્ઠા કામામ રાખવાની સાથેસાથે આપણે મૃત્યુની સરસાઈનોયે સ્વીકાર કરવો પડશે. નહીં તો આપણે ભચમુક્ત નહીં

બની શકીએ અને ભય આપણા માનસિક રોગોનો જ છે. શાંત ભાવે યથાસમય મૃત્યુને અપનાવી લેવું, એ એક સફળ તેમજ સ્વસ્થ જીવનની નિશાની છે. ભૌતિકવાદમાં ગરક શઈને આપણો આપણા સ્વાસ્સ્ય ઉપર કેવો કુઠારાધાત કર્યો છે, તે નીચેની પંક્ટિઓમાં આબાદ ચખવાયું છે -
'We squander health in seeking wealth; We toil, we hoard, we save and then squander

Wealth in seeking health - only to find the grave.'

પૈસો પૈસો ની લાયમાં આપણે આરોગ્ય વેડફી નાખીએ છીએ. પૈસો મેળવવા જતાા આપણે લોહીનું પાણી કરી નાખીએ છીએ. ખૂબ પૈસો ભેગો કરીએ છીએ, ખૂબ બચાવીએ છીએ, અને પછી ફરી આરોગ્ય મેથવવા પૈસાનું પાણી કરીએ છીએ, પણા સ્વાસ્સ્યને બદલે પામીએ છીએ કબર!

## આત્મજ્ના

પ્રાચી દોશી
૧૧, भું. વાણિજ્ય

સ્નેહનો અમને મળ્યો છે છલકતો દરિયો! વહાલમાં કેવો ભળ્યો છે મલકતો દરિયો!

દીકરી અમારે મન શું છે ? દીકરીનો સ્નેહ કેવો હોય છે ? દીકરી એટલે શું ? અમારા જીવનમાં, અમારા દિલમાં દીકરીનું શું સ્થાન છે ? હું શું લખું ? મારે માટે આ લખવું સાચે જ મુશ્કેલ છે, કારણકે અમારી એટલે કે આપણી દીકરી એ આપણું સર્વસ્વ છે. અમારા જીવનનું બળ છે તો અમારી નિર્બથતા પણા છે

દીકરી એટલે આત્મજા. કાળજાનો કટકો. દીકરી એટલે ઘરનો ઉજાસ, ઘરનો આનંદ માતાપિતાા અને ભાઈભાંડુઓ પર સ્નેહ વરસાવતી ધારા. ઉભય કુળને ઉજાળનારી દીપિકા. સ્નેહની પ્રતિમા.
‘દીકરી ના સાપનો ભારો, દીકરી ના કોઈ ઉજાગરો, દીકરીનો સ્નેહ છે ન્યારો, દીકરી તો તુલસીકયારો!’

સ્ત્રી સન્માનની ભાવના જે દેશમાં હજારો વર્ષથી સિંચવામાં આવી છે ત્યાં તો પુત્રીજન્મ અનોખો પર્વ ગણાવો જોઇએ. નારીગૌરવ એ તો રાષ્ટ્રની ગૌરવની આધારશિાલા છે. 'જે રાષ્ટ્રની સ્ત્રી ભષ્ટતે રાષ્ટ્રનષ્ટ' એ સ્પષ્ષધારણા હોવાથી આપણા みન્વાદિ સ્ટૃતિકારો એ સ્ત્રીસંરક્ષણને ખૂબજ મહત્ત્વ આપ્યું છે.

અંતરમાં વારંવાર એક વાતની પ્રતીતિ થહ છે કે સાક્ષાત્ સૌંદર્યલક્ષ્મી એટલે દીકરી. ઊડાઊડ પતiગિચાંની પાંખાની વોગભરી ઝાંયથી આંદોલિત ચતી હવાને શતું હોય એવું કે ચોમેરથી વીંટળાઈ વળી અડીઅડી સરી અડી જતા ધુમ્મસથી ખડકેન થતું હોય એવું કે અચાનક આખુું આકાશ ઝળથઝળી ઊઠે તો ક્ષાણો દિશાઓને શતું હોય એવું કે પ્રલંબ રેતપટમાં ખોબોક છાંય મળી જતાં રેતકણોને શતું હોય એવું કંઇક એવું દીકરી બોલતાا, દીકરી સાંભળતા, દીકરીને જોતાં શતું હોય છે. ભીતર

કંઇક વહી જતું, કંઇક ઓગળી જતું, કંઈક છલકાઈ જતું હોય છે. ઘૂમરી ખાતી ટેકરીઓ વરચે એક શાંત, ઊંડુુ, દિવ્ય સરોવર હોય એવો હયાતીનો એક રમણીય પ્રદેશ છે. એનાં પ્રસ્તરતાં વલયોનો લય હૃદયના શડકારમાં ભળી જઈ જુગલબંધી વગાડતો હોય છે. એમાં ડુબકી દેતાં રોમરોમ રણઝણી ઊઠે છે, બત્રીસ કોઠે દીવા જલી ઊઠેે છે. દીકરી વહાલનો દરિયો ? હા, હા, હી... ક... રી... વહાલનોો દરિયો, દીકરી. વહાલનો વિશિષષ્ટ અર્થ છે જે ને અનેક માબાપ જાણે છે પણ એનું પોત હેરેકનું પોતીકું, આગવું, નોખું હોય છે. વધિર શઈ રહેલી સંવેદનાને એ ઝંકૃત રાખે છે.
દીકરો એક પરિવારને તારે છે, તો દીકરી બીજા વધારે પરિવારને તારે છે!!

દીકરો વારસ છે તો દીકરી પારસ છે!
દીકશી તો મા-બાપનો શ્વાસ છે. જે સીધા વગર ચાલતું ૫ણ નથી.
અને સમય આવ્યે છોડ્યા વગર પણા ચાલતું નથી
ઈશ્વરે દીકશી ઘડીને માતા-પિતા ઉપ૨ ઉપકાર કર્યો છે.
દીકરીનો મા-બા૫ સાથેનો પ્રેમ પ્રારભથી લઈને અંત સુધી એક સરખો જ વધે છે.
દીકશી જગતના કોઈ પણ ખૂણે જશે
માતા-પિતાનાં હૈદયથી કયારેય દૂર થતી નથી.
દ્દીકશી જ સરચાઈ છે. દીકરો કયારેક ભ્રમ સાબિત થઈ શકે છે.
અને એટલા માટે જ દીકરી સાસરે જાય છે ત્યારે માબાપની
આંખોમાં આંસુ વહે છે.

નક્કી માનજો, દીકરી તો ગયા ભવમાં જેણો પુણ્ય કર્યા હોય તેને જ મળે છે.

## દીકશી એટલે

## દીકરી એટલે એક નવી શરૂઆત

દીકકીએટલે ઢીંગલીઘર રાખવાનું એક બહાનું દીકરી એટલે ચૌદ વર્ષની વયે તમે કેમ
વર્તતા હતા
તેનું એક અજબનું સંભારણું
દીકશી એટલે માળિયા પરની અસ્તવ્યસ્ત વસ્તુઓનો ઘણી
દીકશી એટલે એ વ્યક્તિ જેના વિશે તમે
ધારેલું એ
એકવીસ વર્ષની થશે એટલે તમે
ચિંતામુક્ત
થઈ જશો ૫ણ જે પિસ્તાળીીસની વયે ૫ણし તમને ચિંતાગ્રસ્ત રાખે છે.
દીકરી, તું ગમે તેટલે નાની હોય, તોય તું છે મારો ૫૩છાયો ગમે તેટલો લાંબો હોય તોય પડછાયો છે.
એટલે જ તો કહેવાયું છે ને, "夭ીકકશી તો બાપનો પડછાયો છે."

કહેનારે તો દીકરીને વહાલનો દરિયો કહયો છે. એ તો માબાપના દીકરી પ્રત્યેનાં હેતનું દ્યોતક છે. આપણો સમજી શકીએ એ કરતાં વધુ ઝડપે દીકરી મોટી થાય છે. સમજણનાં, બુદ્ધિનાં, આવડતનાં, હોશિıયારીનાં, રસનાં, અવઢવનાં, મૂંઝવણનાં, ચિંતાનાં ३૫ બદલાતાં જાય પણ અંત:સ્શ પ્રેમનું પોત એવું ને એવું અકબંધ રહે છે. દીકરીને પ્રથમવાર હાથમાં લીધી ત્યારે ભીતર ઊછળતો દરિયો પળભર ચંભી ગચેલો. સ્પર્શ કરતાં ચે જીવ ન ચાલે તેવી તાજ્યા. આવા વિશુદ્ધ અસ્તિત્વને ઈશ્વરનું ર૫ જ કદ્યું છે ને!

કારણ કે ઈશ્વરે દીકરીઓનું સર્જન જ ક્ય્યું છે પ્રસન્નતા અને પ્રેમના પ્રસાર માટે. ક્યાંક વાંચ્ચું छे:
god smiled when he made daughters, because he knew he had created love and happiness, for every mom and dad.

પુત્રીની પ્રાપ્તિ એ અઢળક સંપત્તિની દેન છે. હજી પણ એ હોય તો ઘર હજુ ખળભળી ઊઠે છે, હજુ અજવાળું અજવાળું શઈ જાય છે. દીકરી હવે મારી દોસ્ત, મારી માર્ગદર્શક છે ને મૂળભૂત વહાલ હજુ યે દરિયો છે. એમનાં સંભારણાં અને પ્રેમાળ સધિયારો અમારી પાછલી વયનું સુખ અને આશ્વાસન છે. દીકરી વહાલનો દરિયો જ નથી, હુંતો કહીશ, વહાલનો ઊછળતતો મહાસાગર છે. વિધાતાની અણમોલ ભેટ છે.

શૈશવનાં સપનામાં જોયેલી પશી, સદેહે અવતરી...
થઈ દીકરી
દીકરી...
બા૨માસી વાદળી, ઝરમરતી ઝરમરતી રાખે સધળુંંય લીલુઇમ .... બારેય માસ.

દીકશી...
કંટક વગરનો બાગ, પંખીએ છેડેલો રાગ,
પાનખર વગરની વસંત, સુગંધનો સાગર અનંત. ถીકશી...

જુઈની નાજુક કળી, પ્રભુજીને ચડાવેલા કૂલોની અવેજીમાં મળી.

દીકરી...
મનગમતું ગીત,
હોઠે ૨મતું રહે...
નિ૫જાને સુરીલું સ્મિત.
દીકરી એ અપાત્ર પ્રેમનો દરિયો છે. દીકરી એટલે નિવ્યાાજ સ્નેહ... આ તમો ‘દીકરી વહાલનો દરિયો' કહો છો એ સમીકરણ મને યોગ્ય લાગતું નથી. ‘દરિયો’ કહેતાં ખારાશ, ભરતી-ઓટ, ઉછાળા, તોકાન, પછડાટ એ બધી અર્થરછાયાઓ ચિત્તમાં પ્રવેશી જાય છે. અમને તો આ અમારી દીકરી વહાલનું ખળભળ વહેતું, રમતું, ખેલતું-કકૂદતું નિરંતર નિર્મળ નીતર્યું ઝરણું જ લાગી છે.

> દીકરીનું હોવાપણું, તે જ ઘર, દીકરીઓ તરકથી મળતી લાગણીઓ
> એ જ અમારી મૂડી

## પરિવર્તન - આવકાર્ય ?

તેજલ અજય જેઠવા<br>૧૧, વાણિજ્ય

"‘રિવર્તન સંસારનો નિયમ છે."
ઉપરોકૃા વાક્ય みચારાદા પુરુ ુોત્રામ ભગવાન રામ જેમનું એક રૂપ છે એવા, શ્રીકૃષ્ણદ્વારા કહેવાયેલું છે. જેનો ઉલ્લેખ ભગવદ્ ગીતા માં પણ શયેલો છે શોડા થોડા સમયાંતરે આપણામાાં, આપણા જીવનમાં આપણી આસપાસનાં પરિસરમાં પરિવર્તન શતાં જ રહે છે. અમુક લોકોને આવાં પરિવર્તન પસંદ આવે છે, તો અમુક ને નથી ગમતું. કારણ કે તેમનાં વિચારે પરિવર્તન ખરાબ વસ્તુ હોઈ શકે.

આજ કાલ હેરેક વસ્તુ માં પરિવર્તન આવ્યું જ છે. રહેણી-કરણી, ખાના-પાન, વસ્ગ્રો, આભૂષણો, ચોલી, દેખાવ અને સ્વભાવ, પણ પરિવર્તનથી વંચિત નથી. ઘણાં વર્ષો પહેલાં આપણો આદિમાનવ હતાં, એકદદ અસત્ય અને જાનવર જેવાં પણા આજે આપણો માનવ છીએ આ પણ એક પરિવર્તન જ છે. આપણાં માં કેટલાંઅા પરિવર્તન આવવ્યાં છે. આપણણી આસપાસ પણ કેટલાય પરિવર્તન શયાં છે. પહેલાં બળદ ગાડા, ઘોડાગાડી, ઊંટગાડીનો ઉપયોગ કરનારાં આપણે આજે હરવા-ફરવાં માટે ટ્રેન, કાર, હેલિકોપ્ટર, મોનોરેલ અને મેટ્રોરેલ વાપરીએ છીએ પહેલાં લોકો એકબીજાને મળવા એક બીજાનાં ઘરે જતાં ત્યારે વાત કરી શકતાં, પછી તેમાં પરિવર્તન આવ્યું અને લોકો મોબાઈલ ફોન પર વાત કરી શકતાં શયાં અને આજે લોકો ફક્ત વ્હૉટસ્-અપ ને વી-નેટ પર જ મળે છે. માનવને એમ લાગે છે કે આ બધા ફાયદા જ છે. બેશક આ ફાયદા જનક તો છે કારણ કે આ પૈસા બચાવે છે. પણ આ મોબાઈલ ફોન જેવી

વસ્તુને લીધે માનવ એક બીજાનાં ઘરે જવાનું તો ભૂલી જ ગયો છે. આ બધી વસ્તુઓને માનવે પર્યાય રૂપે નહીં પણ હમેશા માટે સ્વીકારી લીધી છે. જેનાથી માનવ માનવથી દૂર શઈ ગયો છે. આ પણ પરિવર્તન નું જ પરિણામ છે.

પહેલાં ટેલિગ્રામ હતાં પણા હવો ફક્તા મોબાઈલ ફોન છે. આ પણ એક પરિવર્તન જ છે. હવે તો લોકોનાં રહેઠાણ પણ પરિવર્તિત શઈ ગયાં છે. પહેલાં લોકો નાનાં ઘરમાં રહેતાં. પણ હવે મોટી-મોટી ઈમારતો માં વન-બીએચકે, ટુ-બીએચકે માં રહેવા લાગ્યા છે. આ પણ એક પરિવર્તિત વસ્તુ જ છે. વડીલાો કહે છે કે, " પહેલાં લોકો ઘરમાં ખાતા ને બહાર જતાં, પણ હવે લોકો બહાર ખાઈને ઘરમાં જાય છે." આ પણ એક પરિવર્તન છે.

યંત્રો તો ઠીક, પણલોકોનાં ખાવાં-પીવાની પદ્ધતિ, વસ્તુઓ પણ બદલાઈ ગઈ છે. પહેલાં લોકો દાળી-ભાત, શાક, રોટલી, ખીચડી ખાતાં અને આજે એવાં ભોજનને લોકો ‘આઉટ-ડેટેડ ફૂ૩’ કહે છે. આજનાં જમાના માં તો પિઝ્ઝા, બર્ગર, ફેન્કી જેવી વસ્તુઓ ભોજન ગણાય છે. ખાવાની વસ્તુઓ તો ઠીક વાસણો પણ બદલાઈ ગયાં છે. પહેલાં લોકો તાંબા, પિત્તળ, સ્ટીલ જેવી ધાતુઓનાં વાસણમાં ભોજન કરતા પણ હવે તો કાગળ નાં અને પ્લાસ્ટિક નાં વાસણોમાં ખાય છે. આ પણ પરિવર્તન છે.

આજકાલ તો લોકોનાં પહેરવેશા અને આભૂષણોમાં પણ પરિવર્તન આવ્યું છે. પહેલાં લોકો સાદા, સુતરાઉ કપડાં પહેરતાં. પણ આજે, આજે તો સિલ્ક, ફરનાં કપડા પહેરે છે. આ છે પરિવર્તન,

પહેલાં લોકો નીચે જમાન પર બેસીને ખાતાં ૫ણ હવે ડાઈનિંગ ટેબલ પર બેસીને આચ છે.

પહેલાં લોકોને પાણી જેવી વસ્તુ ક્યાંચ પણ મળી જતી પણ ૫છી થી પરિવર્તન આવ્યું અને પાણી હવે ખરીદવું પડે છે. પહેલાં લોકો પાણી માટલામાં રાખતાં હવે ફીજ આવ્યાં છે. અને લોકો માટલાંઓને જ ભૂલી ગયાં છે.

આ૫ણ દેશની સત્તામાં પરિવર્તન આવ્યું, પ્રજ્રામાં પણ પરિવર્તન આવ્યું. પરિવર્તન ક્રયારેક ફાયદાકારક રહ્યું તો ક્યારેક નુકસાનકારક હજી પરિવર્તન તો થતાં જ રહેશે. કોઇક પરિવર્તન સારાં પરિણામ લાવશે, તો કોઈ ખરાબ.

પરિવર્તનનાં પરિણામો આપણો કેવા

લાવવા માગીએ છીએ એ આપણા જ હાથમાં છે. પરિવર્તનનાં પરિણામોના ભયથી આપણે પરિવર્તના રોકી તાો ન જ શકીએ. કારણ ેે પરિવર્તનથી જ પ્રગતિ છે. અને પ્રગતિ તો જરૂરી છે. આ માટે ફક્ત એક પ્રાર્શના કરી શકીએ કે આવનારાં પરિવર્તનો હિતકારક સાબિત થાય. અને આપણું હિતથવાની ઈરછાથી જજ આપણે પરિવર્તનને આવકારીએ. પણ જે પરિવર્તન છેલ્લાં કેટલાક વર્ષોથી આવ્યા છે તેને કારણે ભ્ટા્ટારાર મોંઘાવારી, બાળાતકાર જેવી સમસ્યાઓ પણ આવી છે. તેથી જ આપણે વિચારીએ છીએ કે,
"પરિવર્તન-આવકાર્ચ ?"

# "‘ંત્રોની બોલબાલા" 

## મનાલી ભાનુશાલી

૧૧, મું. વાણિજ્ય્ય
"હવે લખવાનું હોય કંઈ ચાલમાં?
થોડા SMS મોકલાવી દો વહાલમાં તમે જીવી રહયા છો કઈ સાલમાં ?
થોડા SMS મોકલાવી દો વહાલમાં
રેડીમેડ લાગણીને ડાઉનલોડ ક૨વાની લખવાનું મનગમતું નામ
પહેલાના વખતના લોકો શરમાતા તે લખતા, તા રાધા ને શ્યામ
દાદી-દાદાને ેૈં ઓછું પૂઇવાનું ?
શું મોકલતા રેશમી રૂમાલમાં ?
થોડા SMS મોકલાવી દો
વહાલમાં...’’
કવિ શ્રી. કૃષ્ણા દવોની આ મજેદાર પંક્તિઓ વાંચીને શયું કે ખરેખર ૨૧ મી સદી

એ ટેકનોલોજિકલ ક્રાંતિની સદી જ બની રહેવાની. એક જમાનો હતો જયારે નાનકડો સંદેશ પહોચાડવા પણ પંદર-પંદર દિવસ સુધી ટપાલની રાહ જોવી પડતી હતી. જ્યારે આજે ? તમારા હરેક સવાલ, તમારી હર ખ્વાહિશનો જવાબ છે સ્માર્ટ ફોન, ટેબ્લેટ કે ઇન્ટરનેટ પાસે. જનાબ ગાલિબે લખ્યું છે કે,
" "હજારોં ખ્વાહિશેં ઐસી કિ હર ખ્વાહિશ પે હમ નિકલે, બહુત નિકલે મેરે અરમાં, લેકિન ફિર ભી કમ નિકલે... ।'

ટેકનોલોજિકલ સુવિધાઓ ખૂબ વધી હોવા છતાં આપણી ઈરચ્ાઓ આ પંક્તિઓને અતિમી શકી નથી. આજ્ના માનવની રહેણીકરણી, શિક્ષણા, ઉદ્યોગ-ધંધા વગેરેના સ્વરૂપમાં

ધરમૂળનું પરિવર્તન આપ્યું છે. આજે ગગનચુંબી મકાનો બાંધાય છે. હજારો માણસોને રોજી આપતા વિરાટ ઉદ્યોગો સ્થપાય છે. યંત્રો દ્વારા બનેલી રોજિંદી વપરાથની અસંખ્ય આકર્ષક વસ્તુઓ સસ્તા ભાવે વિપુલ પ્રમાણમાં મળે છે. વીજળીશી ચાલતા પંખા, એસ-કંડિશનિંગનાં મશીનો, પાણી ગરમ કરવાંના ગીઝર વગેરેની સગવડો જૂનાજ્માનામાં રાજામહારાજાઓએ પણ નહોતી ભોગવી, પરંતુ આજના લાખો સામાન્ય માનવીઓ ભોગવી શકકે છે । આજે માનવી થોડા જ કલાકોમાં હજારો માઈલની મુસાફરી કરી શકે છે. ટેલિફોનશી તે જગતતા કોઈપણ ખૂણો બેઠેલી વ્યક્તિ સાથે વાતો કરી શકે છે. ટેલિવિઝન પર તે દૂરના દેશોમાં બનતા બનાવોને પણ પ્રત્યક્ષ જોઈ શકે છે. રેડિયો અને ચિત્રપટ દ્વારા તે મનોરંજન સાશે જ્ઞાન મેથવી શાકે છે. નવી-નવી દવાઓની શોધો થી અનેક અસાધ્ય રોગો પર વિજ્ય મેળવી શકાય છે. આજે શસ્ત્રક્રિયાથી એક માણસસના શરીરના અંગો બીજા માનવીનાં શરીરમાં બેસાડી શકાય છે. જોકે, જ્માનાનો જોદોર છે એ જોઈને તો લાગે છે કે ટેકનોલોજિકલ સુવિધાઓ તમારી હરેક ઈચચાઓને અતિક્રમી જાય તો નવાઈ નહીં.

એસએમએસ (SMS), ઈમેલ, પાંચા भેગાપિક્સલવાળો શ્રી જી - ફોર જી મોબાઈલ તો હવે જૂનો શઈ ગયો, ને લેપટોપને શું કરવાનું ? હવે તો જોઈએ આઈ પૅડ અને લાઈટ વેઈટ લે પટોપ પાવર એડપ્ટર, સાથે જમાનો આવશે ઈન્ટરનેટ કનેકટેડ ટૂશબ્રશનો. ચુવાનો ની ચાહત કમ્પ્યુટર અને મોબાઈલની બાબતમાં હર દિન

હ૨પલ વધી રહી છે. ચંગ જનરેશન બારચૌદ મેગાપિકસાલવાળા ફાઈવ જી હેન્ડસોટના સ્વાગતમાં બેડી છે. કલ્પના કરો કે એમાં કેરકેટલાં હેસત પમાડનારાં ક્રીચર્સ હશે! ૫ણા હા, આ જો હોશ ખોવાય તો ભારે બેવદૂફી. શ્રી જી મોબાઈલ જો એસએમએસ (SMS) કાંડ કરી ચૂકયાં હોય તો ફોર-જી, ફાઈવ-જી મોબાઈલ શું ન કરી શાકે ?

ઈન્ટરનેટ, મોબાઈલ વગેરેએ ટેક્નિકલ સુવિધાઓ તો આપી પરંતુ, શારીરિક શ્રમની આદત આપણી પાસેથી છીનવી લીધી, બદલામાં બેઠાડુ જીવન અને એને કારણે કેટલાય રોગોની ભેટ મળી એ જુદી. છતાં એનો ઉપયોગ દિન-બદિન વધી રહયો છે. માહિતી નાં આદાન-પ્રદાન માટે, માહિતી નાં સ્ત્રોત તરીકે અને રેડી રેકનર તરીકે ટેક્નોલોજી વિના કોઈને ચાલવાનું નથી. માર્કેટ રિસર્ચ એજન્સી આઈએમઆરબી અને ઈન્ટરનેટ ઍન્ડ મોબાઈલ એસોસિએશન ઑફ ઇન્ડિયાના જણપ્યા મુજખ ભારતમાં અત્યારે ૮૦ મિલિયન ઈન્ટરનેટ વપરાશકર્તા છે, દુનિયાના ૪૦ ટકા ઈન્ટરનેટ વપરાશકર્તા તો માત્ર એશિાયામાં જ જોવા મળે છે.

હજુયએવાં ઘણાંય માયાવી ડિવાઈસીસ બજારમાં ખડકાય છે કે એ જોઈને હેરત પામી જ્વાય. છેલ્લે એમ જ કહેવું પડે કૃષ્ણ દવેની પંક્તિઓમાં કે,
> "એકવાર ટાવર જો પકડી શકો તો, બદું રંગી પણ શકશો ગુલાલમાં, થોડા જખમ મોકલી દો વહાલમાં....!!’’

## મારો પ્રથમ પ્રેમ...

## મયુરી ઠક્ઁઃ

૧૧, भું. વાણિજ્્ય

સમંદર સદાય ગહનને ગાથા કરે છે, સમસ્ત મુજ જિંદગી તને જ ચાહયા કેરે છે...

આ પંક્તિ વીંચી તમને એમ થતું હશે કે આજે આપણે કોઇ છોકરા અને છોકરીના પ્રેમની વાતો કરીશું. પણ ના, આજે આપણે એક વ્યક્તિ અને એક શાહે વરએના પ્રેમની વાતો કરીશું. તમે વિચારતા હશો કે એક વ્યક્તિ અને શહેર વરરો પ્રેમ કઈ રીતે શઈ શકે ? ૫ણા ના એ પણ થઈ શકે. આજે આપણે મારો અને મારો પ્રથમ પ્રેમ એટલે કે મુંબઈ શાહેરની વાતો કરીશું. મુંબઈ એટલે એક ધગધગતુ શહેર. જ્યાં ચારે બાજુ ભીડ છે, ઉંચાં ઊંચાં મકાન છે, બંગલા છે, મોટી મોટી ફાઇવસ્ટાર હોટેલો છે. મુંબઈ મહારાષ્ટ્રની રાજધાની છે. દુનિયાના કિનારા પર આવેલું એક શાહેર. મુંબઈની ત્રણે બાજુ પાણી આવેલું છે. મુંબઈની પશ્ચિમે, અરબી સમુદ્ર, દક્ષિણે હિદી મહાસાગર અને પૂર્વે બંગાલનો ઉપસાગર આવેલો છે. મુંબઈ લીલાછમ વૃક્ષો અને જંગલોથી છવાચેલું શાહેર છે. કુદરતી સૌંદર્યથી ચમકતું શહેર પહેલી વાર જોતાં જ જાણો મને એનાથી પ્રેમ શહ ગયો. આટલું. ખૂબ સુંદર દશ્ય, સૌંદર્ય અને પ્રકૃતિ કદ્દાય જ ક્યાંક જોવા મળતી હશે.

મુંબઈમાં આવવાનું જાણે હરેક વ્યક્તિનું એકસ્વચ્ન બની ગયું હોય છે તેમ જ મારું પણા આ જ સ્વપ્ન હતું કે મુંબઈ જોવુ અને આખરે જયારે આસ્વચ્ન પૂર્ણ શયુ ત્યારે તો જાણો મને કોઈ સોનાની ખાણ જડી હોય તેટલી ખુશી

શઈ. મુંબઈમાં પ્રવેશાતા જ સૌથી પહેલા ગેટ વો ઑફ ઈંડિયા જોઈ હું તો આશ્ચ્રર્ચચકિત થઈ ગઈ. આટલું સુંદર અને આટલુ આકર્ષિત કારીગરી કરીને બનાવેલી આ જગ્યા કેટલી સુંદર દેખાતી હતી. આ બિલ્ડિંગની વરચોવરચ વય આ જ એક ઘડિયાળ રાખેલું હતું તે રાખવાનું એક જ કારણ હતું કે ત્યા આમશી તોમ ભાગતા માણસોને સમયની પણ જાણ રહે.

કાગળ લઈને લખવા બેસુ કે સ્મરણા ચિતરવા બેસું, પહેલો સ્પર્શા પયો ધરતીનોને ગરવા ગામનો, પગ મૂક્તા, જ મહેક એ ચાટી भીઠી ઊંડી ઊડીને ફૂંએ ફંએ વળગી ધૂળ હજીએ.

કેટલાય લોકો આજે મુંબઈ કામની શોધ કરવા પણા આવે છે. કહેવાય છે કે મુંબઈમાં ઓટલો ન જેડ પણા રોટલો મળે. મુંબઈમાં આવતા કેટલાય લોકોની આશા અહીં કામ મેળવવાની હોય છે પણ તેની સામે તેટલા જ પરિશ્રમની પણ જરૂ પડે છે. કહેવાય છે કે મુંબઈની કમાણી, મુંબઈમાં સમાણી. મુંબઈમાં આવતાંજ આકાશને આંખીજાય તેટલી ઊંચી ઊંચી ઇમારતો જોવા મળે છે. મુંલઈના સુંદર સુંદર બગીચાઓ, મુંબઈનો નેકલેસ અર્શાત મરીન ડ્રાઈવ તે પાણીથી મુંબઈને ત્રણે બાજુથી ઘેરી લે છે. માટે આ જગ્યાને મુંબઈનું નેકલેસ પણ કહે છે. અહીથી તેમ ભાગતા માણસો બીજે કયાંય જેવા નથી મળતુ એટલે તો જ મને આ મુંબઈ શહેરથી પ્રેમ શયો છે. મુંબઈની ભાષા, भુંબઈની સાંસ્કૃતિકતા, મુંબઈના લોકો, મુંબઈના

શહેરો અને મુંબઈમાં રહેતા માણસોનો અમૂલ્ય સમય. મુંબઈમાં રહેતા માણસો પાસે બધું જ મળે સિવાય સમય. આ તો... શઈ મુંબઈની સુંદરતા, તેની આકર્ષણની વાતો. મુંબઈ પ્રત્યે મને પ્રેમ છે તેમાં કોઇ આશાંકા નથી. પણા આ જ મુંબઈમાં રહીને જાણે એક જ મુંબઈના મને જેખો મોઢાં દેખાય છે. જાણે એક સિકકાનાં બે પાસા. એક છે શ્રીમંત મુંબઈ અને બીજું છે ગરીબ મુંબઈ. આ ભાગલા કોઈ અંગ્રેજો પાડીને નથી ગયા. આ ભાગલા સ્વયં મુંબઈના લોકોએ જ પાડયા છે. મુંબઈની ખૂબસુરતી વિશે કોઈને આશંકા નથી પણ ખુબસુરતી પાછથ છુપાયેલો આ દાગ કદાચ જ કોઈ જોઇ રાકતું હશે. મુંબઈ એટલુ મોટુ શહેર શઈ ગયુ કે તેના પણા બે ભાગલા પડી ગયા.

પહેલાં આપણે શ્રીમંત મુંબઈ વિશે થોડી ચર્ચા કરીએ. મુંબઈ શહેરના કેતલાક ભાગમાં આજે પણ ખૂબ જ શ્રીમંત લોકો રહે છે. મોટા મોટા બંગલા અને ફલેટોમાં રહે છે. મોટી મોટી અને ચમકદાર ગાડીઓ માં ફરે છે. તેમની પાસે કોઠ વસ્તુની ખોટ નહી હોતી સિવાય સમય. સમયની હિંમત અને પૈસાની કિંમત તેઓ જાણતા જ નથી. ફક્ત મોટી મોટી ડીલ કરી હજારો. કરોડો પૈસા રૂપિયા છે અને પછી તેને ઉડાડેવા છે.

પતિપત્ની ડ્રોઈગ રૂમમાં હસે છે અને શયન કક્ષમાં ભસે છે.

આ જ હાલત હોય છે શ્રીમંત લોકોની તેએની બહારી દુનિયા કંઇક જુદી અને અંદરની દુનિયા કંઇક જુદી. તેઓ એક બીજાની ભાવના સમજી શકતા નશી તો તેઓ બીજાની ભાવના શું સમજવાના ? તેઓ ફક્ત પોતાની દુનિયામાં મસ્ત છે. દુનિયામાં બીજે શું ચાલી રહયુ છે તેમની તેમને ના તો ફીકર છે અને ના ખબર છે.

તે યો ફક્ત પોતાના પૈસા અને પોતાના માનથી પ્યાર કરે છે.

ચહેરે છે મહોરા, છુપાવે છે ચહેશા,
જીવે છે એમ જાણે, ફોગટ છે ફેરા.
તેમના બાહારી દેખાવ અલગ અને અંદરશી અલગ બહારનાનું તો છોડો તેમને તેમના પરિવારની ખુશીનીપણ ફીકર નથી હોતી. પોતાની પત્ની અને બાળકોની પણ ફીકર નથી હોતી. પત્નીને લગ્ન વખતે આપેલા વચનો તોડતાં પાંચે મિનિટ લાગે છે, બાળટો પ્રત્યેની ફરજો નિભાવવાનું પાંચ મિનિટમાં ભૂલી જાય છે. ભરોસો નથી આવતો કે આ શહેરમાં આવા ૫ણ લોકો રહે છે. જ્યારે મુંબઈ શહેરના આ વા વિસ્તારને જોજુું છું ત્યારે શરમ આવે છે મને. આવા લોકો પણ દુનિયામાં હોય છે ? જે દેશમાં આટલા વીરોએ પોતાના બલિદાન આપ્યાં છે એ જ શહેરમા જીવતા માણસો તેમની સાશે નજર ઉપાડીને જોતા પણ નથી.

હવે ગરીબ મુંબઈની વાત કરીએ. તો મુંબઈના અર્ધા કરતા વધારે ભાગમાં ગરીબ લોકો રહે છે. ગરીબ, રસ્તે રખડતા, આખો આખો દિવસ ભીખ માંગતા, સિગ્નલ પાસે બેસી વસ્તુઓ વેચતા આ બધાને જોતાં જ મારી આiખમાં આંસુ આવી જાય છે. એક શ્રીમંત લોકો છે જેને રોજે રોજ નવી નવી વાનગીઓ જમવામાં મળે છે અને એક તરફ આ ગરીબ લોકો છે જેને બે વખતનું સરખું જમવાનું પણ નથી મળતુુ, રહેવા માટે ઘર નથી હોતું. રસ્તાની ફૂટપાથ પર સૂઇ તેઓ રાત વિતાવે છે. તેઓને સમયની કિંમત હોય છે. સવાર શતાં જ કામની શોધ કરવા નીકળી પડે છે પણ આભણ અને ગરીબ હોવાને કારણે

તેઓને કોઈ નોકરી પણા આપતું નથી. તેઓને બધી વસ્તુની કિંમત હોય છે પણ કોઇને તેમની કિંમત નથી હોતી. મોટા મોટા બંગલા અને ફલેટોમાં રહેવાનું મન તો તેમને પણ શાય છે, પણ જ્યા એક રમમાં રહેવું મુશકેલ છે ત્યારે મહેલોનાં સપનાં પણ જોવા અધરા છે. મુંબઈનો આ વિસ્તાર જોતાં જ હૅદયમાં ધ્યા નું પૂર આવી જાય છે. આાંખોમાં આંસુુ આવી જાયા છે. મુંબઈમાં પ્રવેશતા હેરેક વ્યક્તિને સૌથી પહેલા ગાડીમાં ફરી રહેલા શ્રીમંત માણસો તો જરૂ દેખાશે પણ શું ફૂટપાશ ૫૨ બેસેલા નાના-નાના બાળકો નજર નથી આવતા ? કે પછી પણા નજરઅંદાજ કરે છે ?

ખુદા અને આદમી વચ્ચે ફરક છે થોડો, બનાવ્યું છે જગત એકે ને બીજો બગાડે છે.

ભગવાને આટલી સરસ દુનિયા બનાવી છે. પણ માણસોને તેની કિંમત નથી. મુંબઈ જેવા શહેરમાં પણ જ્યાં લોકો મુસાફરી કરવા આવે છે. ખાસ મુંબઈ દર્શન કરવા આવે છે, તે જ આજ મુંબઈમાં આતંકવાદ, ભ્ર્ટાચાર, બલાત્કાર, ગુંડાગરદી, મારપીટ, લૂંટફાટ શઈ રહી છે. મુંબઈ જે શહેરને હુ પ્રેમ કરું છું એ શહેરમાં આ બધુ પણ શતું હશે ? શું ભગવાને દુનિયા આ બધું કરવા જ બનાવી છે ? મુંબઈના નેતાઓ તેમના જ દેશના લોકો સાથે ભષ્ટાચાર કરી તેમને છેતરે છે. આતંકવાદી લોકો પોતાનુ વેર લેવા કરોડો નિરપરાધી લોકોના જાન લે છે. મુંબઈના માણસો મુંબઈની જ છોકરીઓ સાથે બલાત્કાર કરે છે. પોતાનના દેશના જ ભાઈબંધુઓસે મહેનત કરીને, પસીનો વાળીને જ્મા કરેલા પૈસા કોઠ એક માણસ આવી બે

મિનિટમાં લઈ જાય છે. આવા હજી કેટલાય અપરાધો થઈ રહયા છે. આ મુંબઈ શાહેરાં આ બધું જાણી જાણે મારા પગ નીચંથી જમીન ખસી ગઈ હોય તેવું લાગ્યું મને કે જે મુંબઈને હું પ્રેમ કરું છું તે આવું છે ?

મુંબઈનુ આકર્ષણ, તેની ખૂબસુરતી, જાણે ફક્ત તેનું બાહરી આકર્ષણ છે. અંદરથી જાણો તો ખબર પડે કે આ ખૂબસુરત ચહેરા પાછળ શું છે. એની અંદર ભીડ છે, એની બહાર ભીડ છે, ચારે બાજુ ભીડ છે, આજે માણસ માણસને ચીડ છે.

આવી જ હાલત મુંબઈની છે. મુંબઈમાં માણસ જ માણસનોદુશશ્મન બની જાય છે. ભાઈ ભાઈ નો દુશ્મન, બાપ-અને દીકરો દુશમન, भુંબઈના લોકો પોતાના સ્વાર્થ માટે પોતાના પરિવારના જ સદસ્મ સાશે વેર કરી લે છે. રિશ્તા, વ્યવહાર બધુ જ ભૂલી જઈ વેર લેવા લાગી જાય છે. મુંબઈમાં સૌથી વધુ કોઈ વસ્તુની ખોટ છે તો તે સમય. માણસ પાસે બધું જ છે પણ સમય અ જ નથી. શ્રીમંતો તેમના કામમાં વ્યસ્ત છે અને ગરીબો તેમના કામમાં વ્યસ્ત છે. બને એટલા બધા વ્યસ્ત છે કે એકબીજાને પણ નથી ઓથખતા.

## મંદિર અને મસ્વિદ વિશે તુ તકરાર ન કર, શઈ શકે તો તું બધાથી પ્યાર કર.

દુનિયામાશી જે દિવસો અમીરી અને ગરીબી દૂર શઈ જશે તે દિવસથી ફક્rા હુ જ નહીં પણ દુનિયાની હેરેક વ્યક્તિ આ મુંબઈ શહેરશી પ્યાર કરશે.
$\square \square \square$

# આપવું એટલે આપવું 

## મયુરી ઠઁఞ

૧૧, भું. વાણિજ્્ય

નદી ખુદ પોતાનુ પાણી નથી પીતી, વૃક્ષો ખુદ પોતાના ફળો નથી ખાતા, ફૂલો સ્વયં પોતાની સુવાસ નથી લેતા, વર્ષા ઋતુ પોતે પોતાની વર્ષાથી ઉગાવેલ અનાજ નથી ખાતી, કારણ કે સદ્ગૃહસ્થ અને સજ્જનોનો સ્વભાવ છે કે પોતાની પાસે પોતાનું જે કાંઈ સર્વોત્તમ છે તે પ્રકૃતિનાં અન્ય પરિબળોને આપી દેવાનુ એટલે જ દાન. કોઈકને કંઇ આપવું અને સુખી કરવું એ દાન. દાન માટે જેટલી પરિભાષા આપીએ તેટલી ઓછી છે. દાનના કેટલાક પ્રકારો છે. રક્તદાન, વિદ્યાદાન, અન્નદાન, વસ્ત્રદાન, નેત્રદાન અને કન્યાદાન...

રક્તદાન એટલે રક્તનું દાન કરવું. રક્તનાં દાન કરતાં મોયું કોઠ દાન નશી. રક્દાદાન કરવાથી આપણને ખૂબ સુખ પ્રાપ્ત થાય છે. દુનિયામાં કેટલાય લોકોને રક્તની જરૂર હોય છે. રક્તની અછતને કારણે કેટલાય લોકો મૃત્યુ પામે છે. આવે સમયે જો આપણે રક્ત આપી મદદ કરીએ તો કેટલાયે લોકોના જાન બચાવી શકાય છે. કોઈને મૃત્યુનાં મુખેથી પાછા લાવવા એનાથી વધુ પુણ્યનુુંમ શું હોઈ શકે? હૉસ્પિટલની બ્લડ બ゙કમમાં રક્ત જમા કરાવવાથી જરૂરિયાત વખતે જરૂર હોય તેટલુ સોહી તેઓ લઇ જરરિયાતમંદ વ્યક્તિને દેવામાં આવે છે. રક્તદાન એ જ જીવનદાન. રક્તનુ દાન એટલું મોટું છે કે એનાથી કોઇનું જીવન પણ બચાવી શકાય છે. રક્તદાન કરવાથી શરીરમાંથી લોહી કે ઊર્જા ઓછા શતા નથી પરંતુ વધુ શક્તિ પ્રાપ્ત શાય છે. હેેેક વ્યક્તિસે રક્તદાન કરવું જ જોઇસે.

વિદ્યાદાન એટલે આપણી પાસે રહેલી વિદ્યા બીજાને આપવી તેનો અર્ચ એ નથી કે આપણી પાસે રહેલા ચોપડી અને નોટબુક તેને આપી દેવાના. ફક્ત આટલુંું કરવાથી આપણી ફરજ પૂરી નથી શતી. તેને વિદ્યાનું મહત્ત્વ સમજાવવાનું છે. વિદ્યાદાન તો શ્રેષ્ઠદાન છે. કોઈ એક વિદ્યાર્થીને વિદ્યા આપવાથી તેનું ભવિષ્ય ઉજ્જ્વ૮ કરી શકાય છે. આજના જમાનામાં વિદ્યા કેટલી અગત્યની શઈ ગઈ છે! ત્યાં કેટલીક ગરીબ વ્યક્તિ પાસે પૈસાની અછતને કારણે પોતાના બાળકોને ભાગાવી નથી શાકાા. આવાં બાળકોને શક્ય હોય તેટલી આર્થિક સહાય, તેમને ભણાવવા માટે મદદરૂ શવું જોઈએ. આજની દુનિયામાં જ્ઞાન વગરના માણસો માટે તો જાણે જીવવું અધરું બની જાય ગરીબી અને લાચારી સિવાય તેમની પાસે કશું $જ$ નથી. તેવા બાળકોને જો મદદ કરવાથી તેનું ભવિષ્ય સારું થતું હોય તો આપણે જરૂશી કરવું જોઇએ. અનાથ અને નાદાન બાળકોનો આ દુનિયામાં ગેરફાયદો ઉપાડવામાં આવે છે. આજની પેઢી ભણી-ગણીને મોટી શશે તો એ જ આપણા દેશનુ ભવિષ્ય બનવાની છે. માટે દેશને આગળ વધારવા આજની પોઢીનો જરૂિિાતમંદ વ્યક્તિને, વિદ્યાદાન કરવું ખૂબ જ જરૂરી છે.

અન્નદાન એટલે ભૂખ્યાને ભોજન આપવું. ભારતમાં કેટલાય ગરીબ લોકો આજે પણ ભૂખે પેટ સૂવે છે. તેઓ પાસે બે સમયની રોટલી ખાવા જેટલા પણ પૈસા નથી હોતા. ગરીબીને

કારણે તેઓ હોટેલનું તો નહીં જ ખાઈ શકે, પણ તેમનું પેટ ભરાય તેટલું ખાવાનું તો તેમને પણ જોઇએજ ને ? આવા ગરીબ, રસ્તે, રખડતા લોકોને કયારે ક શોડું અન્ન આપી જુઓ, તેઓ કેટલા રાજી શઈ જાય છે! સપનામાંશ કલ્પ્યું ન હોય તેવુ ભોજન જ્યારે તેમને મળે છે ત્યારે તેમની ખુશીનો પાર નથી રહેતો. તે દિવસે ભરપેટ ખાઈને તોઓ સુખની નીંદર લે છે. અન્નદાન કરવાયી કોઈના ભૂખા પેટને ભરી શકાય છે. જે લોકો આખી દિવસ ભીખ માંગીમાંગી જ્યારે રાત્રે ઘરે જાય છે ત્યારે એક વખતનું જવવાનુ પણ જો મળી ગયું હોય તો પણા તેઓ રાજી પઈ જાય છે. કેટલાય લોકો ઘણા દિવસ ભૂખ્યા સુહ રહેવાને કારણો મરી જતા હોય છે. કેટલાક લોકો કમજોર શઈ જતા હોયા છે. કેટલાકને શરીરમાં લોહીની અછતાને કારણે હૉસ્પિટલમાં દાખલ શવું પડે શે. આવા લોકોને જો થોડું ભોજન આપી દોયો તો તેઓ આબધી મુશકેલીમાંથી બહાર આવી શકે છે. તેમનો જીવ બચી જાય છે. ભોજન મળ્યા બાદ જ્યારે તેમના ચહેરા પર એક પ્યારભયું હાસ્ય જોવા મળે છે ત્યારે આપણને પણ ખુશી શાય છે કે આપણા લીધે કોઇના મુખ પર હાસ્ય આવ્યું ગરીબના ચહેરા પર હાસ્ય જોઈને તો ભગવાન પણા રાજી રાજી શહ જાય છે. વૃદ્ધ માણસોને જ્યારે બે રોટલી અને શાક આપીએ તો તેના બદલામાં તોઓ આપણનન આશીવાદ આપે છે. તો આશીર્વાદ સદાય આપણી સાથે રહે છે. કારણ કે તે આશીર્વાદમાં ભગવાનનો પણા હાથ હોય છે. મુશ્કેલીના વખતમાં આ જ આશીર્વાદ આપણને સહાય કરે છે.

વસ્ત્રદાન એટલે જરૂરિયાતમંદ વ્યક્તિને વસ્ત્રનું દાન કરવું. કેટલાય લોકો એવા હોય છે કે તેઓ પાસે શરીર ઢાંકવા જેટલા બે જોડી

કપડાં ૫ણ નથી હોતાં તેવા લોકોને તમે થોડાં કપડાં આપી હો તેઓ તેનાથી પણ પોતાનુ શરીર ઢાંકી લે શે. તેઓ એ નહીં જુએ કે કપડાં કેવાં છે. આજની ફેશનના છે કે નહિ તેઆ ? આ બધુ જ નહિ જુયો. જે કપડાં આપણો એક વર્ષ વાપરાને સાથી દઇએ છીએ તે જ કપડાંને તેઓ આપણા પછી પણા ચારથી-પાંચ વર્ષ ચહેરે છે. અને ખુશ શાય છે. તેઓને ફક્ત કપડાં જોઇતા હોય છે પછી ભલે ચહેરેલાં, ફાટેલાં ગમે તેવા આપો તેઆન કંઈ નહિ કહે. આજના જમાનામાં જ્યાં શ્રીમંત ઘરના લોકોને જાાક એવી કપડાની ડિઝાઈન નગમે તો તેઓ એવાં કપડાં ફેંકી હેતાં હોય છે જાા આ બાળકોને તો કપડામાં ડિઝાઇન કેવી હોય એ પણા ખબર નથી હોતી. આપણા પાસે રહેલા વધારાના કપડાં ફેકી દેવા કરતાં કોઇક ને સાથી એ તો તેઓ તેનો ઉપયોગ કરી ખુશા થશે.

લૂંટાતી તી લાજ એક દ્રૌપદીની તો દોડતો આવ્યો, આજે હજારો નારીનાં ચીર ચેંચાય છે કૃષ્ણ તું ક્યાં છે ?

આજે મહેલ અને ફલેટમાં રહેતા લોકો ૫ણ સુરક્ષિત નથી. ત્યાં આ ગરીબ લોકો તો વધારે અસુરક્ષિત છે. વસ્ત્રહીન છોકરી અને તેમની માતાઓનો ગેરલાભ લઈ, તેમની ગરીબી, લાયારીને મજબૂર કરી તેઓ તેમના પ૨ અન્યાય કરે છે. આવા સમયે આપણે આપેલા એક જોડી વસ્ત્ર તે છોકરીનું માન તેનુ ચારિત્ય્ય બચાવી શકે છે. એક જોડીની હિંમત કદાચ આપણને એટલી નહિ હોય. પણા એ જ એક જોડી તેમના માટે અમૂલ્ય બની જાય છે.

નેત્રદાન એટલે પોતાના મૃત્યુ પછી નેત્ર બીજાને દાન કરી દેવા. બધા સાયું જ કહે છે કે દુનિયામાં સારા લોકોની અછત નથી. જે વ્યક્તિ

દુનિયામાથી વિદાય લઈ રહી છે એ વ્ય્કતિ પણ જતાં જતાં પોતાના નેત્રનું દાન કરી રહી છે. એનાથી વધુ શું જોઈઓ એક સારા માણસ માટે ? દુનિયામાં કેટલાચ આંધજનો હોય છે જેમને ભગવાને આંખો આપી નથી. તેઓ આ દુનિયા જોઈ શક્તા નથી. ત્યારે આવી વ્યક્તિઓને કરેલા નેત્રનાં દાન ને જે વ્યક્તિ કાલે દુનિયા જો ઈ શક્તી નહતી તે આ પૂરી દુનિયા પોતાની આખોથી જોઇ શકશે. આનાથી વધુ ખુશીની વાત શું હોઈ શકે ? ભગવાને આપણને બધું આપ્પું હોય તો મૃત્યુ પછી તો આપણી ફરજ બને છે કે આપણને બધુ મળ્યું છે તો તેમાથી જેને જે નથી મળ્યું તેને તે સાંપતાં જવું.

અંતે આવે છે કન્યાદાન. દુનિયાના હરેક મા-બાપ માટે દુનિયાનું સૌથી મોટું દાન. કન્યાદાન કહીએ તો મા-બાપ માટે આદુનિયાનુ સૌથી મોટુ સુખ. દીકરીને ઉછેરી, તેને ભણાવી. ગણાળીને મોટી કરીને જ્યારે સાસરે મોકલવાની હોય છે. ત્યારે મા-બાપ તેનુ કન્યાદાન કરી તેને તેના પતિને સોંપી દે છે. પિતા દીકરીનો હાથ તેના પતિના હાથમાં દઇ એક વચન માગે છે કે તે તેની દીકરીને સદાય ખુશ રાખશે. કન્યાનું દાન તે મા-બાપ માટે ખૂબ જ ખુશીનો અવસર હોય છે. પણ કેટલાક મા-બાપને આ સુખ મળતું નથી અર્ચાત્ જેની દીકરી નથી હોતી તેને આ સુખ પ્રાપ્ત નથી શતું. ત્યારે જેને બે દીકરી હોય તેણે પોતાની એક દીકરીનું કન્યાદાન કરવાનું સુખ આવા મા-બાપ ને આપવું જોઈએ. તેમને આવું સુખ આપી તેમને પણ ખુશી આપવી જોઈએ.
‘ઝરણું ના કંઇ ઇતરમાં છે, ઝરણું તારા ભીતરમાં છે.'

હદદયમાં દયાનું ઝરણુ વહેતું હોવું જોએ. જો હહદયમાં દયા, ભાવના અને લાગણી જિ ન હોય તો પછી આ દેખાવ માટે દાન કરવાનો હોઈ અર્થ નથી. દાન કરવુ એટલે ફક્ત કરોડો ફૂિિયા આપી પોતાની વાહ વાહ કરાવવી. આખરૂ વધારવી, પોતાના સમાજમાં નામ વધારવું એ દાન નથી. દાનનુ પુણ્ય તો એને જ મળે છે જે દાન કરીને પણ કોઈને કહે તા નથી, કહેવાય છે કે "કર્મ કરતા જાઓ, ફળની ચિંતા નહી કરો." દાન પુણ્ય કરવા માટ゙ ન કરો, પોતાના દિલશી કરો, ઈરછાથી કરો. દાન કર્યા પછી તેની વાહવાહ ન કરવી જોઇએ. દાન આપણે કોઈને દેખાડવા નથી કરતાા. દાન કરવાથી પોતાને જ શાંતિ અને ખુશી પ્રાપ્ત શાય છે. કોઈના ઉદાસ ચહેરા ૫૨ જ્યારે સુખનું હાસ્ય આવી જાય, કોઈના નિર્વસ્ત્ર શરીર ૫૨ જ્યારે ખૂબ જ સરસમજાનાં વસ્ત્રો આવી જાય, કોઈ મૃત્યુ પામતી વ્યક્તિ તમને આશીર્વાદના ३૫માં નેત્ર આપતી જાય, કોઈ ભૂખ્યું માણસ જ્યારે પેટ ભરી ઘેરી નીંદરમાં સૂતો હોય, જ્યારે અંધ માણસસ તમારી સામે ટગર ટગર જુએ... આટલાં બધાં સુખ સામે કરોડો રૂપિયા આપીને કમાવેલુ સુખ પણ કશું જ નથી. આ સુખ કાંઠ કરોડો રૂપિયા આપીને ખરીદી નથી શકાતું. તેના માટે હદયામાં ઉદારતાા જોઇએ. દાન કરવાથી આપણને પરમશક્તિ મળે છે. હરેક વ્યક્તિએ પોતાની જન્મદિવસ પર, લગ્નદિવસ પર કે કોઈ સારા અને મોટા દિવસોમાં દાન જરૂશી કરવું જોઇએ. આજ સુધી જે વ્ચક્તિએ કયારેય દાન જ નથી કર્યુ તો પણ કોઠ વાંધો નહીં. આજ થી કરો. દાન કરવા માટે કોઇ ઉંમર કે કોઈ સમય નથી હોતો. પણા હા દિસથી દાન કરજો.

પરિવર્તન - અનિવાર્ય ?

૧૧, મું. વિજ્ઞાન

આપણને ગમે કે ન ગમે જીવનમાં નવું નવું બનતું જ રહેવાનુ છે. પરિવર્તન આવતું જ રહેવાનું છે. પરિવર્તન ચેતન અને જડ બંને ઉપર અસાર કરે છે. みાનఁીની પરિવાર્તનનો સ્વીકારવાની ક્ષ્પમતા ઘટતી જાય તેમ તેનામાં જડતત્ત્વ વધતું જાય છે.

જિંદગી બહુ ઝડપથી બદલાતી જાય છે. જે સંગીત મધરુ અને કણેપ્રિય હોય તેને જ સંગીત કહી શકાય એમ આપણે માનીએ છીએ, પરંતુ આધુનિક સંગીતમાં લય છે, મધુરતા નથી. ઘોંઘાટ કહી શકાય અને કાન ફડી નાખે તેવા અવાજો માત્ર છે, છતાં એ સંગીત કહેવાય છે. અને યુવાનો નવી પેઢી એને ભરપૂર માણે છે. ચિત્રકલા, સાહિત્ય વગેરેમાં પણા જૂની પેઢીને યોગ્ય ન લાગતા હોય તેવા ફરેફરો શયા છે જેનો નવી પેઢી સહર્ષ સ્વીકાર કરે છે. યુવાન પુત્રપુત્રીઓ નવી નવી ફેશનપ્રમાણેનાં વસ્ત્રો પહેરે છે, જેમાં બાપને ભાગ્યે જ પસંદ હોય છે. નવી પેઢી માટે જે આનંદદાયક છે એ આગાઉની પેઢી મારે ચિંતાજનક છે.

કશુંંક ન સમજાય એવું અને ખાસ તો કાબૂ બહારનું બની રહયું છે, એમ માણાસોને લાગે છે. કાલે નવું વર્ષા બેસી રહયું છે ત્યારે સમજવાની વાત એ છે કે આ સૃષ્ટિમાં જો કોઈ કાયમી વસ્તુ હોય તો તે પરિવર્તન છે. નવી વસ્તુ આવે ત્યારે તેનો વિરોધ શાય છે અને પછી ધીમેધીમે તેનો સ્વીકાર શઈ જાય છે અથવા તો નવી આવેલી વસ્તુ જૂની શઈ જાય છે. અને બદલાઈ જાય છે

અથવા તો તેમાં કશો દમ ન હોય તો નાશ પામે છે. આજની તાજી વસ્તુ આવતી કાલે વાસી શઈ જાય છે. સાઈકલની શોધ શઈ ત્યારે ઇંગ્લેંડમાં તેનો જબરદસ્ત વિરોધ શચેલો. બે પૈડાંના એ વાહનના અકસ્માતોથી માનવજાતને પારાવાર નુકસાન શવાની દહેશતને કારણો એને વિરોધ શયો હતો. આજે એ વિરોધ હાસ્યાસ્પદ લાગે છે. સાઈકલ ચલાવનારે ચલાવવા લાઈસન્સ લેવું ૫ડતું હતું. કેટલીક વસ્તુઓ એવી આવે છે જે આવે ત્યારે નવી હોય છે પરંતુ બહુ જલદી જૂની અને બિનઉપયોગી સાબિત શઈ જાય છે. એવી વસ્તુ ભૂંસાઈ જાય છે. આવી જ એક વસ્તુ થોડા સમય પહેલાં આવેલી તે હતી પેજ૨. મોબાઈલ ફોનના આ જમાનામાં બિચારા પેજરને કોણ યાદ કરે છે ?

આપણે ત્યાં દાતણથી શરૂશતો દિવસ હવે ટૂશ-બ્રશશ અને ટૂશ-પેસ્ટશી શરૂ શાય છે. નાસ્તા કે જમવા માટે ડાઈનિંગ ટેબલનો ઉપયોગ શાય છે. વૂફે ડિનર શાય છે. ઊભાં ઊભાં ખવાય ? બૂટ, ચપલ પહેરીને ખવાય ? એવા પ્રશ્નો તો શતા જ, પરંતુ આ પરિવર્તન કોઈ અટકાળી શક્યું નહીં અને આનો સ્વીકાર પણા શયો. આપણને ગમે કે ન ગમે જીવનમાં નવું નવું બનતું જ રહેવાનું છે. પરિવર્તન આવતું જ રહેવાનું છે. પરિવર્તન એ ચેતન અને જડ બંને ઉપર અસર કરે છે. માનવીની પરિવર્તનને સ્વીકારવાની ક્ષમતા ઘટતી જાય છે અને તેમ તેનામાં જડતત્ત્વ વધતું જાય છે. 'પાકા ધડે કાંઠા ન અડે’ એ કહેવત એ અર્થમાં જ છે.

કુદરતમાં પરિવર્તનની ક્રિયા સતત ચાલુ જ રહે છે. તેને અટકાવવનું મનુષ્યનું ગજું નથી. તમે જેવા હો તેવા સ્થિર તો રહી શકવાના જ નથી. કુદરતની સાથે રહીને તમને મનગમતું પરિવર્તન તમે કરી શકો છો અથવા તો કુદરતનાં પરિવર્તનનો સ્વીકાર કરી શકો છો રોજિંદા જીવનમાં મતભેદ અને તણાવ ઓછા કરવાનો એક જ રસ્તો છે, કુદદતના આ અટલ નિયમને સમજીને માણસ પોતાનું જીવન જીવે તો, એટલા અંશે ઘર્ષણ નિવારી શાકે અને સુખ-શાંતિનો અનુભવ કરી શકે. નવું આજે આવે છે અને જૂનું વિદાય લે છે. ‘જૂના’ એ ટકી રહેવું હોય તો સતતt ‘નવા’ છતાં રહેવું પડે છે.

કારણ કે, આવતી કાલે આજ કરતાં સૂર્ય કે ચંદ્ર થોડો મોડો કે ચોડો વહેલો ઊગવાનો છે. ઠંડી કે ગરમી પણ આવની કાલે થોડી વધારે કે થોડી ઓછી થવાની છે. પવન પણ થોડો વધારેઓછો કૂકાવાનો છે. અનેક કુદરતી ફેરફારો શવાના છે. ફેરફારો શા માટે આવવાના છે કે ક્યા પ્રકારના આવવાના છે એ ચોક્કસપણે જાણી શકાતું નથી, પરંતુ આપણે એક વાત સ્પષ્પણો જોઈ શકીએ છીએ કે જગતની હેરેક ચીજ હર ક્ષણે પરિવર્તનશીલ છે. અને એટલે $જ$ આજે જે આધુનિક છે એ કાલે પુરાણાં બની જવાનું છે. આજે સુંદર અને આકર્ષણા લાગતાં વસ્ત્રો કે ફેશન કાલે કદાચ હાસ્યાસ્પદ પણ બની જવાનાં છે.

નવી પેઢી આવે છે, જૂની પેઢી જાય છે. નવી અને જૂની પેઢી વરચે મતભેદો ધતા જ આવ્યા છે, પરંતુ છેલ્લા કેટલાક સમયમાં તેમાં ખાસ્સો વધારો શઈ રહયો છે. અને એનું એક

કારણ ઝડપથી ચતું પરિવર્તન છે. અને જેટલું ઝડપી પરિવર્તન એટલું પેઢીઓ વચ્ચેનું વધારે ઘર્ષણ. વેલેન્ટાઈન્સ-ડેની વાતથી જ કેટલાક માણસોના મગજ ગરમ શક જાય છે. એવું જ આજની પેઢીઓ માટે છે. એ બધુ સારું છે એમ નહીં, પણ એ બધાને આવતું રોકી શકાય તેમ નથી. ક્યારેક એમ લાગે છે કે માણસસજાત બે ડગલો આગળ ચાલે છે અને વળી એકાદ બે ડગલાં પાઇળ ચાલે છે. જ્યારેતે એકસાશે વધારે ડગલાં આગળ કે પાઇળ આલે છે ત્યારે સમાજમાં હલચલ મચી જાય છે. ખરેખર તો નવી પેઢીએ સ્પીડ ઘટાડવાની જરૂ છે અને જૂની પેઢીએ પરિવર્તનનો સ્વીકાર કરવાની જરૂ છે. ખાસ કરીને મા-બાપે પોતાનાં સંતાનો વિશે સાચી સમજણ કેળવવાની જરૂ છે.

તમારા સંતાનો એ માત્ર તમારાં સંતાનો નશી. પરંતુ તોઓ જીવનાની ઝંખનાનની અભિવ્યક્તિનાં પુત્ર-પુત્રીઓ છે. તેઓ તમારા દ્વારા જન્મ લે છે. છતાં તેઓ તમારી પ્રતિકૃતિ નથી અને તમારી સાથે હોવા છતાં તેઓતમારી માંહેનાં નથી. તમે તેઓને તમારો પ્રેમ આપી શકો, પરંતુ તમારા વિચારો નહીં. કારણ કે તેઓને તેમના પોતાના વિચારો છે. તમે તેમના દેહને ધારણ કરી શકો છો. પરંતુ આત્માને નહીં તેમનો આત્મા તો આવતી કાલના દેહમાં વસે છે, જેની તમે ક્યારેય મુલાકાત લઈ શકવાના નથી, સ્વપ્નમાં પણ નહીં. તમે એમના જેવા શવા પ્રયત્ન કરી શકો, પરંતુ તેમને તમારા જેવા બનાવવાની કયારેય ઈરછા ન રાખશો, કારણ કે જીવન ક્યારેય ઊલટું ચાલતું નથી કે ગઈકાલ માટે થોલી જતું નથી.

## નિવૃત્તિ

## નિવૃત્ત થવું જોઈએ ૫ણ નિષ્કિય નહીં.

ભાવિકા દેવડા

૧૧, भું. વાણિજ્્ય

" "હું ક્રિકેટ વગર જીવી શકીશ કે નહિ પણા કિકિકેટ સદાય મારામાં જીવિત રહેશ’’ - સચિન તેંડુલકર

સાંત નવમ્બર ૨૦૧૩ નો દિવસા ઈતિહાસની નોંધપોથીમાં ંંઈક આગવી રીતે લખાઈ ગયો. માસ્ટર બ્લાસ્ટર સચિનની વિદાય એક યાદગાર ક્ષણ બની ગઈ. સમગ્ર વિશ્વે આ ઘટનાની નોંધ લીધી અને અને ક્રિટેટના વિશા૮ રેકૉર્ડ સાચે સચિનનુ નામ પણ એક રેકોર્ડ બુકમાં અમર શઈ ગયું. સચિનની આ વિદાય એટલે એક રેકોર્ડમાં આંકડાને લાગેલું પૂર્ણવિરામ. જેને સમયાંતરે યાદ કરવામાં આવશે. ત્યારે સચિન ફરી લોકોનાં હૅદયમાં લાઇવ થશે. તેની રમતમાં એક લય હંતો. એક સ્પાર્ક હતો. જેને જોઈને એક વાર તો કોઈ, મંત્રમુગ્ધ બની જાય. પણ હરેકનાં ક્ષેત્ર સાથે કયાંક ખૂણામાં પડેલો કે કેલેન્ડરની તારીખ સાથે જોડાયેલો શબ્ઠ એટલે કે નિવૃત્તિ. માત્ર ક્રિકેટમાં જ નહિ પણા હરેક માનવનાં જીવનમાં એ જે તે ક્ષેત્ર સાથે જોડાયલી છે. કોઈ યોગ્ય સમયે લે છે તો કોઈ સમયથી પહેલાં. નિવૃત્તિ એટલે ક્ષેત્રની પાછળ મૂકેલું પૂર્ણવિરામ. ક્ષેત્રની ભાગદોડીમાંથી મળતાો કાયમી વિરામ, જે તે ફિલ્ડને ફોલ્ડ કરી ફેમેલીને આપવામાં આવતું કૂલ એસાઈમેન્ટ. ફન્ડને ગમે ત્યારે આપી શકાય. એવું કમિટમેંટ. પરંતુ જે જે ફિલ્ડને આપણે અલવિદા કર્યું હોય છે તે સદાય આપણી અંદર કયાંકને કયાંક જીવતું હોય છે. ક્યારેય કોઈ વખતે તે અચાનક એ ક્ષેત્ર આપણી

સામે તરવા લાગે છે. એટલે કે માણસ ભલે નિવૃત્ત શાય પણ જે તે ક્ષેત્ર સાથે તે હતો તેની સાથે તેનું મન વત્તા ઓછા અંશે સક્રિય હોય છે. કોઈ પણ ફિલ્ડમાથી નિવૃત્ત ચવું જોઇએ પણા નિષ્ક્રિય નહીં. આપણે અલ્યાસ વખતે ઈંઈક શીખતા હોઇએ છીએ. જ્યારે યુવાનીમાં તેને સાશે લઈને દોડીએ છીએ અને વૃદ્ધાવસ્થામાં તે ક્ષેત્ર સાશે ખાલી ચઈશકાય છે. જીવનની બીજી ઈનિંગમાં ૫ણ ટેસ્ટ મેચ જેવું રમી શકાય છે. બસ એક ફિલ્ડ સાથે આપણું સાતત્ય હોવું જોઇએ. નિવૃત્તિ એટલે કોઈ વિષયને મૂકી દેવો એવુંનહિ પણ એના માહોલ છોડી દેવો. રતન ટાટાએ પણ નિવૃત્તિ લીધી છે. પણ તેમ છતાં એક કંપની મેનેજમન્ટના અને એક વિનીંગ પાવરની ફોમ્મ્યુલા તેમના મનમાં જીવે છે. આજે જે નિવૃત્ત છે પણ ધીમી ગતિએ તે પ્રવૃત્ત છે.

ધંધામા પણ એક પેઢી પછી નવી પેઢીએ તે વેપારનો વ્યા૫ વધાર્યો હોય તેવો કિસ્સો એટલે ધીરુભાઈ અંબાણી અને, તેના પુત્ર અનિલ અને મુકેશ જ્યારે કોઠ વ્યક્તિ નિવૃત્ત શાય છે. ત્યારે વ્યવસાયમાં એક જ્ગ્યા ખાલી પડે છે પણ જ્યારે કોઈ નવું ત્યાં આવે છે ત્યારે એ જગ્યા પણ એક નવા સાહસ સાથે નવી દિશા પણ ખૂલે છે. નિવૃત્ત માણસ પણ પોતાની ગમતી પ્રવૃત્તિ સાથે સક્રિય રહી શકે છે. નિવૃત્તિ એટલે આઝદી પણ એ ક્ષેત્રની નહિ. પણ એક સમયથી. ભારેખમ જવાબદારીથી, મશીન જેવા લાગતા એકને એક કામથી. કોઈ પણ

કામ એક ધ્યાનથી ઓછું નથી. અનેતેને છોડ્યા બાદ ક્યાંક ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવા જવુ, પણા પડે. નિવૃત્તિ બાદ તે પણા તે કામનુ સાતત્ય હોય તો સદાય આપણો એકાગ્ર રહીએ છીએ. કોઈ કાર્ચક્રમ હોય કે ક્રિકેટ લાઈવ વસ્તુની મઝજ અલગ હોય છે. આવી રીતે આપણે પણા લાઈવ રહી શકીએ. જિંદગીની હાફસેન્ચુરી બાદ કોઈ તીવ્રતાની ખાસ કોઈ આવશ્યકતા રહેતી નથી. પરંતુ કામ સાથેની એક મજ્ભૂત રીતે સંલગ્ન રહેવું પડે. પ્રવૃતિતિ માણાસને એક એપડેટ આપે છે. કોઈ કલ્યરની અને ફેશ શહ શકાય એવા વાઉચરની. નિષ્ક્રિયતા માણાસને માળસુ બનાવે છે. હમેશા સુસ્તીમાં રહેવા કરતા કાર્ચંમ સ્કૂર્તિમાં રહેતા લોકો બીજા માટે પ્રેરણા સમાન હોય છે. નિવૃત્તિના બીજ કરતા નિગ્ક્રિયતાનુ નીંદણા

જ્યારે ઊગાનીકળે ત્યારે આપણા જ ફિલ્ડના કામયી આપણને કંટાળો આવે છે. કોઈ કામના અભાવે માણસના સ્વભાવમાં પણ ફેર પડે શે. નિવૃત્તિને એક અલગ દદષ્ટિકોણથી વ્યાખ્યાચિત કરીએ તો નિવૃત્તિ એટલે જે ક્ષેત્રનો સારા સમયથી લઈને સમસ્યા સુધીના ગાળાાનો પૂરેપૂરો નિયોડ, નિત્ય સાથે રહેતું એક ચાદોનું વમળ. જ્યારે જ્યારે એક જગ્યા એ કામ સાથી પસાર શશે ત્યારે એક આખા યુગની સફર આપણી આંખસામે જીવિત બની જાય છે. એક તરફ કામનો છૂટતો હતો મોહ અની બીજી તરફ એક મન કે જે હવે કામની બાઉન્ડ્રીમાંથી મુક્ત છે. નિવૃત્તિ જરૂરી છે પણા સદાય તે ક્ષેત્રને તિલાંજલિ આપવી યોગ્ય નથી.

## દાન એટલે... સુખ આપલું

નીલેશ ચૌહાણા
૧૧, મું. વિજ્ઞાન.

દાન એટલો વીજા કોઈ પણા જીવને, મનુષ્યને હોય કે ળીજા પ્રાણી હોય તેમને સુખ આપવું, એનું નામ દાન. અને બધાંને સુખ આપવું એટલે એનું ‘રીએકશન’ આપણને સુખ જ આવે. સુખ આપે તો તરત જ સુખ તમારે ઘોર બેઠા આવે ! તમે દાન આપતા હો તો તમને અંદર સુખ શાય. પોતાના ઘરના રૂપિયા આપો તોતાં સુખ શાય, કારણકે સારું કામ ક્ર્યું.

નદી ખુદ પોતાનું પાણી નથી પીતી, વૃક્ષો ખુદ પોતાના ફળો નથી ખાતા, ફૂલો સ્વયં પોતાની સુવાસ નથી લેતા, વર્ષા ઋતુ પોતે પોતાની વર્ષાથી ઉગાવેલા અનાજ નથી ખાતી કારણકે સદ્ ગૃહસ્થ અને સજ્જનોનો સ્વભાવ છેકે પોતાની પાસે પોતાનું જે કાંઈ સર્વોત્તમ છે તે પ્રકૃતિના

અન્ય પરિબળોને આપી દેવાનું. પ્રકૃતિની જેમ માણસે પણ દેવાનું શીખવું જોઇએ. પરંતુ દેવું એ સારું છે તેમ છતાં ૫ણ દેવા માટે મનુષ્ય નકાર કરતો રહે છે. દાન શબ્દ યુગો યુગોથી ભારતીય સંસ્કૃતિમાં વણાયોલો છે. ઋષિમુનિયોના શિક્ષાદાન, મહારાજા શિબિના દેહદ્દાનથી લઈ આજ દિવસ્ સુધી અનેક પ્રકારનાં દાનનું પ્રતિબિંબ સમાજદર્થણમાં પડતું રહે છે. તેમ છતાંયે દાન એટલે શું ? શું કંઇ દાન દેવાની પણા કલા હોઈ શાકે કે તેવા અનેક પ્રશ્નો સદાયે આપણા મનમાં ઊઠઠતાં હોય છે. આપણા સમાજમાં, આપણાં ધર્મમાં, આપણા શાસ્ત્રોમાં દાન દેવાનાં અનેક પ્રકારો બતાવવામાં આવ્યાં છે. જેમ કે કન્યાદાન, અન્નદાન, લક્ષ્મીદાન, શિક્ષાદાન,

ગૌદાન... ગુપ્તદાન એમ ગણ્યા ગણાય નહીં તેટલા દાન આપણા વેદો અને ઉપનિષદમાં વર્ણવેલા છે. આપણે પણ અનેક પ્રકારના દાન એક યા બીજી રીતે કરીએ પણ છીએ તેમ છતાં જો દાન શબ્ઠનો અર્થ શું છે તે સામાન્ય રીતે આપણને ખબર હોતી નથી. ઉપનિષદમાં દાનનો શાબ્દિક અર્થ બતાવતાં કહેલું. છે કે દા એટલે કે દેવું અને ન એટલે કે નકારવું. પરંતુ એહીં પ્રશ્ન એ છે કે શું દઈને નકારવાનું છે ? સંતો અને વિદ્વાનો उહે છે કे મનુષ્યમાં સુષુપ્ત એવી એક અંધકારની વૃત્તિ રહેલી છે જ્યારે દેનાર કંઈ દેવા માટે નીચે નમે ઠે ત્યારે તેનામાં રહેતી અહંકારની વૃત્તિ જાગૃત થઈ ઊઠે છે જેને કારણે તે મનુષ્ય ગર્વિત થઈ ઊઠે છે આથી આપણા ધાર્મ પુસ્તકો કહે છે કે દાન દઇને પોતાનામાં રહેલા ગર્વ અને અહંકારને નકારવાનો છે. હિન્દુ ધર્મ સહિત અન્ય ધર્મોમાં પણ સુપાત્રને દાન કરવાનું મહત્ત્વ રહેલું છે, પરંતુ અહીં એક પ્રશ્ન એ પણ શાય કે કોને દેવું જોઇએ અને કોને ન દેવું જોઈએ. તેમજ દેવું હોય તો ક્યારે દેવું જોઈએ ?

દાન દેવાની બાબતમાં મહાભારતમાં એક પ્રસંગ છે. જેમાં મહારાજ યુધિષ્ઠિર પાસે મોડી બચોરે એક માણસ દાન લેવા માટે આવ્યો ત્યારે મહારાજ યુધિષ્ઠિરે બીજે દિવસે આવવાનું કહ્યું, જ્યારે ભીમે વાત જાણી ત્યારે તે અત્યંત હર્ષિત શઈ કહહવા લાગ્યો કે આજે મોટાભાકે કાલ પર વિજ્ય મેળવી સીધો છે કારણકે આવતી કાલે તેઓ દાન દેવા માટે તેઓ હાજર રહેશે તે વાતની તેમને જાણ શઈ ગઈ છે. ભીમની આ વાત મહારાજ યુધિષ્ઠિરની સમજમાં આવી ગઈ કે દેવા માટે આવતી કાલે તે વ્યક્તિ અને પોતે પણ જીવિત હશે કે નહીં તે વાત તેઓ જાણતાં નથી, માટે આજનો જ દિવસ દેવા માટે, અને આપવા માટે સૌથી સરસ છે.

શાસ્ત્રો કહે છે કે વ્યક્તિને પોતાના જીવનમાં કોને શું દેવું અને કેટલું દેવું તે વ્યક્તિના પોતાના

૨૨ નિર્ભર રહેલું છે. જ્યારે મનુષ્ય પોતાની આસપાસ રહેલી કોઈ વ્યક્તિને આપે છે ત્યારે તેમાં સૂક્ષ્મ અંશ રૂપે સ્વાર્થ રહેલો હોય છે પરંતુ શાસ્ત્રો નિ:સ્વાર્થી બનીને દીધેલાં દાનને અનમોલ અને અમૂલ્ય માને છે. આપણાં સમાજમાં એક નિયમ છે પિતા પોતાનો વારસો પોતાના સંતાન ને સોંપે છે પરંતુ શાસ્ત્રો પૂછેછે કે આપણે આપણાં સંતાનોને કેટલું દેવું જોઈએ? વિદ્વાનો કહે છે કે તમે એટલું તમારા સંતાનોને આપી જાઓ કેતેઓ કંઇ કરી શકે, પરંતુ એટલો વારસો આપીને ન જાઓ કે તેઓ કંઈ જ ન કરે.

જેમ દાન દેવા માટે વર્તમાન જે શ્રેષ્ઠ છે તેમ માનતા હોવા છતાં કોને દાન દેવું જોઈએ તે પ્રશ્ન પણ ઊભો શાય છે ઇતિહાસમાં પ્રસંગ છે કે મોગલોની સામે લડતાં લડતાં પોતાની સંપત્તિ અને શક્તિ હારી ગયેલા મહારાણા પ્રતાપના ચારણોમાં સંકંટના સમયો શેઠે ભામાશાહહ પોતાની તમામ સંપત્તિને મૂકી દીધી જેના કારણે મહારાણા પ્રતાપમાં બોવાયેતુ બળ પાછું આવ્યુ અહી મુખ્ય વાત એ છે કે મહારાણા પ્રતાપને તેમની મુશ્કેલીના સમયમાં ફક્ત ભામા શાહ તરફથી ફક્ત સંપત્તિ જ નહીં પરંતુ માનસિક સાથ પણ મળ્યો છે જેના કારણે તેમને ફરી ઊભા શવાની તાકાત મળી. બીજા શન્દોમા કહીયો તો આપ કેટલું દઈઈ શકો છો તે જરૂરી નથી, પણ ક્યા સમયમાં કેટલું અધિક, કેટલા પ્રેમથી અને કેવા મનથી દઈ શકો છે તે જોવું જરૂરી છે.

જગતમાં જરૂરી નથી કે આપ શું દઈ રહ્યા છો આપ કેવળ ધૂળ પણ દઇ શકો છો પરંતુ એ ધૂળ પણ ક્યા ભાવથી દઇ રહ્યા છો. ચપટી એવી એ ધૂળ પણ આપ સાચા મનશી અને હસીને દો છો ત્યારે એ ધૂળનું મહત્ત્વ પણ વધી જાય છે. અને બની શકે કે મનથી આપેલી એ ચપટી ધૂથ પણ ચરણરજજ બની જાય, જેનું મૂલ્ય અનમોલ હોય.

Department Reports


## Department of Accountancy

Teacher's Participation / Paper Presentation in seminars and workshops at National / International level.

- (Mrs.) Manisha Damle attended a National Conference on "Issues in Service Tax on $27^{\text {th }}$ and $28^{\text {th }}$ December 2013 at ICAI Tower, BKC Complex, Mumbai.
- Prof. (Mr.) Atul Thatte presented a paper on "Cloud Compuling: Benefits, Risk and

Framework for Assessment" on $13^{\text {th }}$ and $14^{\text {th }}$ December 2013 at Hinduja College.

## Programmes conducted by the department

A talk on "Career Counseling" was organized by the department on $16^{\text {th }}$ December 2013. The guest speaker was CA, Mangesh Kinare who is the Chairman of Western India. There were eight teachers and one hundred fifty students who attended the talk.

## Department of Biochemistry

## - Departmental Activities

One day workshop / hands on training program.
A. One day workshop / hands on training program on "Analytical techniques used in Biochemical \& Nutritional Research" was organized by the Biochemistry department on $30^{\text {th }}$ January 2014 for the M.Sc. in Nutrition \& Dietetics students of Nirmala Niketan College of Home Science, Mumbai.

## - Seminar Organized

Dr. S.M. Pawaskar organized a seminar on "Climate variability and its impact" as a convener of Science Association Committee.

## - Papers presented

Paper presented by Dr. S.M. Pawaskar on
"Biochemical and heavy metal analysis of some Indian medicinal plant" at Inernational Con-
ference on Ayurveda and Yoga, Dubai (UAE), $4^{\text {th }}$ and $5^{\text {th }}$ January 2014.

## - Research Projects

One Minor Research project was granted by Mumbai University to Dr. S.M. Pawaskar in 2013 14.

The title of the project was Development of Nutritive and antioxidant rich chocolates and yoghurt.

## - Industrial Visit

Ms. Seema Khan and Ms. Jyoti Mishra along with 10 students of M.Sc. visited Advanced Centre for Treatment, Research and Education in Cancer (ACTREC), Kharghar, Navi Mumbai.

## - Students Achievements

Ms. Prajakta Desai and Mr. Vikas Naik won the second prize in Salad Making at "Luminesence 2013" organized by Mithibai College.

## Department of Bio-Technology

## Teachers Participation in Seminars / Workshops / Conferences

- Dr. K.J. Marolia and Ms. Hemangi Kanugo attended a workshop on "M.Sc. Syllabus Paper II" at Vaze College on 1st August, 2013.
- Dr. K.J. Marolia and Ms. Hemangi Kanugo attended a workshop on "T.Y.B.Sc. Credit based

Semester System" at R.J. College on $15^{\text {th }}$ June 2013.

Guest lecture conducted by the Department
A lecture on "Recent Advances in Targetted Genome Engineering" was delivered by Ms. Nandita Vishwanathan, University of Minnesota on $23^{\text {rd }}$ July 2013.

## Lecture Series conducted by the department

- A lecture series was conducted on "Biozone" on $20^{\text {th }}, 21^{\text {st }}$ and $24^{\text {th }}$ June 2013.
- A lecture series on "Benefits from National facilities for Biopharmaceuticals Activities" was
organized on $10^{\text {th }}$ August, 2013. Mr. Ajit Kumar and Ms. Gur Simran Kaur were the speakers.


## Industrial Visits

An industrial visit was organized to Vasant Dada
Sugar Institute, Pune from $17^{\text {th }}$ June to $20^{\text {th }}$ June 2013.

## Department of Botany

Teachers Participation / Paper presentations in Seminars and Workshops at National / International level.

1. Four staff members, Dr. (Mrs.) S.S. Yeragi, Mrs. Supriya Naik, Dr. Anjali Ratnakar and Dr. Meena Patankar attended a one-day workshop on 'T.Y.B.Sc. credit based Semester Syllabus' at R. J. College, Ghatkopar on $13^{\text {th }}$ June 2013.
2. Dr. Ajit Katdare attended the UGC sponsored National level seminar on 'Dynamics of Mangrove ecosystem' held at R.J. College, Ghatkopar on $29^{\text {th }}$ and $30^{\text {th }}$ Nov. 2013.
3. Dr. Ajit Katdare participated in the workshop on 'Implementation of credit based semester syllabus for T.Y. B.Sc. and M.Sc. Botany on $18^{\text {th }}$ Dec.2013, held at R.J. College, Ghatkopar.
4. Dr. Ajit Katdare presented a paper entitled "Comparison of AMF colonization between some weed and ornamentals of Brhmala Lake garden, Thane" in the National Conference on Future prospects of Biosciences held at Y.M. College, Bharti Vidyapeeth, Pune on $17^{\text {th }}$ and $18^{\text {th }}$ Jan. 2014
5. Dr. (Mrs.) S.S. Yeragi attended a National Seminar on 'Impact of Global Climate Change on environmental and ecological conservation on 18th Jan 2014, held at Royal Shikshan Sanstha's Mahatma Phule Arts, Science and Commerce College, Panvel, District Raigad.
6. Dr. (Mrs.) S.S. Yeragi presented a paper entitled 'Comparative study of aeromycoflora of two Public libraries' in the National Conference Aerobiology \& Allery organized by Bhartiya Vidya Bhavans Hajarimal Somani College, Mumbai.
7. Dr. (Mrs.) S.S. Yeragi presented a paper entitled 'Studies on biofouling mycoflora inhabitant on marine crafts of South Konkan, Maharashtra, India at the National Conference on 'Fungi in Agriculture' which was organbized by NES Ratnam College of Arts, Science and Commerc3, Bhandup on $28^{\text {th }}$ and $29^{\text {th }}$ January 2014.
8. Mrs. Supriya Naik participated in the Conference on 'Fungi' in Agriculture' which was held at NES Ratnam College of Arts, Science and Commerce, Bhandup on $28^{\text {th }}$ and $29^{\text {th }}$ Jan 2014 by presenting a poster entitled 'Post harvest technology of some Fruits and APMC Market, Vashi, Navi Mumbai.

## STUDY TOURS / EXCURSIONS :

1. Department organized a one-day excursion to Mumbai Port Trust Garden, Sagar Upvan, Colaba for T.Y.B.Sc. Botany and S.Y.B.Sc. students on 29 ${ }^{\text {th }}$ June 2013. Dr. Anjali Ratnakar and Dr. Meena Patankar accompanied the students.
2. Student of S.Y. B.Sc. and T.Y.B.Sc. were taken for a long excursion to Panchmarhi, Madhya Pradesh from $23^{\text {rd }}$ November to $27^{\text {th }}$ November 2013. Mrs. Supriya Naik and Mr. Tushar Kelkar accompanied the students.
3. A one-day excursion was organized for F.Y.B.Sc. students to Uttan, Keshav Srushti, Bhayender on $27^{\text {th }}$ Jan. 2014. Dr. (Mrs.) S.S. Yeragi, Dr. Ajit Katdare, Dr. Anjali Ratnakar and Mr. Tushar Kelkar accompanied the students.

## BUSINESS COMMUNICATION

This department is headed and represented by only one staff members, Dr. Hemangi. Her activities are as follows :

## I. Presentation at the Seminars / Conferences:

- Presented a paper at the International Conference at University of Essex, UK from $5^{\text {th }}$ to $7^{\text {th }}$ September 2013
- Invited to be Chairperson at the National Conference on Translation Studies at MD College on $21^{\text {st }}$ Sepember, 2013
- Presented a paper on "The Play Zhulwa and creating awareness about Devdasi Custom" at the National Conference on Sexual Harassment at MD College on $25^{\text {th }}$ Jan 2014.


## II. Publications:

- The abstract of the Paper "Andha Yug: The Myth of the Great War of Mahabharata published by University of Essex, U.K., in the abstract publication of the conference, Translating Myth"
- The paper "The Play Zhulwa and the Devdasi Custom" Published in the proceedings of the conference on Sexual harassment organized by M.D.College.


## Invited Lecturers :

- Invited to conduct a session on Personality Development and Communication at the Induction program of UPSC Centre on $4^{\text {th }}$ February 2014.
- Invited to conduct a workshop on CV writing, Interview Technique and GD for the statistics students on $5^{\text {th }}$ February 2014 at K.J. Somaiya College of Sc and Commerce.
- Invited to conduct a workshop on interview Techniques at JM Patel College in Oct, 2013
- Invited as the Chief Guest by Yoga Kendra at the Silver Jubilee Programme to speak on World of Women on $1^{\text {st }}$ February 2014
- Invited to deliver lecture on Indian Theatre at SIES College in Oct. 2013
- Invited Speaker at Refresher course in English, "Indian Theatre and Comparative Literature" conducted by Academic Staff College, University of Mumbai
- Invited as the Chief Guest at the Book Release Program organized by Spanda Foundation in association with Times of India in April 2013. Also invited as an expert to participate in the panel discussion on Education at the same program.
- Invited to be a Speaker at the World Peace Congress at NES Education Complex in January 2013


## Department of Chemistry

## Workshops Attended

1. Dr. Bhanu Raman attended the $6^{\text {th }}$ International Congress of Chemistry and Environment and $2^{\text {nd }}$ International Society Bio Technology Conference at Antwerp, Belgium from $6^{\text {th }}$ to $10^{\text {th }}$ July 2013, where she presented a paper on Extraction and Spectrophotometric determination of $\mathrm{Cr}(\mathrm{VI})$ using Cynax 301 as Extractan
2. Dr. Chitra Kamath and Dr. Veena Khilnani, attended the Workshop (local) on $20^{\text {th }}$ August 2013, on POGIL at ICT.
3. Dr. Chitra Kamath gave a lecture on advanced NMR techniques and application from $2^{\text {nd }}-3^{\text {rd }}$ August 2013 for M.Sc. students in Ruia College.
4. Dr. Bright o Philip, attended the Workshop (local) on Training Program for Ext Teacher from 20 ${ }^{\text {th }}$ August $2013-3^{\text {rd }}$ September 2013
5. Dr. Veena Khilnani, attended the Workshop (local) on 'Research writing skills, Publish or Perish' on $12^{\text {th }}$ and $13^{\text {th }}$ November 2013 at ICT
6. Mrs. Nutan Navelkar attended a workshop on 'Spectroscopy of Inorganic Compounds -

Spectral Interpretation' in D.G. Ruparel College on $11^{\text {th }}$ Jan 2014
7. Dr. Sugandha Shetye attended 'Industrial Green Chemistry World IGCW 2013 International' in BARC on $8^{\text {th }}$ December 2013
8. Dr. Yogesh Ghalsasi and Dr. Saurav Shete attended a workshop on Laboratory safety in Ruia college on $15^{\text {th }}$ February 2014
9. Dr. Saurav Shete attended a workshop on 'Determination of interfacial Tension between two liquids using Hadkar factor' in Mumbai Educational Trust's Institution of Pharmacy' on 22 ${ }^{\text {nd }}$ Feb 2014

## INDUSTRIAL VISIT

## Industrial visit to NMIS School of Science

Students of Semester VI in chemistry were taken for an Industrial visit to NMIS school of science in view of their open day. In all 17 students of Sem.VI participated in a half day programme along with Dr. Bhanu Raman. Students got to see many sophisticated instruments used in biological science as well as chemistry.

BARC visit by chemistry and environment science students :

Ninety two Students of T.Y.B.Sc. and M.Sc. Part I \& II were taken for a visit to BARC on 20th Dec 2013. Faculty members accompanied the students are Dr. Sugandha Shetye, Mrs. Madhavi Kate, Dr. Chandana Basu, Dr. Yogesh Ghalsasi, Dr. Vanita Kulkarni and Dr. Elizabet.

## Highlights of Visit :

- PRO of BARC arranged a talk by Dr. R.K. Singh and short film show
- Talk and show explain the history of the great organization, various activities and application of nuclear energy of various fields.
- Operation of Dhruba: Nuclear Reactor (R\&D purpose)
- Robotics and their applications in nuclear field
- Application of radiation in food processing and preservation


## Quality of Work Life

Mr. Paresh Chitnis, Synergy Associate Consultancy, on 4th Jan 2014, explained the topic and the importance of sincerity, hard work, knowledge and time management. A perfect combination of all these helps us to achieve work - life balance and reduce stress. At the conclusion he shared his life story with us. His experience and journey is exemplary and motivating. All chemistry teaching staff members have attended the talk and interacted with the speaker.

## Immersion Program

A two day Workshop on Rural sustainability was conducted on 10-11th December by Dr. Priyadarshini Karve, Director, Samuchit Envirotech and Mr. Timothy Reber, Cornell University, 60 STUDENTS FROM SOMAIYA POLYTECHNIC, M.Sc. Environment science and a few Fy.B.Sc. students participated in the first IMMERSION program to be conducted at Sameerwadi during the month of February and March. A few teachers from sister institutions also participated in the workshop.

## Lecture by Prof. Stefan Neumann

A lecture by Prof. Stefan Neumann, a renowned microbiologist from Cornell University on "APPLICATION AND SYNTHESIS OF CYCLODOXTRINS" was organized on 8th Jan 2014. The students and staff members of Chemistry, Biochemistry and Biological sciences were immensely benefited by this talk. This was followed by an interactive session with Prof. Neumann and Prof. Schmid Gerhard (Colleagues of Prof. Neumann).

## Workshop on Micro scale Testing :

Dr. G.C. Kulkarni (Wadia College, Pune) and Dr. Thatte (Ferguson college, Pune) were invited on $10^{\text {th }}$ Jan 2014 for the Workshop on Microscale Testing, Chemistry Department H.O.D. Mrs. Nutan Navelkar inaugurated the workshop by welcoming the resource persons. Dr. Mangalam Ramnathan introduced the speakers to the staff members and students. Dr. G.C. Kulkarni explained the goal and need of the workshop with respect to environment, cost and time. Nine Chemistry Department teachers, Mrs. Madhavi Kate, Dr. Bhanu Raman, Dr. Kamlesh

Agarwal, Dr. Bright O Philip, Dr. Chitra Kamath, Dr. Veena Khilnani, Dr. Chandana Basu, Dr. Nishanmol Kanat, Dr. Yogesh Ghalsasi and M.Sc. Part-II students, one T.Y.B.Sc. student and two S.Y.B.Sc. students attended the workshop.

## Award function for $30^{\text {th }}$ Aptitude test in Chemistry

Award function for the $30^{\text {th }}$ Aptitude Test in Chemistry conducted by Indian Chemical Society was organized by the Department of Chemisytry on 25th January, 2014 at 3.30 pm in the seminar hall. Dr.R.K. Vatsa, Vice President, Indian Chemical society from Chemistry Division, BARC delivered a lecture on Career Opportunities in Chemistry for 150 students of various colleges attending the award function. Dr. V. Sudarsan, Joint Secretary presented review of the apritude test. The prizes were distributed by Professor Emeritus Dr. S.M. Khopkar, IIT Bombay, President Dr. D.B. Naik and Head of the Department Mrs. Nutan Navelkar. Vote of thanks was given by Dr. Sugandha Shetye, Joint Secretary, Indian Chemical society. Executive Council Meeting of the Members was conducted before the Award function in the Department of Chemistry.

## AWARDS

Dr. Bhanu Raman from the department of chemistry won the best paper award for her topic 'Extraction and Spectrophotometric determination of $\mathrm{Cr}(\mathrm{VI})$ using Cynax 301 as Extractant' in the ' 6 th International Congress of Chemistry and Environment and $2^{\text {nd }}$ International Society Bio Technology Conference' held in Antwerp, Belgium.

## Guest Lecture Conducted

Department of Chemistry has organized a lecture by Dr. Naik our alumni, on popular topic "Chemistry of Life".

## Learn From Experts: Lecture Series for T.Y. B.Sc.Students

## Co-Ordinator Dr. Bhanu Raman.

A lecture series was organized for the students of semester VI in chemistry from 26.11 .13 to 05.12.13. The lectures included wide range of topics in Analytica,l Physical, Inorganic, Organic and also Drugs (Applied Component) from the syllabus of sem
VI. The speakers with lot of expertise both teaching and research were invited. They belonged to industry and academics. Two of the speakers Mrs. S.P. Vaidya and Mrs. P.V. Barve both retired teachers from our own Institution covered two topics syllabi viz, Reagents and Catalsts and Drug design and their discovery respectively. Prof. Dr. Z.R. Turel who retired from Institute of science and presently working as Adjunct Professor at Mithibai college delivered a talk on Radio analytical techniques. Dr. A.K. Srivastava, Head, Chemistry Dept., University of Mumbai delivered a talk on Introduction To Nano materials and Dr. Raghunath Acharya, Scientific officer, BARC talked on Nuclear chemistry. Dr. Atul Bedekar from Interface, spoke on Importance of Quality in Industry. These lectures were of two hour duration every day for eight days in succession. It was intended to give exposure to the students of final year of under graduate to a researchers of eminence in their respective fields and also to get some of the topics from sixth semester to be covered. In all 45 students attended, participated and benefited from the lecture series. They expressed that more of such activities should be arranged.

## Abhayas Mahotsav

Department of Chemistry, K.J. Somaiya College of Science and Commerce had organized "Abhyas Mahotsav" comprising of a series of lectures for the benefit of post-graduate students of Mumbai University, on 13th and 14th December 2013 in the seminar hall at K.J. Somaiya College of Science and Commerce. Some eminent speakers Dr. B.M. Mehta, Dr. Geeta Nair, Dr. Meena B. Mehta, Dr. Rajiv Dixit, Dr. Aarti Sawant, Dr. Vishnu Ajgaonkar were invited to deliver lectures on topics of special importance to the students. There were a total of six sessions - three on each day, each session of two hours duration. Eighty students from different colleges of Mumbai University participated in the programme. The overall response and feedback from the students was good. Mrs. Madhavi Kate and Dr. Kalpana P. Naik were co-ordinator of the program.

## Learn From Stalwarts - Lecture series:

Dr. R.T. Sane, Director, G.N. Khalsa Institute of Research and Development conducted a three

20
day hands on workshop and lecture series. It was organized jointly by Department of Chemistry and Environment Science. 35 T.Y. B.Sc. chemistry, 16 M.Sc. sem.II Env sc students and two Ph.D. students participated in the first series of lectures and Hands on Practical in COLUMN chromatography, GC, HPLC and HPTLC during 69th December 2013. GC/HPLC experiments were conducted at GENESYS Labs, Somaiya Vidyavihar. HPTLC and Column chromatography experiments were conducted at the new Instrumental Laboratory by the research scholars from Khalsa College.

## PUBLICATIONS

Dr. Nishamol Kanat and Dr. Chandana Basu have published one paper title "Phenol alkylation over lanthana modified zinc manganese ferrospinels" in an International Journal with impact factor 0.97 named Reaction Kinetics, Mechanisms and Catalysis ISSN 1878-5190 Reac Kinet Mech Cat DOI 10.1007/s11144-013-0564-3.

Dr. Veena Khilnani has published two papers in two international journals namely -

1. "Acoustic Parameters of green -non green Chemicals at Variable frequencies" in Global research anbalysis Vol-2 Issue 6 June 2013 (Impact factor 0.2714)
2. "Acoustic Parameters of Polar - non Polar Chemicals at variable frequencies" in Indian Journal of Applied research (Impact factor 0.8215)

Dr. Chandana Basu and Dr. Nishamol Kanat have published a paper title "Study of Effect of Molecular Size and Shape in Molecular Interaction of Binary Liquid Mixture Using Viscosity Method" in an international journal name Global research analysis Vol-2 Issue 12 Dec 20134 ISSN2277-8160 impact factor 0.2714 .

Dr. Sugandha S. Shetye, Valsamma Wilson, Kawaljit Kaur published in Online InternationAL Interdisciplinary Research Journal, (Bi-Monthly), ISSN2249-9598, Volume-IV, Issue-I, Jan-Feb 2014, page No.145-150 (impact factor 2.089) title
"Estimation of Total Phenolics and Antioxidant Activity of an Ayurvedic Formulation Containing Aerial Root of F. Bengalensis"'

## REFRESHER COURSES

Three teachers of Chemistry Department, Dr. Nishamol Kanat, Dr. Yogesh Ghalsasi and Dr. Vanita Kulkarni have attende and successfully completed Refresher course in Chemistry at Deptt. Of Chemistry, Kalina Campus, University of Mumbai during $11^{\text {th }}$ Nov. to $30^{\text {th }}$ Nov. 2013.

## REMEDIAL \& PTA REPORT

Department of Chemistry organized remedial course for S.Y. and F.Y. B.Sc. Chemistry students for old and semkt examination. Thirty students attended F.Y. remedial course and six students attended S.Y. Remedial course. All teachers of Chemistry department participated in the same. Department of Chemistry organized PTA meet for T.Y. B.Sc. and S.Y.B.Sc. students on $27^{\text {th }}$ July 2013 and $31^{\text {st }}$ August 2013 respectively. PTA meet witnessed great participation among students, teachers and parents.

## Resource Persons

1. Ms. Nutan Navelkar was invited to judge a science competition in Gurukul School, Ghatkopar (E) on $15^{\text {th }}$ August 2013
2. Ms. Veena Khilnani, was the examiner, M.Tech open defence in ICT in May 2013
3. Dr. Vanita Kulkarni was the chief guest for the annual prize distribution function in SIA school and Jr. College in Dombivli on 21 ${ }^{\text {st }}$ December 2013
4. Dr. Chitra Kamath aided K.J. Somaiya College of Engineering in appointing teachers for the subject for applied chemistry on $27^{\text {th }}$ December 2013. She also helped in conducting a Workshop for TY B.Sc .students for solving Spectra of organic compounds in Ruia college on $7^{\text {th }}$ February 2014
5. Dr. Sugandha Shetye was an organizer for the Research Scholars meet 2014
$=6$

## Department of Environmental Science

Yeoor hills are a part of Sanjay Gandhi National Park towards Thane. It is known for its panther as well as semi deciduous forest, a paradise for environmental science students, bird watchers and tree walks.

Students gathered before entering the forest for introduction and instructions. On the way to forest, saw trees, nests of butterfly, insects like spiders were spotted. Different species of birds, moss, epiphytes and many more. Students learn about the indicators of forest type and air quality by learning certain associations in plants and animals. At the end, the forest officer gave information about the management of protected forest.

Dissemination on World Population Day and Snake Awareness programme was conducted on $15^{\text {th }}$ July 2013 at Seminar hall, K.J. Somaiya College of Science and Commerce by students of M.Sc. Environmental science, part I. The overall activity included a opening skit, which was intended to spread awareness about importance of snakes in our ecosystem. Followed by a skit, the student gave presentation on Identification of common snakes, how to avoid snake bites and how can awareness be spread among local people and society. The activity ended with a beautiful song called 'Heal the world', sung by the students.

An Invited talk on 'Renewable energy' sources was given by Dr. Priyadarshini Karve, Director, Samuchit Envirotech.

Dept. of EVS \& Nature Club arranged visit to Kanheri caves to study rain water harvesting system.

Dr. Sugandha Shettey and Dr. Elizabeth Abba led students of M.Sc. Environmental Science and other students of the college from SGNP to Kanheri caves, Borivali. The Kanheri Caves are a protected archaeological site at $19^{\circ} 12^{\prime} 30^{\prime \prime} \mathrm{N} 72^{\circ} 54^{\prime} 23^{\prime \prime} \mathrm{E}$. The caves were sculpted by Buddhist residents starting in the $1^{\text {st }}$ century BCE. The area was actually a settlement and once served as inns for travelers. The word Kanheri comes from the Sanskrit word Krishnagiri which means Black Mountain. The trail
from Sanjay Gandhi national Park to Kanheri included bird watching, identification of trees and various species, photography and information on traditional rain water harvesting system by Buddist pilgrims.

A visit to Kaas Plateau, Satara, Maharashtra was organized by Dr. Sugandha Shettye to the recently declared world heritage site in Maharashtra, Western Ghats known as plateau of flowers with Mrs. Medha Karkhanis.

In this visit students learnt about Eco tourism, wind mills and saw more than two hundred species of endemic flowers found only in the western ghats and so e only on the Kaas plateau. It is situated about 25 kilometers from Satara, a small township in Western Maharashtra. Kaas is a laterite based plateau spread over a few kilometers due to the geographical situation of high elevation surrounded by mountains. It has a unique flora. During the monsoon months from August till November, one can see spectacular mass flowering of various flowers.

The annual fest of department of environmental science is known 'Convergence'. It was held on $23^{\text {rd }}$ and $24^{\text {th }}$ September 2013. It is an inter- college event where students participated from various colleges of Mumbai city. This year the theme of the fest was 'Water.....Every drop counts'. Several interactive competitions were arranged to raise the sense of responsibility towards environment. The two day fest was packed with entertaining activities like Mind Craft-The Quiz on water as natural resource, Strike out - An Enviro Housie game, Nature Hunt- treasure hunt with a difference. Ecojocky, Green walk - A fashion show using ecofriendly materials, debates, photography etc. About 150 students from various colleges in Mumbai participated in this festival. Birla College won the trophy for best participation in the fest.

The festival was inaugurated by Mr. Kiran Purandare, Freelance Environment Educator, Water Conservation Project, Nagzira who gave a mesmerizing live presentation 'Mantarleli Wat' on melodious bird calls during his address that left
audience spellbound. Another eminent personality Mr. Suresh Khanapurkar, Rtd. Geologist and Project Director, Water Conservation, Shirpur, Dhule, Maharashtra, was invited as chief guest for Valedictory session. R. Khanapurkar explained his famous Shirpur pattern for solving water scarcity problem in drought prone areas in Maharashtra during his lecture in 'Water conservation in Maharashtra and Shirpur pattern'. About four hundred students and twenty five teachers participated.

One day field visit to Rashtriya Chemicals and Fertilizer Industry (RCF) was organised 30.09.2013, for students from M.Sc. Part I and II to learn about disaster management and various safety measures. The session began with the aim of the trip was introductory remarks about RCF by Mr. Ramteke. He then elaborated upon various types of accidents and incidents in the industries, at home, in the community etc. and how to avoid these. His presentation was illustrative, full of real life experiences and was quite interactive as well. Shri Salunkhe gave an illustrative presentation on Personal Protective Equipments (PPEs). He explained the types and working of each protective equipment used in the industry. After this, each one of us was given an orange coloured safety helmet to wear and then we were taken to Suraksha Bhavan, the Industrial Safety House of RCF. Students were taken in a room which was full of all different types of PPEs. Mr. Gorade explained the working of each and every single equipment in details. Then students were shown the Fire Brigade Vehicles and all the details of the fire dosing activity were explained. Dr. Elizabeth and Dr. Sanjay Joshi accompanied the students.

The students participated in two day training program in Basic Techniques in Molecular Biology on $22^{\text {nd }}$ and $23^{\text {rd }}$ October 2013 and received hand on training about PCR, Eliza and Plasmid Isolation organized by Dr. Gursimran Kaur Uppal and Team from National Facility for Biopharmaceuticals, G.N. Khalsa College, Matunga, Mumbai 19. Fory students and six teachers participated in the workshop. It was coordinated by the Department of Environmental Science.

The Department of Chemistry and Dept. of Environmental Science of K.J. Somaiya College of

Science and Commerce held a three day workshop on chromatography "Learn from Stalwarts". The Program was scheduled till the $9^{\text {th }}$ of December and it took place in Room No. 516 on the $5^{\text {th }}$ floor of the Bhaskaracharya Building, K.J. Somaiya College of Engineering. The students of TY B.Sc. Chemistry and M.Sc. Enironmental Science took part in this event. The workshop consisted of a series of lectures and demonstrations on different types of chromatography, along with few hands on experience for the students of M.Sc. Environmental Science. A lecture Series on Chromatography 'GC-Theory, Demo and Interpretation, HPTLC and Column Chromatography’ by Dr. R.T. Sane, Director,Coordinator National Facility for Biopharmaceuticals, G.N. Khalsa College, Matunga, Mumbai 19 and Ms. Azmina Masurkar, Ms. Nital Patil, Mr. Nishant Gosavi and Divya Saxena. The workshop was a big success with the students. The lecture series by Dr. Sane was very impressive and informative. The students gained detailed knowledge about the various chromatographic techniques which will help them in their future research.

Rural sustainability immersion initiative was a workshop conducted on $10^{\text {th }}$ December 2013 in the Department of Environmental Science, K.J. Somaiya College of Science and Commerce jointly by S.K. Somaiya, SIMSR, K.J. Polytechnique and H.O. A talk on sustainability was given by Smt. Priyadarshani Karve, Founder Director at Samuchit Enviro Tech Pvt.Ltd. (SET); Project Coordinator at Appropriate Rural Technology Institute. Mr. Timothy Reber from Cornell University, New York was present for the workshop who gave an insight of Rural Sustainability immersion initiative programme, which is to be conducted in Samirvadi, Karnataka, India. The purpose of this workshop was to understand the concept of sustainability and enlighten young minds.

It was discussed in the workshop that the need for rural communities to approach development from a wider perspective has created more focus on a broad range of development goals rather than merely creating incentive for agricultural or resource based business. For such kind of development to take place, sustainable solutions are required.

Rural Sustainability can be achieved by applying innovative, cost effective and socially adaptable techniques which will meet human need without disturbing the natural balance of ecosystem and will serve the purpose of conservation zero waste and economic well being. Some of the technologies developed in ARTI are Samuchit sarai system - a portable cooking device, Bharatlaxmi smokeless chulha, Biochar and Building greenhouses by using bamboo.

A batch of thirty five students of Department of Environmental Science visited Bhabha Atomic Research Centre (BARC) on $20^{\text {th }}$ December 2013. The aim of these students was to know different applications of nuclear energy and its environmental friendliness.

The Bhabha Atomic Research Centre (BARC) is India's premier nuclear research facility based in Trombay, Mumbai. BARC is a multi-disciplinary research centre with extensive infrastructure for advanced research and development covering the entire spectrum of nuclear science, engineering and related areas.

Mr. Singh explained to us about the contribution of nuclear energy in Agriculture, Food preservation. Water distillation, Industries, Medicine, Research reactors, Nuclear defence and many other fields. Waste management division recovers useful materials like nitric acid and solvents from waste. Also, Nisargruna is a biogas preparation project of BARC. It is "Zero Energy, Zero Garbage, Zero Effluent" Biodegradable waste handling system which has both rural and urban applications.

The research reactors APSARA, CIRUS and DHRUVA at Trombay are utilized for basic and applied research, isotope production, material testing and training for human resource development. Students saw Dhruva reactor and tried to understand its working.

India has more than one million of population which requires large amount of electricity generation by using renewable source, in which nuclear power is less waste generating source with less emissions. For energy security, diversity is a key. Nuclear
energy is basic unit of human body and when used by the hands it would be more useful for the society.

The faculty of the Department of Environmental Science organized an educational excursion from $9^{\text {th }}$ to $16^{\text {th }}$ January 2014 for M.Sc. EVS Part I and Part II students to Rajasthan, Ranthambhore, Bharatpur, Alwar-TBS and Jaipur.

The students were taken to visit Ranthambhore National Park famous for its Project tiger and Keoladeo Ghana Bird Sanctuary at Bharatpur where hundreds of native as well as migratory birds can be viewed every year. The students were fortunate to site the tiger in wild during their morning and evening safari during this visit.

This was followed by a visit to the Tarun Bharat Sangha Ashram and NGO working on rain water harvesting in the villages near Sariska national park in Rajasthan. It was established by Shri Dr. Rajendrasinghji, a Magsaysay award winner. He revived the traditional water conservation system known as Johad in Rajasthan. The students stayed for two days in the Asram and learned about organic farming and watershed management of several small rivers in the region. They visited one of the projects $n$ Jahajwali Nadi and learnt about the rain water harvesting using Johads, the small soil dams in the area.

The excursion concluded with a tour of The Pink City, Jaipur. Students visited the famous Amer

Fort, Hawa Mahal. The excursion exposed the students to the biodiversity of Rajasthan as well as the social issues faced by the people and some solutions that have come up to solve the water problems of the villagers.

A Guest lecture on "Narmada Bachao Andolan" was given by Mr. Ganesh Nochur, ExDirector, Green Peace on $27^{\text {th }}$ January 2014. About thirty students and three teachers attended the talk.

The department of Environment Science and NGO SOCLEEN organized Dr. Deoras Memorial Lecture on $20^{\text {th }}$ February 2014. Dr. Parvish Pandya, HOD, Dept. of Zoology, Bhvan's College, Andheri gave talk on "Biodiversity Conservation" and Mr. Sitaram Shelar, YUVA, Mumbai gave a lecture on "Political Economy of Water".

Mr. Timothy Reber from Cornell University, New York introduced the first program in Rural Sustainability for the students of Somaiya Vidyavihar. Nine students from the Department of Environment Science and eleven students from K.J. Somaiya Polytechnique participated in a one week Immersion program from $9^{\text {th }}$ to $17^{\text {th }}$ February 2014, organized in collaboration with Godavari Bio-refineries limited and K.J. Somaiya institute of applied agriculture research
(KIAAR) at Samirwadi Karnataka. Students interacted with farmers and introduced sustainable practices of farming such as organic farming, drip irrigation, biodigestor and solar lighting. This program was coordinated by Dr. Sugandha Shettye, Ms. Mamata Tendulkar, faculty from K.J. Somaiya Arts and Commerce and Mr. Ozarkar from K.J. Somaiya Polytechnic.

## Department of Geology

Teachers participation / paper presentation in Seminars and Workshops at National / International level.

- Dr.G.V. Rao presented a paper titled "Integration of GIS in Basic Sciences" in the National Conference on "Integration of IT in Basic sciences" at IT Dept. University of Mumbai on 10th February 2014.
- Dr. G.V. Rao presented paper titled "Pre Disaster Management Studies of Landslides" in the National conference on "Pre and Post Disaster Management Studies using GIS" at Elphinstone College in September 2014.
- Ms. Sanhita Shasmal and Mr. Anil Maurya attended a National Seminar on Environment studies at CESE, IIT-B in January 2014.


## Study Tours and Excursions

- A one day excursion was organized at Uttan Chowk for F.Y. B.Sc. and S.Y.B.Sc. Geology students on $12^{\text {th }}$ Jan 2014. Mr. Sanhita Shasmal and Mrs. Isha B accompanied the students
- The T.Y.B.Sc. students were taken for a long excursion to Kutch, Gujarat from $26^{\text {th }}$ Jan. to $4^{\text {th }}$ Feb. 2014. Mr. Chenish Kumar accompanied the students.
- The students of PGD / CC / DG-GIS were taken for an industrial visit to TIRSAC, Nagpur from $9^{\text {th }}$ Feb to $12^{\text {th }}$ Feb 2014

Mr. Anil Maurya and Sanhita Shasmal accompanied the students.

- A one day excursion was organized at Eargotia Museum, Nasik for S.T. and T.Y.B.Sc. Geology students on $14^{\text {th }}$ Sept. 2013.

Mr. Anirudh C. and Mrs. Isha B. accompanied the students

- The department had organized Geology quiz under Eastern science circle for F.Y./S.Y./T.Y. students of Geology
- Dr. G.V. Rao was a Resource person in the National Seminar on RST and GIS in Disaster Management at Elphinstone College in Sept. 2013.


## Any Other:

Dr. Pooja Kshisagar proceeded to Mexico USA, for Post doctoral Research. She was a faculty of the department from July 2013 to 6th September 2013. She was a student of the department in 20082009.

## Department of Mathematics

## Teachers Participation in Seminars / Conferences and Workshops:

- Prof. Subhash Krishnan and Prof. Reema Khanna attended a practical session in Vartak College for TY B.Sc. Sem.V / VI syllabus workshop on $4^{\text {th }}$ July 2013.
- Prof. Subhash Krishnan attended the T.Y. B.Sc. Applied Component syllabus workshop in Khalsa College on $5^{\text {th }}$ July 2013.
- Prof. Sudha Agarwal participated in a Conference on "Educational Interface between Mathematics and Industry" on $23^{\text {rd }}$ and $24^{\text {th }}$ January, 2014 at ICT, Mumbai.
- Prof. Reema Khanna participated in a Conference on 'Multivariable Calculus' from 15/11/2013 to $20 / 11 / 2013$ held at TIFR, Mumbai.
- Prof. Makrand Niphadkar participated in problem co-ordinator's camp for Madhava Mathematics Competition, a national level examination for SY B.Sc.students funded by

National Board for Higher Mathematics held in Jan. 2014.

Resource person / subject expert / judge

- Prof. Subhash Krishnan was the resource person for a practical session in Vartak College for TYB.Sc. sem V / VI syllabus workshop on $4^{\text {th }}$ July 2013.
- Prof. Subhash Krishnan was the judge for MATHS SHOW Royal College on $28^{\text {th }}$ August 2013.
- Prof. Subhash Krishnan was the subject expert for Students grievances of FY B.Com. in Vaze College on $1^{\text {st }}$ Auust 2013.
- Prof. Reema Khanna was invited as a Resource person for conducting M.Sc.(Mathematics) Part I lectures at KBP College, Vashi.
- Prof. Makarand Niphadkar was the expert for the interview for the post of mathematics teacher in jr. college at M.D. College, Parel in July 2013.


## Department of Microbiology

## STUDY VISITS

Department organized Industrial visit for the S.Y.B.Sc. and T.Y.B.Sc. students to Pune at reputed research institute such as K F Bioplants, Hadapsar and Geneombio Laboratories, Baner, in the month of January 2014.
T.Y.B.Sc. students were also taken to Khalsa College for a demonstration on Animal Cell Culture in the month of January 2014.
F.Y.B.Sc. and M.Sc.students visited CIRCOT, Matunga on National Science Day.

## STUDENTS ACHIEVEMENTS

AIIM Sc.II students participated in Research Paper and Poster Pesentation at seminars in various institutes of Mumbai and Pune. Some of them won the coveted prizes too.

1. Prize was won at the National Conference held on 27 th and 28 th Sept. 2013. The project was presented by M.Sc. Student Ms. Rohini Shetty (Guided by Dr. Unnati Padalia) on "Plasmid profile of multi drug resistant b Lactamase producers isolated from cases of urinary tract infections of diabetic patients" at Modern college, Vashi.

2. Publication in Bionano frontier September 2013 issue by Hemlatta Chakraborty and Abhishek Baire titled "Effect of Silver Nanoparticle conjugated with antibiotics on Multi-drug resistant bacteria".
3. Consolation prize to M.Sc. student Abhishek Baire at National Conference on Microbiology Horizons in Bio-medical Sciences at KBV College, Vashi (guided by Mrs. Hemlatta Chakraborty)
4. Third prize at research meet by the Sajjan Gupta Konar Memorial Award to M.Sc. student Abhishek Baire for oral presentation on "Effect of Silver Nanoparticle conjugated with antibiotics on Multi-drug resistant bacteria" (Guided by Mrs. Hemlatta Chakraborty)
5. Miss Shatabdi Palodhi for research project which was awarded first prize at a state level Seminar at Vivekanand Education Society's College, Chembur (Guided by Mrs. Soniya Shetty)
6. Miss Bhavna Pandya for project on "Biodegumming of Silk" which was selected for the final round at AVISHKAR (Guided by Mrs. Soniya Shetty)
7. Ms. Priyanka Lale a M.Sc. student was selected for the Summer School for research conducted by University of Mumbai.
8. Two of our M.Sc. students Ms. Priyanka Lale and Ms. Megha Sawant were selected for applying to a Fellowship of four years in China.

## STUDENTS OF ACTIVITIES

Students initiated the CUBE progrmme in the department (assisted by Dr. Lolly Jain) under the auspice of Homi Bhaba centre.

## TEACHERS ACTIVITIES AND ACHIEVEMENTS

Following are the highlights of the achievements by our esteemed staff members in their pursuit of excellence.

## Prof. Mrs. Shailaja Girishankar (HOD)

1. Conducted "Communication skills to Connect" programme for M.Sc. students of Environmental science.
2. Guided students of Modern English School, Chembur for the science project which was selected for INSEF National Fair.
3. Was invited as a member of "Wellness centre" of Sathya Sai Seva Organisation, Mumbai
4. Organized an open day for higher secondary students of Vidyadhiraja School, Bhandup to visit Geology, Botany, Microbiology and Zoology laboratories of the college.

## Prof. Dr. Unnati Padalia

1. Dr. Unnati Padalia has received a grant of 25,000 rupees for Minor research project from Mumbai University
2. Dr. Unnati Padalia was invited to speak in an interactive meeting organized by "Microscope Academy of India" on $3^{\text {rd }}$ August 2013.
3. Dr. Unnati Padalia was invited as a panelist for selection of Ph.D. students at Bhavans College on 26th August 2013.
4. Dr. Unnati Padalia is inducted as the Managing Committee member for Arya Pradesh Sabha Educational Institutions which has 12 Educational Institutions under its umbrella
5. Dr. Unnati Padalia is appointed as the Local Management committee member at Gurukul College of Commerce.
6. Was invited to participate on 1st and 2nd October 2013, to celebrate Gandhi Jayanti programme at the Centre of Gandhian Studies at K.J. Somaiya College of Arts and Commerce.
Prof. Mrs. Hemlatta Chakraborty (2013-2014)

## POSTER PRESENTATION

1. Presented a poster titled "Frontiers in Bioinformatics and Biotechnology" in a Con ference at D.Y. Patil College in January 2014.

2．Publication in Bionano frontier September 2013 issue by Hemlatta Chakraborty and Abhishek Baire titled＂Effect of Silver Nanoparticle conjugated with antibiotics on Multi－drug resistant bacteria＂．

## Prof．Dr．Lolly Jain

1．Was awarded＇Prerna Samman＇for contribution towards Society on International Women＇s Day by Akhil Bhartiya Terapanth Mahila Mandal，Mumbai Wing on $13^{\text {th }}$ March 2014，at Patkar Hall，S．N．D．T．University， Churchgate，Mumbai．

2．Was awarded the Best Speaker Award during the＇Preksha Life Skill Training Programme＇ organized by Directorate of Distance Education，Jain Vishwa Bharati Institute from $3^{\text {rd }}$ to $10^{\text {th }}$ January 2014.

3．Published paper in Biosciences，Biotechnology Research Asia，Vol．10，No．01，June 2013 （an International research journal of Microbiology） titled＂Bio－Indigo Production by Hydrocarbon Degrading Acinetobacterspp．GRJ＂By Nidhi Dubey，Lolly Jain．ISSN 0973－1245．

## INVITED AS A JUDGE FOR ：

1．Judge for Model Making Competition BION OVATIONS－2014，organized by Department of Microbiology，Sophia College for Women on $24^{\text {th }}$ January 2014.

2．Judge for the＇Indian Science and Engineering Fair（INSEF）MICROFAIR－Mumbai＇ organized at Modern English School，Cheddha Nagar，Chembur，on 28th September 2013

WAS INVITED AS A RESOURCE PERSON／ SUBJECT EXPERT FOR：

1．Talk on＂Science education in India＂for the students and faculty of Cornell University on
$3^{\text {rd }}$ March 2014 at The Somaiya School Auditorium．

2．Session for Gyanshala teachers as a part of ＇National Level Gyanshala Prashkshak Sammelan＇organized onb $14^{\text {th }}$ and $15^{\text {th }}$ August 2013 at Ladnum，Rajasthan by Jain Shwetamber Terapanth Mahasabha．

3．Co－convenor for Gyanshala Snatotkirn Prashikshak Dikshant Samroh organized on $14^{\text {th }}$ August 2013 at Ladnun，Rajasthan by Jain Shwetamber Terapanth Mahasabha．

4．Reviewing Paper titled＂Nickel induced histopathological alterations in the kidney of Indian Common Carp LabeoRohita （Ham）＇for Science Journal Publication＇s Journal of Microbiology on Sept $21^{\text {st }} 2013$.

Prof．Mrs．Soniya Shetty（2013－2014）
Won gold medal at＂AVISHKAR＂for presen－ tation titled＂Accelerated anaerobic retting of mechanically extracted Coconut Fibres＂at Maharashtra $8^{\text {th }}$ Inter－University Research Con－ vention during $16^{\text {th }}-18^{\text {th }}$ January 2014 held at North Maharashtra University，Jalgaon．

## RESEARCH PAPER＇S OR POSTER PRE－ SENTED AND AWARDED

1．Participated and won a second prize for a Poster presentation titled＂Biosoftening of mechanically extracted Coconut Fibres＂at the Konar－Sajjan Gupta Memorial Award held on 22nd December 2013.

2．Presented a Paper at UGC sponsored National Conference on＂Sustainibility＂held at Elphinstone College，in the month of February 2014.


## Department of Physics

Teachers participati0on / Paper presentation in seminars and workshops of National / International level.

- Dr. Geeta Nair presented a paper of Ni "Synthesis and Characterization of Ni nanoparticle" in National level seminar on "Recent trends in Smart materials" on 3rd and $4^{\text {th }}$ Jan 2014 at G.N. Khalsa College, GTB Nagar.
- Prof. Jitendra Pendharkar also presented a paper titled "Magnetostrictive properties of B substituted Terfenol-D" in the above mentioned conference.
- Prof. Anshul Gupta attended a National level special summer course from $9^{\text {th }}$ May to $29^{\text {th }}$ May 2013 at Academic Staff College AMU, Aligarh.

Resource person / visiting faculties / Judges etc.

- Prof. A.M. Shaker and Prof. Smita Survase were the resource person for NIUS of HBCSE from $10^{\text {th }}$ Jun e to $14^{\text {th }}$ June 2013.
- Dr. Geeta Nair and Prof. Smita Survase were the source persons for National Junior Science Olympiad from $15^{\text {th }}$ May to $1^{\text {st }}$ June 2013 at K.J. Somaiya of Sc. \& Comm.College.
- Dr. Meena Sharma was the resource person for one day teachers' conference organized by Navi Mumbai science foundation on $1^{\text {st }} \mathrm{Feb} 2014$
- Prof. Deepak More and Prof. Deepak Talvar were resource persons for "COMPHY 2014" FROM 20 ${ }^{\text {th }}$ Jan 2014 to $1^{\text {st }}$ Feb. 2014 at K.J. Somaiya College of Sc. \& Comm.

Seminars / Workshops / Conferences / Popular lecture series etc. organized by the dept.

- M.Sc. syllabus Revision workshop was organized on $10^{\text {th }}$ July 2013 in the department. Dr. Dushyant Kothar, Dr. Rajan Chitaley, Dr. Kalsi and Mr. Patwardhan were the speakers. Forty teachers attended the workshop.
- A national workshop "COMPHY2014" was organized from $28^{\text {th }}$ Jan to $1^{\text {st }}$ Feb 2014. Thirty four students attended the workshop.


## Department of Statistics

1. Mrs. J.P. Tendulkar attended national level seminar on "Decision Making using statistics" organized by SIES College on $24^{\text {th }}$ Aug 2013.
2. Mrs. J.P. Tendulkar and Mr. P.A. Shah attended workshop 'TYBSc. Syllabus' organized by Ruia College on 11 ${ }^{\text {th }}$ July 2013.
3. Mr. P.A. Shah was a resource person for workshop on 'Applied Component' organized by Khalsa College on $11^{\text {th }}$ July 2013.
4. Mrs. J.P. Tendulkar and Mr. P.A. Shah attended workshop on 'Google Applications' at K.J. Somaiya College of Science and Commerce on $19^{\text {th }}$ July 2013.
5. Ms. Madhavi and Ms. Arati Kore were
resource persons for the workshop on 'data analysis Using R' at NMIMS on $30^{\text {th }}$ Nov. 2013.
6. Ms. Madhavi and Ms. Aarti Kore along with 3 students of TYBSc and 2 students of SYBSc. Attended UGC Sponsored State Level OneDay Symposium on 'Exploring Statistics Applications in Diverse Fields' for students and teachers of Statistics at Hislop College Nagpur on $7^{\text {th }}$ Dec. 2013.
7. Ms. Madhavi and Ms. Aarti Kore along with 3 students of TYBSc. and 2 students of SYBSc. Attended one day national workshop on 'Preparing Statistics students for employment in industry' at Hislop College Nagpur on $8^{\text {th }}$ Dec. 2013.
8. Mr. Prashant Shah attended State Level Workshop for College Teachers in statistics on "Introduction of Statistical Software" and "Modifications Required in the syllabus of B.Sc. (Statistics)" January 10-11, 2014, organized by

Department of Statistics, School of Mathematical Sciences, North Maharashtra University, Jalgaon.

Department of Statistics conducted a one-day workshop on ' Preparing Statistics students for Industrial job's on $5^{\text {th }}$ Feb 2014.

In all 73 students attended the events out of which 29 students were form outside the campus. The workshop consisted of four sessions . In the first session our 1997 topper Ms. Jasvinder Saiani who is risk analyst in HDFC Life Insurance, spoke on ' Applications of Statistics in Banking' and was well appreciated by the students

The next session was 'Skills of CV writing ' handled by one of our staff. Dr. Hemangi Bhagwat. She guided the students on writing their CV who will be stepping out form the college

CV writing session was followed by the 'Group Discussion' also conducted by Dr. Hemangi

Bhagwat In this event two groups with 6 students wee demonstrated. She then spoke on their lacunae and the way they can improve upon it.

In ' Interview Session' session, mock interview of 4 students that included technical as well as HR was conducted by all three resource persons of the day namely Dr. Vivek Patkar, Dr. Hemangi Bhagwat and Ms. Jasvinder.

After the lunch, Dr. Vivek Patkar who was experienced person with 25 years of service in core group of MMRDA as operations research analyst, made students realize the importance of Statistics in this talk on ' Statistics serving from Emperor to Pauper' This session was well appreciated by the students. In this session, Dr. Patkar cited many real life situations and explained how statistics gave the solution to those problems.

The last session was on ' Case studies ' in which 4 groups were given some situations and were expected to analyze them using the statistical tools they learned in their degree course. The time given them to discuss was 15 minutes, during which ' Statistics Search Words; was given to the remaining students. All the groups could analyze their case quite well.

## Department of Zoology

## Academic Year 2013-14

Teacher's participation in Seminars / Workshops and Conferences

- Workshops / lectures organized by dept.
- Dept. of zoology organized a workshop for reframing of syllabus by TYB.Sc. and M.Sc. students on August 8th 2013 at K.J. Somaiya College of Sc.and Comm.,students from various colleges of Mumbai University participated in it.
- Prof. M.C. Sathe, Prof. Veena Srivastava, Prof. Rajendra Nayak and Prof. Deepa Satam attended a National conference on "The Aquaculture prospects and Problems" at The Intitute of Science, Mumbai on 12th and 13th October 2013.
- Prof. Deepa Satam and Prof. Amol Patwardhan attended a National Conference on "Biodiversity Status and Challenges in Conservation FAVEO 2013" at B.N. Bandodkar College, Thane on 29th and 30th November 2013.


## Resource person, Chairperson

- Prof. Rajendra Nayak chaired a session in the National conference on "The Agriculture prospects and problems" at The Institute of Science, Mumbai on 12th and 13th October 2013.
- Prof. Rajendra Nayak was the resource person in Biology for Junior Olympiad held at K.J. Somaiya College of Science and Commerce from $15^{\text {th }}$ May to $1^{\text {st }}$ June 2013.
- Pro. Deepa Satam was the co-coordinator and resource person in Biology for Junior Olympiad held at K.J. Somaiya College of Science \& Commerce from $15^{\text {th }}$ May to 1st June 2013.
- Prof. Amol Patwardhan was the resource person for the Slideshow to Nature Club at Bandhodkar College, Thane on $30^{\text {th }}$ July 2013
- Prof. Amol Patwardhan was the resource person for the Slideshow in the Refresher's course in Environmental Science, Bandodkar College, Than e on $1^{\text {st }}$ February 2014


## Research Publications:

- Dr. M.C. Sathe and Dr. Manisha Karpe presented a research paper at the National Conference held at Panvel College on $18^{\text {th }}$ June 2014.
- Prof. Deepa Satam published a paper titled "Macro-Benthos of Tidal Ponds at Kandalvan along Eastern Suburb of Mumbai" in the proceedings of National Conference on "Biodiversity Status and Challenges in Conservation FAVEO 2013" at B.N. Bandodkar College, Thane on $29^{\text {th }}$ and $30^{\text {th }}$ November 2013.
- Prof. Amol Patwardhan presented and published a paper titled "Butterflies of Phansad - Preliminary Study"." In the Proceedings of National Conference on "Biodiversity: Status and Challenges in Conservation. FAVEO 2013", organized by B.N. Bandodkar College of Science, Thane on $29^{\text {th }}$ and $30^{\text {th }}$ November 2013.
- Prof. Amol Patwardhar published a paper titled Butterflies of Sanjay Gandhi National Park, Mumbai, Maharashtra, India, April 2014. Ambient Science.


## Field Visits

- A study tour was arranged to Vishnubag Badalapur for S.Y. BSc and TY BSc students in Sept. 2013. Prof. Veena Srivastava, Prof. Deepa Satam and Prof. Amol Patwardhan accompanied them
- The students of TYBSc. Visited the Govt. of Maharashtra Fish Breeding Centre at Goregaon on $18^{\text {th }}$ July, 2013. Dr. Vikrant Deshmukh accompanied them.
- An excursion to study rain forest ecology was organized in Nov. 2013 for SY, TY B.Sc. \& M.Sc. students to Agumbe, near Udupi, Karnataka for 5 days. Dr. M.C. Sathe, Dr. Amol Patwardhan and Miss Diti Kajaria accompanied the students.


## Staff Achievements :

Prof. Deepa Satam was awarded the Ph.D. degree on $12^{\text {th }}$ January 2014.

## Student Activities

Dept. of zoology organized an inter-collegiate zeofest "Zorilla" on $7^{\text {th }}$ JAN 2014. Around 300 students participated in various competitions such as quiz, photography, treasure hunt, poster painting, rangoli etc.


## Committee Reports



## Committee : Awards and Honours

Names of the members : Dr. Chitra Kamat (Convener)

Dr. Smita Survase
Dr. Soniya Shetty
Mr. Amit Jetwa
Ms. Mausmi

## Objectives of the committee :

1. Felicitation of the members of the teaching staff from the senior and Junior college and members of non-teaching staff for their long and exemplary service on the Teachers Day.
2. Selection and Felicitation of the Best Girls student and Best All-round student for the academic year 2013-2014. The criteria and steps which will be followed for the selection will be as follows :
1) A Student who has passed in all the papers of the subjects he/she has appeared in every semester can apply.
2) The students will have to appear for a qualifying examination based on general knowledge. The shortlisted candidates will be subjected to further test like group discussion and viva. The students will be judged on the basis of their academic merit as well as curricular and co curricular activities.

## Report of the teachers Day function

Date : 5th September 2013
Venue : Kalidas (Prayer Hall), K. J. Somaiya College of Arts and Commerce.

A function was organised on the occasion of teachers day to felicitate the senior most teachers and the members of the non-teaching staff in appreciation of the long and exemplary service rendered to the institution.

Prof. Dr. Ahilawadi Direcor, SIMSR was the chief guest and Smt. Leelaben Kotak Trustee, Somaiya Trust, was the Guest of Honour. Principal Vijay Joshi welcomed the gathering. This was followed by a very inspiring speech by the Chief Guest. He spoke about the role of a guru in shaping a student's
life. Principal Dr. Vijay Joshi spoke fondly about our founder late Shri. Karamshibhai Somaiya and said we were blessed because of the presence of his daugher on this occasion.

The following staff members were felicitated by Smt. Leelaben Kotak :

## Senior College :

1. Mrs. Nutan Navelkar Head. Department of Chemistry
2. Dr. Mrinalini Sathe Head. Department of Zoology

## Junior College :

1. Mr. Ashol Lehar Department of Physics
2. Mrs. Seema Kohok Department of Biology

## Non-teaching staff

1. Mr. Shatrughna Varma Laboratory Assistant
2. Mr. Naresh Makwana Peon

The function was followed by a cultural programme organized by the cultural committee of the college. Students of the junior and senior college participated in the programme.

## Selection of the Best Girl Student and the Best All-round Student

The process of selection of the Best Girl Student and the Best All-round student comprised of three stages. Forty four students applied for the award and a test based on general knowledge, general mental ability, current affairs and general awareness about our institution was conducted. Twenty two candidates were shortlisted for group discussion round. Groups of students were asked to present their views on one of the following topics:

1. Kedarnath calamity man-made or nature made
2. Brain drain : pros and cons
3. Should sports person be awarded the Bharat Ratna?
4. Should India be spending millions on space research?

Dr. Mrinal Sathe (Head Department of Zoology), Dr. Meena Sharma (Department of Physics), Mr. Atul Thatte (Accounts Department) and Mr. Ayyapan Iyer (Department of FM) were the judges for group discussion. The candidates were adjudged on the basis of their oratory skills and knowledge of the subject. The short listing of the candidates through their performance in Group Discussion indeed helped in a great way in the objective judgment for the final round.

Of he twenty two students eight were selected for the final round which was a personal interview conducted by a panel comprising fo the Principal Dr. Vijay Joshi, Vice-Principals Mr. A. G. Bhoge, Mr. J. S. undirwadkar and Dr. Pradnya Prabhu, Mrs. Nutan Navelkar (Head Depart of Chemisty), Mr. Vishwas Joshi (Department of Physics), Dr. Mrs. Unnati Padalia, (Department of Microbiology). The vigorous
process of selection fo the candidates was noteworthy. Evaluating the IQ, the communication skills, the knowledge on current affairs as well as comment on the slides depicted of great personalities and various historic legendary events augmented a unique process of selection.

Sis. Jogitha Josey (M.Sc. Part II Environment Science) was adjudged the Best Girl Student and Bro. Sangram Sahu (S.Y.B.Sc. Physics, Maths) was adjudged the Best All-round Student. It was decided by the panel that Bro. Ambrish Kumar Chaturvedi should be given a special certificate as he was a close runner-up to the best All-round Student.

Dr. Mrs. Chitra Kamath,<br>Convener,<br>Awards and Honours Committee.

## Commerce Association

A Commerce quiz was organised for all the classes on the 10 the Feb. 2014 in the Seminar Hall. It had a good response. There were 8 teams of 3 participants each.

The program lasted for 2 hrs . and 2 prizes were awarded.

## Department of Life Long Learning and Extension (DLLE) Report

Department of lifelong learning and extension is an extension activity conducted by the university of Mumbai.

The motto of the DLLE is "REACH THE UNREACHED".

Our college unit consists of the following members :

## Extension teachers

1. Dr. Bright O. Philip (Convener)
2. Mr. Makrand Niphadkar
3. Dr. Yogesh Ghalsasi
4. Dr. Vikran Deshmukh
5. Mrs. Aarti Kore

## Student Managers

1. Swathi Nair
2. Ganesh Kadam
3. Vijaya Dialani
4. Dhammaratna Pradhan

| Activities | Number of Students |
| :--- | :---: |
| S.W.S. | 50 |
| I.O.P. | 64 |
| C.P. | 7 |
| I.T. | 1 |
| S.M. | 4 |
| TOTAL | 126 |

Students of our college participated in the Dance competition conducted by Amlani college Vile Parle on $16^{\text {th }}$ January 2014.

Anusuya Joshi of M.Sc.-I Chemistry bagged the first prize in solo dance and the $\mathbf{2}^{\text {nd }}$ Prize for Group dance was won by Anusuya Joshi, Rina Nayak and Vipul Jamadar of M.Sc-I (Chemistry)


Vijaya Dialani, Student Manager was selected in a screening test for anchoring in Udaan festivals and she was the Anchor at Udaan conducted at Thane, Thakur College.

DLLE under University of Mumbai. conducts every year an annual festival known as "UDAAN". This year the festival was held at S.I.E.S. College of Commerce and Economics, Sion (E) on $23^{\text {rd }}$ Jan 2014.

14 Colleges participated in this competition. The competition includes Street Play, Posture making competition and Power Point Presentation on different topics like IOP, SWS, ITP and CP.

Our College won $\mathbf{1}^{\mathbf{s t}}$ prize in street play on topic SWS. 15 student participated on this play accompanied by student managers and Extension teacher. Sangram Kamble was the director of the show. Apart from the trophy and certificate a gift voucher of Rs. 25,000 was awarded by the Professor and Director of DLLE, Dr. Dilip Patil.

Talents of the students were well appreciated by the Judges and the audience. Everyone was provided with delicious breakfast and lunch.

Convener
Dr. Bright O. Philip
Department of Chemistry

## Nature Club

Dr. Suganda Shettey and Dr. Elizabeth abba led students of Msc. Environmental Science and other student of college from SGNP to Kanheri Caves, Borivali. The Kanheri Caves are a protected archaeological site ast $19^{\prime \prime} 12^{\prime} 30^{\prime \prime} \mathrm{N} 72^{\prime \prime} 54^{\prime} 23^{\prime \prime} \mathrm{E}$. The caves were sculpted by Buddhist residents starting in the 1 st century BCE. The area was actually a
settlement and once served as inns for travellers. The word Kanheri comes from the Sanskrit word Krishnagiri which means Black Mountain. The trail from Sanjay Gandhi national Park to Kanheri included bird watching, identification of trees and various species, photography and information on traditional rain water harvesting system by Buddist pilgrims.

## Science Association

The Inaugural function of Science Association (2013-2014) was held on 26th August 2013 in the seminar hall of the college, from 11.00 am to 1.30 pm . The guest of honor for the events wad Dr. K. S. Hosalikar, Deputy Director General of Indian Meteorological Department, Mumbai.

Principal Dr. Vijay Joshi along with the guest of honour, Dr. K. S. Hosalikar, inaugurated the event by lighting the lamp. Dr. K.S. Hosalikar was then welcomed by the Principal and was introduced to the audience by Dr. S. M. Pawaskar, Convener of the Science Association 2013-14.

The inaugural function was followed by the talk by Dr. K. S. Hosalikar on "Climate variablility and its impact."

The entire talk was given in very simple lucid manner, with a brief explanation on the Indian Meteorological Departments mandate in the beginning, followed by a brief explanation on the sectors in which Indian Meteorological Department work and the process of daily weather forecast system.

Dr. K.S. Hosalikar furtherbriefly discussed the future prospects for the weather forecasting, elucidating the changing weather condition and also the adverse effects of the same. He also shared with the audience the exhilarating experience of his Antarctica expedition, at the south pole of the earth, at the Indian station MATTRI.

The seminar was highly appreciated by the audience which included the students and the teaching staff from various departments of the senior college. The simplicity and the sociable manner of the speaker helped the audience to interact with the speaker. The talk, which was highly spirited, was thereby followed by vigorous interaction with the audience. All the
queries put forth by the audience were adequately answered by the speaker.

Dr. Meena Patankar, member of the Science Association 2013-2014, proposed the vote of thanks.

Dr. S. M. Pawaskar,
Convenor, Science Association 2013-14.

## Seminar and Workshop Committee

Dr. Aditya Dharmadhikari Senior Scientist from TIFR delivered a lecture on "Optical amnipulation of Single Blood cell", on $5^{\text {th }}$ of December 2013 Dr. A. Dharmadhikari first introduced how to hold a single blood cell with the help of laser. Photons (radiation) exerts pressure and is sufficient to hold a micron size blood cell. Then he explained all necessary Physics and also calculated a force due to this pressure $(0.5 \mathrm{pN})$. Then he explained how to apply this technique to identifu malaria infected blood cell and how to identify the stage of malaria in that cell. In the second half of the lecture he concentrated on how to dispose of unwanted things from blood. In medicine currently, Carbon Nano-tubes are used as drug carrier. Once their work is over they need to be removed from the blood. Dr. Dharmadhikari showed two ways of disposal based on the same principle. In one method, one can collect them
together and they can be removed later using catheter. In another method one can use same optical technique to break them into fine particles and reduce their density. Students showed very good response by asking questions in last session of the lecture.

In January 2014, Dr. Padmanabhan, Snior Scientist and Senior Manager from BRIT delivered a lecture on "Use of Radioisotopes in Biology". Having introduced the various types and action of radioisotopes, he enlightened students on the its use in diagnosis of bacterial and viral infections, in bioremediation, in sterilization of vast range of products and in preservation of food products. Dr. Prodmanabhan narated the mini world of radioisotopes and its myriad of applications to which Undergraduate and Postgraduate students were fascinated.

Unnati Padalia

## Staff-Common-Room Report (2013-14)

The Staff Common Room is designed for teachers to relax and work in a private area. The SCR is your organisation, and you can make as much or as little of it as you like. The SCR is a staff club which exists to unite the staff and promote the vital spirit of community within the college, by arranging activities, providing a dedicated social space for members, and simply offering a structure within which members can meet each other. Our aim is to improve the facilities in the common room to create a more positive and friendly atmosphere which will enable staff and students to excel. We are always looking for new ideas so this is also a chance for you to add any ideas of your own for consideration.

1. On the auspicious day of GURU-PURNIMA, lecture on 'Exploring the possibility of opening the door to the new world of Learner's evaluation' by Prof. Dr. Kalpana Kharade and Prof. Hema Peese of K. J. Somaiya College of Comprehensive Education was organised on Monday, 22 ${ }^{\text {nd }}$ July, 2013 at 12.30 pm for the staff members.
2. One day workshop on 'Google applications' was organized on 02 ${ }^{\text {nd }}$ September 2013.
3. One day workshop on 'Integration of ICT in learning and teaching in Higher education'

112 ———
was organized on Thursday $13^{\text {th }}$ March 2014. Eminent speakers from IIT Mumbai, Dr. Sameer Sahastrabuddhe and Ajit Chiplunkar share their knowledge about 'Use of open source software in education'.
4. One day picnic was organized at 'Saguna Baug' (Village Malegaon, P.O. Neral, Dist. Raigad) on Saturday $21^{\text {st }}$ Dec. 2013.
5. Send-off was given to Mrs. Asha Rao, Mrs. Jyoti Tiwari, Mrs. Mangalam madam who retired on their superannuation.

Our heartfelt thanks to all our colleagues, for their co-operation, in making all the events to a grand success. Thank you.

Staff-Common-Room Secretaries Mr. Prashant Shah<br>Dr. Lolly Jain

## Women Development Cell

The Women Development Cell organized a seminar-cum workshop on the title, Cancer awareness Program on 19th September 2013, in collaboration with Vasanth Memorial Trust, a Non-Governmental Organization (NGO) which has its branches well established in various cities of Tamil Nadu and Mumbai. The Vasantha Memorial Trust in its mission to create awareness of cancer has been instrumental in establishing cancer centres in various parts of Tamil Nadu as well as in Mumbai to provide high end care, ighly susidized. The care of a cancer affected person provided by Vasanth Memorial Trust extends beyond treatment and rehabilitates the individual as normal and useful citizen in the community.

A mode through which it has reache dmillions of people across the country is its Awareness Campaigns. These are tailored according to individual needs and are in the language which the audience understand. Apart from its general awareness on cancer, its two special programs, Cancer Free tomorrow campaign in educational Institutes and Pudhuvasantham - breast cancer awareness ona one to one basis, have created tremendous impact.

The Day's program started with the traditional prayer of the Somaiya parivar. Dr. Marngalam

Ramanathan a member of the WDC gave the welcome speech. Dr. Usha Sukumar Iyer, convenor of the WDC gave a review of the activies of WDC during the year 2012-13. Vice-Principal Shri Ashok Bhoge briefly addressed the audience extending his support to WDC.

The Chief Guest Mrs. Jayalakshmi Krishnan, Trustee of the NGO gave a very elaborate speech on breast cancer citing impressive case studies. She made a wonderful power point presentation with slides showing the impact of cancer and also how it can be presented. Since the audience was restricted to girls, there was a vibrant interaction with the members of the Trust and the student. Mrs. Lata kumar and Mrs. Valli Gopal talked to the students and clarifed their queries diligently.

The chief guest and the team members were felicitated with flowers and no doubt a spell bound audience left the hall with Vasanth memories fo the dedicated services Vasanth Memorial Trust. The program ended with a vote of Thanks by Anchal, the student secretary of WDC.

23rd, September 2013

Dr. Usha Sukumar Iyer<br>Convenor, WDC.

## Library Annual Report

During the Academic Year 2013-14 in the Senior college (including Self-finance Courses \& UGC) approximately 3771 new books worthe Rs. $12,12,418 /-$ were added to previous collection \& approximately 351 new books worth Rs. 48,838/were added to Junior College. Also college subscribe 40 Journals of Rs. 80883/-. Thus the library presently houses a collection of books 60,874 and 410 bound Volumes of Periodicals / Journals.

The Library Advisory Committee meeting was held two times during Year. The Committee put forward many good suggestions, which will be implemented in the near future.

Online Journals (e-Resources) of N-List were subscribed which include 3000+e-Journals and $80000+\mathrm{e}$-books. The N-list project provides access to e-resources to students, researchers and faculty from colleges and othe rbeneficiary institutions through server(s) installed at the IMFLIBNET Centre Ahmadabad.

Following is the User-ID and Passwords :
www.inflibnet.ac.in
Click on n-list
Login

| User ID | Password |
| :--- | :--- |
| user1@k.1386 | K. 1386511 |
| user2@k.1386 | K. 1386512 |
| user3@k.1386 | K. 1386513 |
| user4@k.1386 | K.1386514 |
| user5@k.1386 | K.1386515 |

In the current academic year computerized circulation were started.

Mr. Manish V. Mohadikar
Librarian


114




Indian Team of IJ40


## З लोकमत मुंबई, सोमवार, दि. उ जून २००3

## आंतरराष्ट्रीय ज्युनिअर सायन्स ऑलिम्पियाडसाठी चमू जाहीर

मुंबई : आंतरराष्ट्रीय ज्युनिअर सायन्स ऑलिम्पियाडसाठी भारतीय चमूची नुकतीच निवड करण्यात आली आहे. यंदा पुण्याच्या बालेवाड़ी येथे ३ ते २२ डिसेंबरदरम्यान हे ऑलिम्पियाड भरेल.

या चमूत अनिरुद्ध रेड्डी, बी.व्ही.एस. नायडू, डी. वान्सी, आहवान रेड्डी कुडमुल्ला, चिन्मय तळेगावकर, प्रियरंजन शाह, सी. हर्षवर्धन, देवादित्य प्रामाणिक, दिव्यांश गर्ग, जी. साई तेजा, नंदन भाटिया, शुभम राणा यांचा समावेश आहे. ज्या देशामध्ये आलिम्पियाड भरते त्या देशाच्या दोन संघांना

सहभागी होण्याचा मान मिकतो. यामुके सातत्य ठेवण्याचा सल्ला विद्याध्यांना ऑलिम्पियाडसाठी यंदा सहाऐवजी १२ ऑलिम्पियाडचे राष्ट्रीय समन्वयक प्रा. विद्याथ्यांची निवड करण्यात आली विजय सिंग यांनी दिला. निवड आहे. मुंबईच्या के.जे. सोमय्या झालेल्या विद्याध्यांच्या महाविद्यालयात विद्याथ्यांच्या एका मार्गदर्शनासाठी आंतरराष्ट्रीय विशेष समारंभात भारतीय चमू आणि ऑलिम्पियाडमध्ये सहभागी होण्यापूर्वी त्यांच्याबरोबर जाणारे मार्गदर्शक शिक्षक यांच्या नावांची घोषणा करण्यात आली. केवळ वाचून शिकण्यापेक्षा प्रत्यक्ष कृती करुन विज्ञान शिकणे महत्ताचे असल्याचे होमी भाभा विज्ञान शिक्षण केंद्राचे संचालक प्रा. जयश्री रामदास यांनी सांगितले. ध्येयप्राप्तीसाठी प्रयत्नात एका विशेष शिबिराचे आयोजन करण्यात येणार असल्याची माहिती प्रा. सिंग यांनी दिली. ऑलिम्पियाडचा हा आंतरराष्ट्रीय उपक्रम म्हणजे नव्या पिढीत वैज्ञानिक दृष्टिकोन निर्माण करणारा एक उत्सव आहे, असे मत के.जे. सोमय्याचे प्राचार्य डॉ. विजय जोशी यांनी व्यक्त केले. (प्रतिनिधी)

## भारतीयांनी केली पदकांची लयलूट



मुंबई : सहां विद्यार्थ्यांचा समावेश लाभलेल्या या स्पर्घेत तैपईच्या संधाने एकहाती घर्चस्य राखले. याेेळी असलेल्या भारतीय संघाने चार सुवर्ण सहा सुयर्ण पटकावत निर्घिवादपणे भारतीय अणुउर्जा आयोगाचे माजी आणि दोन रौप्य पदकांची कमाई प्रथम क्रमांक मिळयला. त्याचयेळी अध्यक्ष आणि जेष्ठ शास्बज आर. करीत पुणे (बालेवाडी) येथे नुकत्याच झालेल्या दहाव्या आंतरराष्ट्रीय कनिष्ट विज्ञान आंलिम्पियाडमध्ये घवघवीत यश संपादले.

भैतिकशास्ब भारतीयांनी या संघीचा पुरेपुर फायदा भैतिकशास्त, रसायनशास्ल आणि उचलत पदकांची अक्षरशः लयलूट जीवशार्ब या विषयांच्या लेखी आणि केली. प्रात्यक्षिक परिक्षेत भारतीय विद्याथ्यांनी एंकहाती बर्चस्य राखले.

तब्यल $३ ~ द े श ा ं च ा ~ स ह भ ा ग ~$

या अतिरिक्त संघातील सहा विघध्यानी तब्यल \& सुयर्ण आणि एका रौप्य पदकाची कमाई करीत



[^0]:    'अगले जनम मोहे बिटिया ही कीजो॥'

